

صورة الغلاف يظهر فيها حامع السنانية بومشق الذي أم فيه جمال الديني للاستي

جَمِيْعُ الْحُقُوقِ بِحُفُوطَةٌ الطّبُّعَةُ الأولى ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م

دَارالبشائرالإشلاميّة

رِيَّةُ وَالنَّتْرُ وَالتَّوْرِيْعِ هَاتَفَ : ٧٠٢٨٥٧ فَاكَسُّ : ٩٦١١/ ٧٠٤٩٦٣ فَاكَسُّ : ٩٦١١/ ٧٠٤٩٦٣ فَاكَسُّ e-mail: bashaer@cyberia.net.lb ١٤/٥٩٥٥ صَنِّب: ١٤/٥٩٥٥

> جَمع دَحَقِيق هُجَّ بِزِنَاضِ الْعِبْ جِنِيْ

ڮٵڔٛٳڶۺٷٙٳٳڵۺٳڵۿێڗؙ ۼٵڔٳڶۺٷٳٳڵۺٷٳڶۺ

فهرش المحت توى

صفحة	الموضوع الا
(1)	فاتحة القول
(ب)	تقديم بقلم محمد سعيد القاسمي
٣	تقديم بقلم فضيلة الشيخ الدكتور أحمد بن عبد الله بن حميد
٥	تقديم بقلم العالم الأديب المؤرخ أحمد بن على المبارك
٩	مقدمة المحقق
11	محتوى ومضمون الرسائل
١٤	منهج التحقيق على الرسائل
17	ترجمة العلامة محمد جمال الدين القاسمي
۲.	مؤلفاته
77	ترجمة العلامة محمود شكري الألوسي
۳.	تحقىقاته
٣٢	مؤلفاته
41	وفاته ورثاؤه

الموضوع الصفحة

		فقة	الرسائل مد	*
٤١			من جمال الدين القاسمي	الرسالة الأولى:
٤٦			من محمود شكري الألوسي	الرسالة الثانية:
00			من جمال الدين القاسمي .	الرسالة الثالثة:
٦,			من محمود شكري الألوسي	الرسالة الرابعة:
74		ي ٠٠٠	ة: من محمود شكري الألوس	الرسالة الخامسا
٦٧			 ن: من جمال الدين القاسمي 	الرسالة السادسا
79			: من جمال الدين القاسمي	الرسالة السابعة
79	<u>.</u>		القاسمي إلى الشيخ محمد	
٧٤			من جمال الدين القاسمي .	
۸٥			: من جمال الدين القاسمي	الرسالة التاسعة
۸۹			: من جمال الدين القاسمي	الرسالة العاشرة
91			عشر: من محمود شكري الا	
94		ى	شر: من جمال الدين القاسم	الرسالة الثانية ع
97			مشر: من جمال الدين القاسم	
• 1		مي .	عشر: من جمال الدين القاس	الرسالة الرابعة
٠٢	ليخ عبد الرزاق البيطار	إلى الش	ة الشيخ محمد مكي بن عزوز إ	ذكر رسال
11	ي	لألوسي	ة عشر: من محمود شكري ا	الرسالة الخامس
14	ي	لألوسي	ة عشر: من محمود شكري ا ^ا	الرسالة السادسا
۲.		ىمى	عشر: من جمال الدين القاس	الرسالة السابعة
10			عشر: من جمال الدين القاسد	

صفحة	ال	الموضوع
۱۳۰		الرسالة التاسعة عشر: من جمال الدين القاسمي
147		الرسالة العشرون: من محمود شكري الألوسي
144		الرسالة الإحدى وعشرون: من جمال الدين القاسمي
120		الرسالة الثانية وعشرون: من محمود شكري الألوسي
100		الرسالة الثالثة وعشرون: من محمود شكري الألوسي
171		الرسالة الرابعة وعشرون: من جمال الدين القاسمي
۸۲۱		الرسالة الخامسة وعشرون: من محمود شكري الألوسي
177		الرسالة السادسة وعشرون: من جمال الدين القاسمي
۱۸۰		الرسالة السابعة وعشرون: من محمود شكري الألوسي
۲۸۱		الرسالة الثامنة وعشرون: من محمود شكري الألوسي
149		الرسالة التاسعة وعشرون: من جمال الدين القاسمي .
198		الرسالة الثلاثون: من محمود شكري الألوسي
197		الرسالة الإحدى وثلاثون: من محمود شكري الألوسي
191		الرسالة الثانية وثلاثون: من محمود شكري الألوسي .
4 . ٤		الرسالة الثالثة وثلاثون: من جمال الدين القاسمي
۲۱.		الرسالة الرابعة وثلاثون: من محمود شكري الألوسي
317		الرسالة الخامسة وثلاثون: من جمال الدين القاسمي .
717		الرسالة السادسة وثلاثون: من محمود شكري الألوسي
۲۲.		الرسالة السابعة وثلاثون: من جمال الدين القاسمي
774		الرسالة الثامنة وثلاثون: من محمود شكري الألوسي .
777		الرسالة التاسعة وثلاثون: من جمال الدين القاسمي .

سفحة	الصفح																																		ع	نبو	وظ	لم	١		
741														. ,		4	مح	س	لو	لأ	١	ي	,	<	ث	د	و	حه	_	•	ڹ	۵	: (ن	عو	ڒڔ	الا	لة	سا	لر	١
747						•	•		•		•		ن	چې	۰.	نا،	ال	ن ا	ير	با	١١	ز	IL	جه	-	ن	م	:	ن	و	بع	أر	و	ی	51	~`	الإ	لة	سا	لر	1
		(مح	رس	لو	¥	١	ی	لـ	1	ار	ط	ابي	1	عة	<u>-</u> -	بھ	_	L	ئە	~	م	خ			ال		مر	:	: ;	ود	بع	أريا	وأ	ä	ئاني	اك	لة	سا	لر	
749					٠					•	•			•			4	سي	۰.	اس	لق	ļ	اة	و ف	بر	يه	زُ	يع													
137		ز	,U	يط	لب	١,	ې	إل	۷	ىىج	و،	ا ر	الا	۷	, ي	کر	ؽ	لا	رد	مو	ح	مۍ	2	يع	<u>.</u>	١١	ن	مر	:	ن	و(بع	أر	وأ	ä	ئاك	اك	الة	سا	الر	
7 2 7											•																										ن:	رس	ها	الف	ı
7 2 9																																			ت	یار	الآ	ں	ر سو	فه	
7 2 9				•							•			•					•	٠			•	•		. ,							(٠.	ادي	ٔح	الأ	ں	رس	فه	
40.							•															•		•										,	مار	ٔش	الأ	ں	رس	فه	
707		•							•																				,					٩	K	ٔعـ	الأ	ں	رس	فه	
177																											•			•					ب	کتہ	IJ١	ں	رس	فه	
7 / 1		•							٠								•	•																Ċ	کر	أما	الأ	ں	رس	فه	
440									•																								(5	ته	٠	ال	, ,	. س	فه	_

. . .

فاتحث كالقول

ٱللَّهُمَّالُدْخِلنَابِرَحْمَتكَ فِهِنَ زَكَف بِٱلعُلُومِ عُقُولِهُم وَأَحْلَامُهُم، وَٱبْيَضَّتْ بِهِ لِيَالِيْهِمْ وَأَشْرَقَت بِنُورِهِ أَيَّامِهُم وَرُفِعَ لَهُمْ عَلَم الهِدَايَةِ فَشَعَّرُوا إِلَيْهِ وَوَضَحَ لَهُمُ الصِّرَاطِ ٱلمُسْتَقِيمِ فَقَامُوا وَاسْتَقَامُوا عَلَيْهِ

« جَمَالُ لِتَربِ لِقَالِمِي » « إِمَامَة الْجَبَةِ » له (ص ۷۲)

ٱللَّهُمَّ الرُّرُقِنَا كَلَاقَةَ الْإِفْبَالِ عَلَيْكَ، وَالْإِصْغَاءِ وَالْفَهُمْ عَنْكَ وَالْهَمَّ الْمُؤَلِ وَالْبَصِيرَةِ فِي أَمْرِكَ وَالنَّفَاذِ فِي طَاعَتِكَ وَالْمُواظَبَةِ عَلَى إِرَادَتِكَ وَالْبَادَرَةِ إِلَىٰ خِدْمَتِكَ وَحُسِّنِ الْادَبِ فِي مُعَامَلَتِكَ وَالتَّسْلِيمِ إِلَيْكَ وَالرِّضَا لِقَضَائِكَ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةً إِلاَّبِ اللهِ العَلِي الْعَالَ الْعَظِيمَةُ

«محمُودشكريٰ لأُلوسيُّ » «عقدالدُّرَر» له (ص ۲۹۸)



تَقَدِّيثُمُ

سَلِيْكُ الْمُ لَمَّاءِ الْمُمَّاثِلِ الشَّيْخِ الْفَاضِلِ مُحِرِّسِعِي الْفَاسِمِي

بسم الساارحن الرحيم

الحدُ بِتُّدِ الذِي أَنْزَلَ الكَتَابُ بِالْحَقِّ ولليزان ، وقال لرسوله : « وأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ النَّدُلُرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ ما أُنْزِلَ الدَّهِمْ ، وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُون » والصلاة والسلامُ على سيْدنا محد ، الذي صَدَع بأمرربِّه ، فبلغ الرسالة ، والصلاة والدَّى الأمانَة ، ونضَعَ الأمَّة ، وجاهَد في سبيل الله ، وعلى آلدوصيه القَوَّا مينَ بالقِسْطِ ، وتا بِعيهِم باحسانِ إلى يوم الدين .

أما بعب ، فمنذ أنبائج فَجْرُ الدعوة الإسلامية ، وأشرقت شمس المحق أقاصي الأرض شرقاً وغرباً ... والحا ورات والمساجلات والمراسلات سلم المحق أقاصي الأرض شرقاً وغرباً ... والحا ورات والمساجلات والمرائها وشعرائها ... ما زالت مستمرة طوال هاتيك القرون حتى يوم الناس هذا ... يتوهج نورها حيناً ، وتتأجج نارها حينا آخر ، ويفوح طيبها تارة ، ويخبوجم ها تارة أخرى ا

وفي أوائل الربع الثاني من القرن الهجريَّ الرابع عَشَر ، كان علامتا الثام والعراق ولماما عصرها « مجمد جمال الدين القاسي و مجود شكري الألوسيّ » قد نشرا دعوتهما في قومهما : بإلقاء الدروس ، وجَذب القلوب ، وتأليف الكتب ، ونشراً ثار السُلف ... ثم آلف بينهما عالم نجدي ، هوالثيغ عبد العزيز السُّناني ، فرحَل إلى الشام فلازم القاسيُّ وصَفِيتُهُ الشيخ عبد الرزاق البيطار ، ثم رحل إلى بغداد ولازم علّامة العراق الشيخ محمود شكري الألوسي .

وبعد وفاة الشيخ السِّناني - رحمد الله الدَّرَ القَاسِميُّ الألوسيُّ برسالةٍ مُرافَقَةٍ بكتابه (دلائل التوحيد) ، ثم تبادَلا الرسائل ، وتعاديا الكتب ... خلالَ بضع سنين ، كانت صلة وصالِها ، وما أحلاهُ من وصال! ينتشرُ بينها وبين أصدقانهما وتلامنتهما!

وقد جَمَعَتْ ـ هذه الرسائل ـ بينَ متانهَ تعابيرها ورصانةِ تراكيبها ، ونَبالهَ مواضيعها ، وصِحَّة مآخذها ، فأنارتْ قلوباً رانَ عليها الجهلُ والتعصُّبُ والتَّزَمُّت وجددتْ للناس سُنناً نبَويَّةً كانت عندهم مَنْ يَّة !

ويظرمن خلال استقراء رسائلهما وتآليفهما ،أنها هادئا الشخصية قويّاها ، شديدا الثّقة بنفي بهما ، مع تواضع جمّ لازمهما مدى حياتهما !

وكذلك أسلوبهما طَبَعِيَّ ، سُلِسُ ، خالٍ من الغريب ، رَصِين ، تَعْلَلُهُ سَجَعات لطيفته ، مألوفته غير مقوتة . مع اعتماد كل منها في تقرير آرائه على الكتاب والسنة ، مع ايراد الحجج المنطقية الموافقة والمطابقة للشريعة المحنيفية السمحُنة !

رحمها الله تعالى وآلها ، وكلَّ من نَهُج مَنْهُج السلف الصالح وَوَعا إلى سبيل ربد بالحكمة والموعظة الحسنة ، إنه سميع مجيب .

ولا يسعني في هذا للقام ، إلا أن أتقدم بال كراكم بل الكريل خالصاً للصديق العني ، عجب تراث السلف وأهله ، وصديق العلم وأربابه ، العالم البحاثة ، الأستاذ محمد بن ناصر العجبي ، محقق هذه الرسائل - التي بين يديك - فقد جُمّع بينها ، وأنهكها دراسة ، وتنسيقاً ، وتنبيلاً وتوضيحاً ... فجزاه الله عنا جميعاً خير الجزاء ، على ما قدّم ، ويقدم ، ويقد وينشر ... لا زال للغير والعمل الصالح موقّقاً ، وسَنْهُمُهُ في تحقيق آثار السلف ونَشْرها مُفَوَّقاً !

كما لا يغوتني أن أتقدم بوافراك للصديق الكريم الأستاذ رمزي دمشقية - صاحب دار البث الرالاك لامية - والعاملين بها ، على أنجهد الملعوظ في حُثن إخراج هذه الرك لل النادرة ، بهذا الطبع الأنيق واللائق ، كما عهدناهم سابقاً ، والله ولي التوفيق .

دمشق ، ليلة البيت لعشر خلون من شهر ربيع الأول آلم المجرية وفق ٢٠٠١/٦/٢ م.



تَقَدِيهُم بقِهَ المالمَ الفَقِيهِ الأديبِ الشيخ أحمر بن عب الله بن مميل عضر هيئة القريس جابعة أمّ العرى بمكنه بكرمة

بسُـــمِ اللهُ الرَّمْزِ الرَّحِيمِ

إنَّ الحمد للَّه نحمده، نستعينه ونستغفره، ونعوذ باللَّه من شرور أنفسنا ومن سيِّئات أعمالنا، مَنْ يَهْدِه اللَّهُ فلا مُضِلَّ له، ومن يُضلِل فلا هادي له. وأشهد أنْ لا إلله إلَّا اللَّه وحده لا شريك، وأشهد أنَّ محمَّدًا عبده ورسوله، صلَّى اللَّه عليه وعلى آله وصحبه وسلَّم.

وبعد، فإنَّ الأخ العالم الأديب محمد بن ناصر العَجْمِيّ ـ وفَقه اللَّه ـ عرفته منذ سنين، عالمًا محقِّقًا، وأديبًا مدقِّقًا، يتواصل معك بالجديد والمفيد، لا تفارقه إلَّا بفائدة علمية، أو ملحة أدبية؛ فهو كحامل المسك، له شغف بالعلم والعلماء؛ بَحثَ ونقَّب، ورحل وتغرَّب، فوقع على الخبايا واستخرج منها ما غفل عنه الكثير مما يعظم نفعه ويدوم أثره. له إجادة في اختيار الموضوعات، فينشر مطويًا ويُظهِر منسيًّا، يصدق فيه ما قاله ابن المعتز:

من معشرٍ يتخيَّرون كلامهم حتى كأنَّهُمُ تِجارُ الجوهر

وهذا السِّفْر الفائق _ الذي اعتنى به جمعًا وتحقيقًا وتعليقًا أخونا الفاضل الشيخ محمد بن ناصر العجمي نضَّر اللَّه وجهه _ اشتمل على الرسائل التي كانت بين العلَّمة جمال الدِّين القاسمي (توفِّي عام ١٣٣٢هـ)، والعلَّمة محمود شكري الألوسي (توفِّي عام ١٣٤٢هـ) رحمهما اللَّه.

وهي رسائل رائعة، تلمس منها ما كان عليه العلماء رحمهم الله من التواصل في الحق، وطلب المشورة، والاهتمام بحفظ كتب سلف هذه الأمة، والسعى في نشرها، واستثارة الهمم في ذلك.

في هذه الرسائل تلمس التألم لما أصاب المسلمين في دينهم ودنياهم. ففي الدين _ والمصيبة فيه لا يعدلها مصيبة _ غلب عليهم الجهل، وانتشرت فيهم البدع، وكثرت منهم المخالفات الشرعية. وفي الدنيا تكالبت عليهم دول الغرب (الاستعمار)، فعاثوا في الأرض فسادًا وإفسادًا.

يقول العلامة الألوسي في إحدى رسائله: «والعبد الفقير يعتذر إليكم من قلَّة المخابرة تلك المدَّة المديدة لما هو فيه من الغوائل والمشاغل الظاهرة والباطنة، فإنَّ القلب قد اعتلَّ لما عرى المسلمين وبلادهم من البلاء، وما صحَّ جسم إذا اعتلَّ قلب، حتى لم يبق لي ميل لمطالعة كتاب ولا سماع مسألة علمية ولا مكالمة مع أحد، فالبلاء قد أحيط بالمسلمين وبلادهم، والخطر أحاط بنا، لا سيَّما العراق، ونرى الأوغاد هم الذين يسلِّطون عدوّهم، وما ندري ما اللَّه صانع».

وممَّا يزيد هذه الرسائل أهمِّيَّة أنَّها صدرت في السنوات الأخيرة من

عمر العالمين الجليلين، بعد رسوخ القدم في العلم، وكثرة التلاميذ والمحبين، وتحمُّل هموم المسلمين شرقًا وغربًا، أعظم اللَّه لهم الأجر.

جزى اللَّه الشيخ محمَّدًا خير ما يجزي به عباده الصالحين على جهوده الطيبة المباركة، ونفع به الإسلام والمسلمين، وختم لنا وله ولجميع المسلمين بالأعمال الصالحة.

وصلَّى اللَّه على محمَّد وآله وصحبه وسلَّم.

أحمد بن عبد اللَّه بن حميد مكة المكرَّمة حرسها اللَّه الخميس ١٤٢٢/٤/١٤هـ

تَقَدِّدِير بَقَلَم إِلْفَادِ بِإِلزَّرْخِ أحربن على لمبارك

بسم والله التح زالتحكيم

الحمد للله العليّ القدير ذي الطول والإنعام، وباعث الأنبياء والرسل إلى الأنام، مرشدين ومعلّمين ومبيّنين دينه القويم، وصراطه المستقيم، صلّى الله عليهم وعلى نبيّنا الهادي البشير، والسّراج المنير، سيّد المرسلين وإمام المتّقين محمّد الأمين، وسلّم تسليماً.

وبعد، فقد رغب إليَّ الأخ الأديب اللبيب، واللوذعي الأريب، الشيخ محمد بن ناصر العجميِّ، الذي شبَّ وترعرع والإقبال منه على العلوم يعبُّها عبًّا دَيْدَنُه، والإشادة بالعلماء الأعلام هجيراه، ورعاية التراث شغله الشاغل.

فهو يغوص على النفائس المطويَّة، والقلائد الدرِّيَّة، التي حُجِبت عن الأَنظار على رفوف النسيان، لا تَراها عيون النَّاظرين، ولا تَحُسَّ بها بصائر الباحثين، فَيُخْرِجُها من صَدَفاتها، ويُجَلِّيها لرُوَّادِها، عرائس يَسُرُّ النَّاظرين اجتلاؤها.

ثم هو بعد ذلك يُفَسِّر للطَّالبين ما دقَّ من مسائلها، حتى كثرت في

هذا المجال مؤلَّفاته المفيدة النافعة إن شاء اللَّله، فجزاه اللَّله عن جهوده الكريمة خير الجزاء.

أقول: رغب إليَّ أن أكتب أحرفًا، أقدِّم بها كتابه الأخير، الذي عرض فيه «الرسائل المتبادلة بين العالمين الجليلين: العلَّمة جمال الدِّين القاسمي الدِّمشقي، والعلَّمة محمود شكري الألوسي البغدادي، رحمهما اللَّه تعالى».

فأنا أوَّلاً: أشكره على ثقته بشخصي الضعيف، وأرجو اللَّه تعالى أن يوفِّقني إلى ما يرضيه، ثمَّ إنِّي أطلب منه أن يسامحني على ما أُقَصِّر فيه عن القيام بحقِّه عليَّ، فإنَّ ثقل السنين التي أحملها على عاتقي، بعد أن وصلت إلى الذروة من عشر الثمانين، أو تجاوزتها، قد أوهى كاهلي، وحدَّ من قدرتي على العطاء الذي أتطلَّع إليه للوفاء بحقِّ صديقٍ يحتلُّ من نفسي مكانة عالية؛ لما لمسته من حسن أخلاقه، ولطيف معاشرته، ولما غمر مشاعري به من الإعجاب بهمَّته ونشاطه في خدمة تراثنا العزيز على قلوبنا.

ولقد تصفّحت الكتاب الذي يريد مني كتابة مقدمته، من ألفه إلى يائه كما يقولون، فأوّلاً: بهرني ما أفاض فيه الشيخان الجليلان صاحبا الرسائل: القاسمي والألوسي، رحمهما اللّه تعالى، من الاهتمام المنقطع النظير بتراث من سبقهما من علماء سلفنا الصّالح، أولئك العلماء الأخيار الذين خدموا الشريعة المطهّرة وذادوا عن حياضها، وأوضحوا مقاصدها، ممّا من شأنه أن يرسّخ العقيدة الصحيحة في النفوس الصّافية المستشرفة لنور اليقين، ولم يَكْفِهما الدلالة على تلك الكتب من مؤلّفات أولئك الأعلام، والكشف عن أماكنها وهو في ذاته كاف، بل بذلا _ زيادة على ذلك _ جاههما، في ترغيب من يعرفوهما من ذوي اليسار والغيرة لنشر تلك الكتب وطبعها والإنفاق عليها بسخاء.

فَعَلا ذلك مع ما كاد يستغرق وقتيهما _ أعني الشيخين _ من التصدِّي للتدريس والتأليف، ولكن همم الرجال لا حدود لها، فنقول لكل منهما قول أبى تمام:

بَصُرتَ بِالرَّاحةِ الكُبرى فلم تَرَها تُنالُ إلاَّ على جسرٍ من التَّعبِ

وإنَّ جهود هذين العالمين الجليلين قد برزت في فترة حرجة كانت فيها الأمة الإسلامية في غاية الحاجة إلى أمثالهما، فقد طغت على الساحة الإسلامية في بلديهما وفي كثير من بلدان المسلمين التعلُّق بالطرق الصوفية التي امتزج أكثرها بخرافات وخزعبلات، ما أنزل الله بها من سلطان، فقد كادت أن تمحي من نفوس العامَّة المنهج الإسلامي الصحيح، الذي كان عليه سلفنا الصالح من الصحابة والتَّابعين رضي اللَّه عنهم وأرضاهم.

ثانيًا: هنا تعرف أيُّها القارىء الكريم للمؤلف فضله وتحمد له فطنته وحزمه، حيث حقق هذه الرسائل النافعة، وسعى بمؤلَّفه هذا أن تكون في متناول أيدي الجميع، بعد طبعها ونشرها إن شاء اللَّه، فله من اللَّه الأجر، ومنَّا الدعاء.

وصلًى اللَّه وسلَّم على سيِّدنا محمَّد وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدِّين.

أحمد بن علي بن عبد الرحمن آل مبارك الأحساء بتاريخ ٤/٥/٢٢٢هـ الموافق ٢٠٠١/٧/٢٦م

س الدارجم الرحم

وَبّه ثقتي ورجائي

الحمد لله على مواهبه ونعمه الجزيلة، والصلاة والسلام على من أُوتِي المقام المحمود والوسيلة، وعلى آله وصحبه أُولي الفضل والأعمال الجليلة.

أما بعد:

فهذه قارورة عطر عبقة من ذهب خالص، وهي لون طريف من التأليف في أدب المراسلات بين العلماء، فإنها من سننهم المطروقة المحبوبة، وهي بين علمين من أئمة القرن الماضي كان لهما دور في نشر العلم وكتبه، وقد كان كل واحد منهما جامعًا للعلم، وبانيًا للعلياء والمجد، لابسًا ثوبهما، كَلِفًا بهما، يُحب الحق ويدعو إليه، وهما: العلامة الشيخ محمد جمال الدين القاسمي الدِّمشقي، والعلاَّمة الشيخ محمود شكري الألوسى، وفيهما يصدق:

جمال ذي الأرض كانوا في الحياة وهُمْ بَعْدَ المماتِ جمالُ الكتب والسِّير

ولا يخفى على الفطن اللبيب، والذكي الأريب، ما في رسائل العلماء من الفوائد الجمة، والفرائد المهمة من تاريخ ما أهمله التاريخ، لا سيما إذا كانت من مثل القاسمي والألوسي.

أما كيف بدأت هذه المراسلات الأخوية والعلمية بين العلامتين الجليلين؟

فالجواب أن كلًّ منهما كان يعرف الآخر ويسمع به (١)، وقد كان واسطة العقد بينهما تلميذ كلِّ منهما الشيخ عبد العزيز السَّناني النَّجدي المقيم في بغداد، فإنه كان يراسل العلامة القاسمي، ويخبره عن قرينه في العلم والأدب الألوسي، ويبلغه تحياته وأخباره العلمية، ولما توفي الشيخ عبد العزيز السَّناني سنة (١٣٢٦هـ) بدأ القاسمي المراسلة والاتصال بالألوسي.

يقول القاسمي في أول رسالة منه: «أما وقد مضى الشيخ _ يعني السّناني _ إلى رحمة الله فلم يبق إلا التواصل مع السيد أطال المولى بقاه . . . » ، وقد كانت هذه الرسالة في السابع عشر من شوال سنة (١٣٢٦هـ) ، مع هدية من القاسمي وهي كتابه «دلائل التوحيد» . وقد أجابه الألوسي عن رسالته هذه في السنة نفسها في غرة ذي الحجة ، فأثنى عليه وعلى كتابه «دلائل التوحيد» ثناءً عاطرًا ، مما كان له طيب الأثر في نفس القاسمي (٢) . هذه بداية المراسلة بينهما .

⁽۱) ذكر الألوسي في كتابه «غاية الأماني» (۱/٤٣) القاسمي وأثنى عليه حيث يقول في معرض كلام له: «وقد جمع العلامة والفاضل الفَهَّامة الشيخ جمال الدِّين القاسمي الدمشقي حفظه الله تعالى ومتع المسلمين بحياته عدة رسائل في أصول الفقه ترشد الناظر إليها إلى الحق وتغنيه عن كثير من المطولات...»، وكلام الألوسي هذا كان سنة (١٣٢٥هـ) أي قبل سنة من المراسلات بينهما.

⁽٢) كتب القاسمي في «مذكراته الخاصة» لسنة (١٣٢٦هـ) في ٢٧ ذي الحجة ما يلي: «اليوم ورد من بغداد كتاب من العلاَّمة شكري أفندي الألوسي أشفَّ عن فضل وكمال وصدق محبة روحانية، وقد أسهب في تقريظ كتاب دلائل التوحيد فجزاه المولى خير الجزاء». اهـ.

محتوى ومضمون هذه الرسائل:

أما محتوى ومضمون هذه المراسلات فأوجزه فيما يلي:

١ _ التواصي بالحقِّ والدعوة إليه، ونصرة دين الله عز وجل.

٢ _ اشتملت ديباجة كل رسالة من رسائلهما على معرفة قدر كل واحد منهما للآخر، ومدحه والثناء عليه بما هو أهله، مع كمال الأدب والاحترام، وذلك في أسلوب رصين جميل، وبيان حسن، مطرز بالسجع والمحسنات البديعية، وهي تصور ما كانوا عليه من صفاء الود واتحاد الآراء، ولو نأت الديار.

" _ السؤال بإلحاح عن كتب ورسائل شيخ الإسلام تقي الدِّين بن تيمية رحمه الله تعالى، وتتبع مخطوطاتها، والسعي الحثيث في محاولة نشرها ونسخها والاعتناء بها، بل إن بداية المراسلات بينهما كانت مبنية على ذلك، وقد كشفت هذه الرسائل أن القاسمي والألوسي كان لهما دور فعّال في نشر عدد ليس بالقليل من كتب شيخ الإسلام، يقول القاسمي في إحدى رسائله مخاطبًا الألوسي: "ولا أحد ينسى ما لمولانا حرسه الله من المقام المحمود في هذا المجال _ يعني نشر كتب ابن تيمية _ ، وسعيه الليل والنهار محتسبًا وجه المتعال، وسيخلد له التاريخ لسان صدق يرتاح له أنصار الفضل، ورجال الحقّ".

ويقول أيضًا في إحدى رسائله: «لا أقدر أن أعبر عن السرور الذي داخلني من اهتمامكم بنشر آثار شيخ الإسلام، فجزاكم الله عن هذا السعي خير الجزاء»، ويقول أيضًا في رسالة أخرى له: «وإنما المهم نسخ آثار شيخ الإسلام التي في الخزانة، وتتبع المهم منها...».

٤ — المذاكرة في الكتب عمومًا ونوادرها وما نشر منها وما لم ينشر، والحث على طباعة الكتب التي تنفع الأمة، وتنور أفكارها، وتنبهها إلى طريق الحقِّ والصراط المستقيم، وأنه من الواجب الإصلاح العلمي إذا كان قد فات الإصلاح السياسي.

٥ — كشفت هذه المراسلات عن صفحة مشرقة لمن يقوم بتمويل وطباعة هذه الكتب والإنفاق عليها من محبي كتب السلف كالشيخ محمد نصيف من جدَّة ثغر مكة المحروسة، والوجيه فخر التُّجار مقبل بن عبد الرحمن الذكير النجدي، والشيخ قاسم آل ثاني أحد أمراء قطر، وغيرهم من كرام أهل الفضل والشهامة، وكشفت أيضًا أن طباعة هذه الكتب كانت غالبًا في مصر والشام والهند.

7 — ذكر ما لقي كل واحد منهما من أعداء الإصلاح والوشاة، وسؤال كل منهما عن الآخر، والاطمئنان على صحته وأحواله، ومواساته فيما أصابه من حوادث الزمان، مما يدل على حسن الصلة الأخوية والرابطة العقدية، يقول القاسمي في إحدى رسائله معزيًا للألوسي في أحد أعمامه: «كدَّرنا وأيم الحق نبأ انتقال سيادة العم المعظم فعوضه الله الجنة. . وسلم آله وأنجاله، وسلَّم سيادة مولانا لهم ولنا وللمحبين. . . »، ويقول الألوسي ردًّا على تعزية القاسمي: «تلقيت اليوم كتابكم الكريم، وقد اشتمل على ما جبلتم عليه من المودة الحقيقية، ولا شك أن المودة في الله بين الإخوان تشاركهم في المسرَّات والأحزان، وتساهمهم في حالتي الرجاء واللأواء . . . ».

٧ ــ السؤال عن الإخوان والأصحاب كالشيخ محمد رشيد رضا،

والشيخ عبد الرزاق البيطار، والشيخ علي بن نعمان الألوسي، وغيرهم من تلك الصحبة النَّاصرة للإصلاح والدِّين.

۸ — التوجع لأحوال المسلمين وبالادهم وتقهقرهم وانتصار الأعداء عليهم، يقول الألوسي في إحدى رسائله إلى القاسمي: «هذا، والمخلص مضطرب البال، ضيق الصدر جدًّا جدًّا مما حل بلاد المسلمين من البلاء، واستيلاء الكفار عليها... فما ندري ماذا نعمل وقد أحاط الكفر بجميع بلاد المسلمين؟ وأصبحت على خطر عظيم...»، ويقول القاسمي مجيبًا بمثل كلام صاحبه الألوسي: «همومنا لما نزل بالمسلمين أجمَدَ والله منا الأفكار والأقلام، وأراني في تفرق وتلاشٍ، وحالة لا توصف، فرَّج المولى عنَّا بفضله وكرمه».

9 ـ ثناء الألوسي على مؤلفات القاسمي التي تصله منه كقوله عن كتابه «الفتوى في الإسلام»: «رأيته مشحونًا بالفوائد، مملوءًا من غُرر العوائد، كأنه سبيكة عَسْجَدِ أو درُّ مُنَضَّدٌ»، وثناء القاسمي على جهود الألوسي كقوله عن كتابه «غاية الأماني»: «فالحمد لله على نعمة هذا الكتاب، وجزى الله سيدنا عنه بخير ما جزى أولياءه وأحباءه، إنه الكريم الوهاب، ولا زالت مآثره تتلى وتنشر».

10 _ الحرص الأكيد على ردِّ الجواب من كل منهما مع الاحتفاء بهذه الرسائل والعناية بها، فإن رسائل الألوسي التي كانت تصل إلى القاسمي يطلع عليها أصحابه وتلاميذه، يقول الأديب الكبير عز الدِّين التنوخي عضو المجمع العلمي بدمشق وأمين سره أحد تلامذة القاسمي النُبغاء: «كان الشيخ محمود شكري الألوسي صديق شيخنا الجمال القاسمي الحميم، وكان شيخنا الإمام _ يعني القاسمي _ يقرأ لنا الرسائل

الألوسية لنستفيد من أسلوب كتابتها، ومما تشتمل عليه من طرائف العلم والأدب، فعلقت محبة الألوسي بقلوبنا... »(١).

ومما يدل على حرص القاسمي على رسائل صاحبه الألوسي أنه كان قد قسمها إلى مجموعتين، كل مجموعة أفردها بالتجليد في مجلد صغير يحمل عنوان رسائل الألوسي، أما اهتمام الألوسي برسائل القاسمي فإنه لا يقل عن اهتمام القاسمي برسائله، فقد ألَّف الألوسي كتابًا بعنوان: «رياض النَّاظرين في مراسلات المعاصرين» ذكر فيه من راسله من علماء وأدباء عصره، وقد أودع فيه جميع رسائل القاسمي إليه، ولولا هذا الصنيع لما وقفنا على رسائل القاسمي هذه، فما أجمل ما عمل كل منهما، ولو أن كل عالم كان يصنع مثل هذا الصنيع لما فاتنا كثير من هذه الفوائد الغالية.

هذه إلماعة سريعة، وعجالة لطيفة حول محتوى هذه الرسائل، وما فيها من طرائف علمية، مما ستقر به إن شاء الله عين القارىء في تجواله في هذه الصفحات الزاخرة بالعلم والأدب.

التحقيق والتعليق على هذه الرسائل:

عدد الرسائل التي وقفت عليها بين القاسمي والألوسي إحدى وأربعون رسالة، اثنتان وعشرون منها للقاسمي، وتسع عشرة منها للألوسي، وقد كانت بداية هذه الرسائل في السابع عشر من شوال سنة (١٣٣٦هـ)، وكانت البداية من قبل القاسمي، وآخر رسالة منه في ١٥ صفر سنة (١٣٣٢هـ)، وذلك لأنه توفي قبل الألوسي بعشر سنين،

⁽۱) من مقال له في «مجلة المجمع العلمي العربي» بدمشق (٣٦/ ١٣٥).

واستغرقت مدة المراسلات بينهما ست سنوات تقريبًا، ولم يحصل بينهما لقاء، ويلاحظ من دلائل الرسائل أن ثمة رسائل مفقودة بحكم أحوال المواصلات في ذاك العصر.

_ أصول رسائل القاسمي التي أرسلها إلى الألوسي، أودعها الألوسي بخطه الفارسي الأنيق في كتابه «رياض النّاظرين في مراسلات المعاصرين»، وأول رسالة إليه من القاسمي كتب عليها: «كتاب من صاحب المصنفات الفائقة الشيخ جمال الدّين القاسمي الدّمشقي»، وقد قسّمها الألوسي إلى مجموعتين: تبدأ الأولى من صفحة (٢٠٠) إلى صفحة صفحة (٢٠٠)، والمجموعة الأخرى تبدأ من صفحة (٢٠٠) إلى صفحة (٥٠١)، وفيها الرسالة الأخيرة منه حيث كتب عليها الألوسي: «وكتب أيضًا وهو آخر كتاب منه ثُمَّ توفي...».

وكتاب «رياض الناظرين» هذا محفوظ في الخزانة الألوسية المودعة في مكتبة المتحف العراقي تحت رقم (٨٥٣٤)، ويقع في (٥٥٣) صفحة، وقد دامت المحاولات في سبيل الحصول على هذا الكتاب أكثر من سنتين والله المستعان.

هذا بالنسبة لرسائل القاسمي إلى الألوسي، أما رسائل الألوسي إليه فهي محفوظة لدى حفيد القاسمي العم الشيخ الأديب محمد سعيد القاسمي بدمشق أطال الله في الخير بقاءه، وحفظ حوباءه (١)، وهذه الرسائل بخط صاحبها الألوسي.

⁽۱) ولا يفوتني في هذه المقام أن أُمحض شكري له فإنه ــ جزاه الله خيرًا ــ جعل لي مكتبته العامرة مُتّكاً في بحوثي عن جده الشيخ جمال الدِّين القاسمي، فبارك الله في أيامه وحياته، آمين.

- حرصت على تنسيق الرسائل وترتيبها وترقيمها مراعيًا في ذلك التاريخ.
- _ ترجمتُ لجلِّ الأعلام المعاصرين الواردة أسماؤهم في الرسائل.
- عرَّفت بالكتب والمجلات الواردة في نصِّ الرسائل، ووثقت ما
 يحتاج إلى توثيق من كتب أو مقالات.
- حرصت غاية الحرص على إيراد صور الوثائق وعناوين المخطوطات ونحوها الواردة في نص الرسائل.
- وأخيرًا، أوردت رسالة من الشيخ محمد بهجة البيطار يذكر فيها وفاة القاسمي وتعزية الألوسي فيه ثُمَّ أردفتها بجواب الألوسي عنها(١).

وبعد: فإنَّ العمل في هذه الرسائل قد تطلب مني جهدًا ووقتًا ليس بالقصير، أسأل الله تعالى أن يَمُنَّ عليَّ بالقَبول، وأن يجعلني من خَدَمَة العلم وأهله، وأن لا يجعل ما عملنا وبالاً علينا، وصلَّى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم، والحمد لله رب العالمين.

مرمن الملع بمي الكويت . الجمرار المحوكة ١٤٢٢/٢/٩هـ

⁽۱) رسالة البيطار أوردها الألوسي في «رياض الناظرين» ص ٥١٢، وجواب الألوسي عنها أورده الأستاذ ظافر القاسمي في الدفتر الذي نسخ فيه التعازي الواردة بعد وفاة والده الشيخ جمال الدِّين القاسمي.

تـرجـمـة العلَّامة محمد جمال الدِّين القاسمي الدِّمَشقي

وُلد العلاَّمة القاسمي في موطنه، ومنبت آبائه، ومستقر أجداده: دمشق، في الثامن من جمادى الأولى سنة ١٢٨٣هـ.

وقد نشأ في بيت عُرِفَ بالعلم والتقوى؛ فقد كان جدّه الشيخ قاسم من فقهاء الشَّام وصلحائها الكرام، وكان أبوه الشيخ محمد سعيد عالمًا أديبًا.

ففي هذا الجوِّ ـ الذي كان محفوفًا بحرمة الدِّين وجلاله، وهداه وسلطانه، ورقَّة الأدب وتهذيبه وصفائِهِ ـ فتح العلَّامة جمال الدِّين عينيه على هذا النور والفضل.

وأخذ عن علماء بلده، كالشيخ أحمد الحلواني، والشيخ سليم العطَّار، والشيخ بكري العطار وغيرهم من أعلام ذاك العصر.

كما كان لتوجيهات والده الأثر البالغ، وفي ذلك يقول: وكان سيدي الإمام الوالد رضي الله عنه حينما يراني مواظبًا على دروسي ومطالعتي يزداد في دعواته الصالحة وينظم في رضائه عني أبياتًا يُشوقني في دوام الاجتهاد، وأعظم شيء عندي من جليل دعواته قوله لي في أغلب

الأوقات: «الله يرضى عليك كما رضي على الصدّيق» وفي جُمل غيرها متنوعة. كافأه المولى عنى بخير الجزاء، آمين.

وقد كان الشَّيخ جمال الدِّين القاسمي بارًّا بوالده؛ يبادله العطف والحنان والمحبة، وكان لا يخاطبه إلاَّ بقوله: «سيدى».

وقد نقل طلابه عنه أنه كان يقول: «إنني في حياتي لم أُخبر والدي بموت صديق له أو شخص يُقاربه في السِّن خشية انزعاجه».

ومن تمام برّه بوالده أنه بعد وفاته ألَّف في ترجمته كتابًا عنه بعنوان: «بيت القصيد في ترجمة الإمام الوالد السَّعيد»(١).

تولى الإمامة في جامع العنابة في محلة باب السريجة من أحياء دمشق. ولما توفي والده سنة ١٣١٧هـ خلفه في جامع السنانية بباب الجابية، وحصلت له حادثة في سنة ١٣١٣هـ تسمى بحادثة المجتهدين، اتهم فيها بأنه ينوي تأسيس مذهب جديد في الدِّين، فقبضت عليه الحكومة وحققت معه، ورد التهمة، فأُخلى سبيله.

قام بالتدريس في جامعه لكتب السنَّة والوعظ العام، وكان وقته مشغولاً كله، يغلب عليه الجدّ، ويبتعد عن الهزل، لا تأخذه في الله لومة لائم.

يقول عنه الشيخ محمد رشيد رضا: «كان من أكمل من رأيت في أخلاقه وآدابه وشمائله، كان أبيض اللّون، نحيف الجسم، ربعة القد، أقرب إلى القصر منه إلى الطول، غضيض الطّرف، كثير الإطراق، خافض الصّوت، خفيف الرُّوح، دائم التبسم، وكان تقيًا، ناسكًا، واسع الحلم،

⁽۱) وقد قمت بتحقيق هذا الكتاب، وطبع ضمن كتاب «آل القاسمي» لراقمه، ط دار البشائر الإسلامية.

سليم القلب، نزيه النَّفس واللِّسان والقلم، برَّا بالأهل، وفيًّا للإِخوان، يأخذ مما صفا ويدع ما كدر. عائلًا عفيفًا قانعًا».

ويقول عنه عصريه وبلديه محمد كرد علي: «رزق الصديق العلاَّمة صفات إذا جُمع بعضها لغيره عُدَّ قريعَ دهره، ووحيد عصره، فقد كان طَلِق اللِّسان، طلق المحيا، وافر المادة، وافر العقل، سريع الخاطر، سريع الكتابة، جميل العهد، جميل الودّ».

وكان بلا جدال جمال الدِّين والدُّنيا، ما اجتمع به أحد إلَّا وتمنَّى لَنَّ طال بحديثه استمتاعه ليزيد في الأخذ عنه والتشبُّع بفضائله والاغتراف من بحرِ علمِهِ».

وقال أيضًا: «تذرَّع الفقيد بعامَّة ذرائع النَّفع لهذه الأمة، فكان إمامًا في تآليفه الوفيرة، إمامًا في دروسه الكثيرة، إمامًا في محرابه ومنبره ومصلاه، رأسًا في مضاءِ العزيمة، رأسًا في العفَّة. وهذه الصِّفة هي السِّر الأعظم الذي دار عليه محور نبوغه، لأنه لو صانع طمعًا في حطام الدُّنيا لما خرج عن صفوف أهل محيطه، ولكان عالمًا وسطًا، يشتغل بالتافهات ويعيش في تقيَّة ويموت كذلك».

وأما همَّته العالية واستغلاله لأوقاته فقد كان مضرب المثل في ذلك، يقول: "وقد اتَّفق لي بحمده تعالى قراءة صحيح مسلم بتمامه رواية ودراية في أربعين يومًا، وقراءة سنن ابن ماجه كذلك في واحد وعشرين يومًا، وقراءة الموطأ كذلك في تسعة عشر يومًا، وقراءة تقريب التهذيب مع تصحيح سهو القلم فيه وتحشيته في نحو عشرة أيام. فدع عنك الكسل، واحرص على عزيز وقتك بدرس العلم وإحسان العمل».

وكتب في مذكراته: «الكسل من النقائص التي تولد الخسائس والشرور، ويدل على ضعف في إدراك صاحبه وحطَّة في نفسه».

وقال كذلك: «الكسل والخمول وحشو الذِّهن بالخرافات هي طريق الشَّر».

وهذا الجدّ والدَّأب عنده كان يتحلَّى به منذ شبابه الأول، حينما كان طالبًا يسعى إلى الشيوخ. لا ينقطع عن حلقاتهم المنتظمة بحال من الأحوال: حضر درس شيخه سليم العطَّار في يوم شديد البرد كثير الثلج، لم يمنعه ضعف بنيته ولا تجشُّم المتاعب، فلما وافى الحلقة لم يجد عنده من الطُّلاب أحدًا، فقال أستاذه: إنني أنتظرك وحدك، لأنَّني عرفت أنه لن يأتي في هذا اليوم غيرك.

وكم كان يعجب من الناس الذين يمرّ بهم جالسين في المقاهي عند باب الجابية ويقول: «ما أرخص وقت هؤلاء عليهم، فيا ليتهم يعطونني شيئًا من أوقاتهم».

وبالمقابل فقد قسَّم أوقاته خلال اليوم تقسيمًا حرص فيه ألا يضيع منه شيء في غير فائدة؛ فجعل وقت الفجر للدروس، وضحوة النهار للتأليف والكتابة، وبعد الظهر للقيلولة، ووقت العصر للتدريس، وما بين العشاءين لوعظ العامة، وخصص ما بعد العشاء للتفسير.

مؤلفاته:

هذا، وأراني مضطرًا إلى كبح جماح القلم، بعد أن أوشك على الاسترسال في سرد الوشي من سيرة هذا الإمام العطرة، وأختم بذكر مؤلفاته:

يقول أمير البيان شكيب أرسلان: «وإني لأوصي جميع الناشئة الإسلامية التي تريد أن تفهم الشَّرع فهمًا ترتاح إليه ضمائرها، وتنعقد عليه خناصرها، ألا تقدم شيئًا على قراءة تصانيف المرحوم جمال الدِّين القاسمي الذي قسم الله له من اكتناه أسرار الشرع ما لم يقسمه إلاَّ لكبار الأئمة وأحبار الأمة، والله تعالى ينفع المسلمين بآثاره، ويهديهم في ظلمات هذه الحياة بزاخر أنواره».

ومن مؤلفاته: تفسيره الكبير «محاسن التأويل». وقد قضى في تأليفه ستة عشر سنة، يقول العلامة الشيخ مصطفى الزرقا لابن الشيخ القاسمي الأستاذ ظافر: «إن قراءته تحتاج إلى عمر كامل فكيف ألَّفه، ولم يبلغ الخمسين من العمر؟».

هذا، ومن يعلم من سيرة الشيخ القاسمي يعرف أنه كان يستثمر كل دقيقة تمر به، حتى إنه ليكتب في كل مكان يمكن أن يكتب فيه؛ فإنه كان يكتب في القطار وفي البيت، وفي العربة، وفي النزهات. وعليه فلا يستغرب أن تربو مؤلفاته على المائة على قصر عمره؛ فإنه توفي سنة ١٣٣٢هـ، ولم يبلغ الخمسين(١). وهذا ذكر ما طبع من مؤلفاته:

١ ــ الأجوبة المرضية عما أورده كمال الدين ابن الهمام على المستدلين بثبوت سنّة المغرب القبلية. ط ١ مطبعة روضة الشام، دمشق ١٣٢٦هـ.

⁽١) هذه الترجمة مختصرة من الكتاب المطول الذي أعده عن القاسمي يسَّر الله إتمامه وطبعه.

- ٢ _ إرشاد الخلق للعمل بخبر البرق. ط ١ مطبعة المقتبس،
 دمشق ١٣٢٩هـ.
- ٣ ــ الاستئناس لتصحيح أنكحة الناس. أتم تأليفه في جمادى
 الأولى عام ١٣٣٢هـ، ط ١ دمشق ١٣٣٢هـ.
 - ٤ _ الإسراء والمعراج. ط ١ دمشق ١٣٣١هـ.
- اصلاح المساجد، من البدع والعوائد. ط ١ المكتبة السلفية،
 مصر ١٣٤١هـ.
- ٦ ـ إقامة الحجة على المصلي جماعة قبل الإمام الراتب وأقوال سائر أثمة المذاهب. ط ١ مطبعة الصداقة دمشق ١٣٤٢هـ.
- اوامر مهمة في إصلاح القضاء الشرعي في تنفيذ بعض العقود
 على مذهب الشافعية وغيرهم. ط ١ مطبعة الترقى دمشق.
 - ٨ ـ الأوراد المأثورة. ط ١ بيروت ١٣٢٠هـ.
- عاريخ الجهمية والمعتزلة. نشر أولاً بمقالات متسلسلة في المجلد السادس من مجلة المنار، ثُمَّ جرد في كتاب مستقل. ط ١ صيدا ١٣٣٠هـ.
- ۱۰ ـ تنبیه الطالب إلى معرفة الفرض والواجب. ط ۱ مطبعة والدة عباس، مصر ۱۳۲۲هـ.
- ١١ ــ تنوير اللب في معرفة القلب. مقالة كتبها في ٢٧ ربيع الثاني.
 ١٣١٥هـ ونشرت في العدد الثاني والستين من جريدة الشام، دمشق، في ٣ صفحات.

17 _ جواب الشيخ السناني في مسألة العقل والنقل. مقالة في مجلة المنار نشرت عام ١٣٢٥هـ.

١٣ ـ جوامع الآداب في أخلاق الأنجاب. ط ١ مطبعة السعادة،
 مصر ١٣٣٩هـ.

١٤ _ حياة البخاري. ط ١ مطبعة العرفان صيدا ١٣٣٠هـ.

١٥ _ خطب أو مجموعة خطب. ط ١ دمشق ١٣٢٥هـ.

١٦ _ دلائل التوحيد. ط ١ مطبعة المقتبس، دمشق ١٣٢٦هـ.

١٧ _ الشاى والقهوة والدخان. ط ١ دمشق ١٣٢٢هـ.

١٨ ـ الشذرة البهية في حل ألغاز نحوية وأدبية. دمشق ١٣٢٢هـ.

19 ـ شذرة من السيرة المحمدية. ط ١ مطبعة المنار مصر ١٣٢١هـ.

٢٠ ـ شرح أربع رسائل في الأصول. الأولى في أصول الشافعية لابن فورك، والثانية لابن عربي، والثالثة في المصالح للنجم الطوفي، والرابعة للسيوطى من كتاب النقاية. ط ١ بيروت ١٣٢٤هـ.

٢١ ـ شرح لقطة العجلان. الأصل ـ أي لقطة العجلان ـ من تأليف الإمام بدر الدِّين الزركشي، جمع فيه أربعة علوم: الأصول والمنطق والحكمة والكلام، وأتمه في منتصف ربيع الأول سنة ١٣٢٥هـ. ط القاهرة ١٣٢٦هـ.

٢٢ _ شرف الأسباط. ط ١ مطبعة الترقي، دمشق.

٢٣ ــ الطائر الميمون في حل لغز الكنز المدفون. ط ١ مطبعة روضة الشام، دمشق ١٣١٦هـ.

٢٤ ـ فتاوى مهمة في الشريعة الإسلامية. ط ١ مطبعة المنار، مصر ١٣٣٦هـ.

٢٥ _ الفتوى في الإسلام. ط ١ في دمشق ١٣٢٩هـ.

٢٦ ــ الفضل المبين على عقد الجوهر الثمين. ط ١ دار النفائس،
 بيروت ١٩٨٦ بتحقيق عاصم البيطار.

۲۷ ــ قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث. ط ۱ مكتب النشر العربي، دمشق ۱۹۳۰م.

۱۸ ـ محاسن التأويل (تفسير القاسمي) في ۱۷ جزءًا. ط ۱ دار احياء الكتب العربية، مصر من سنة ۱۳۷٦ إلى سنة ۱۳۸۰هـ بتحقيق محمد فؤاد عبد الباقى.

٢٩ _ مذاهب الأعراب وفلاسفة الإسلام في الجن. ط ١ مطبعة المقتبس، دمشق ١٣٢٨هـ.

٣٠ ــ المسح على الجوربين. رسالة ألَّفها في مجالس آخرها ربيع الثاني ١٣٣٢هـ. ط ١ مطبعة الترقي، دمشق ١٣٣٢ بتحقيق قاسم خير الدِّين القاسمي، ط ٢ مصر ١٣٧٧ بتحقيق أحمد محمد شاكر، ط ٣ المكتب الإسلامي، عمان وبيروت بتحقيق أحمد محمد شاكر.

٣١ ـ منتخب التوسلات. وهو متمم لكتابه الأوراد المأثورة جمعه عام ١٣١٥، وأراد به الابتعاد عن الأدعية الخرافية التي تتداولها العامة.

۳۲ _ موعظة المؤمنيان من إحياء علوم الديان. ط ١ مصر ١٣٣١هـ، ط ٢ بيروت ١٩٨٠م بتحقيق عاصم البيطار.

٣٣ _ ميزان الجرح والتعديل. ط ١ مصر مطبعة المنار ١٣٣٠هـ.

٣٤ _ النفحة الرحمانية شرح متن الميدانية في علم التجويد. ط ١ دمشق ١٣٢٣هـ.

٣٥ _ نقد النصائح الكافية. ط ١ مطبعة الفيحاء، دمشق ١٣٢٨هـ. وطبع مؤخرًا بتحقيق كاتب هذه السطور:

٣٦ ــ الـوعـظ المطلـوب مـن قـوت القلـوب. ط ١ دار البشـائـر الإسلامية، بيروت ٢٠٠٠م.

٣٧ _ سر الاستغفار عقب الصلوات. ط ١ دار البشائر الإسلامية، بيروت ٢٠٠٠م.

٣٨ ـ ثمرة التسارع إلى الحب في الله وترك التقاطع. ط ١ دار البشائر الإسلامية، بيروت ٢٠٠٠م.



ترجمة العلَّامة محمود شكري الألوسي البغدادي^(١)

يُعدُّ العلَّمة محمود شكري الألوسي في طليعة المُصلحين في القرن الماضي ومن أئمَّة العلم والأدب واللُّغة، وكان رحمه الله مثالاً للعالم الجريء أيام الدولة العثمانية (٢) وفترة الاحتلال الإنكليزي (٣)، وألَّف

⁽۱) أفرد الألوسي بالترجمة تلميذه البار محمد بهجة الأثري؛ وذلك في كتابه «أعلام العراق» المتضمن لترجمته، وكتابه الآخر «محمود شكري الألوسي وآراؤه اللغوية»، وكل من أتى بعده ممن ترجموا للألوسي _ ضمنًا أو تقديمًا لكتبه _عيال عليه.

⁽٢) وقد حصلت له محنة من قِبَلِ أحد و لاة الدولة العثمانية ، إذْ رفع إلى السُّلطان عبدالحميد الثاني مذكرة مليثة بالجور والافتراء على هذا المصلح، لفَّق له فيها التهم المليئة بالكيد؛ فأُخِذَ من داره مخفورًا ليلة ٢٧ محرم سنة ١٣٢٣هـ، وقد نجحت المكيدة، وأصدر السُّلطان عبد الحميد أمره بنفي الألوسي وجماعة من أصحابه إلى الأناضول، ولما بلغ ركب الألوسي مدينة الموصل، وتسامع الناس به، خرجت المدينة لاستقباله وأحسنت لقاءه، واحتجوا احتجاجًا بالغًا في أن يعامل مثله في علو المنزلة هذه المعاملة المنكرة التي تزري بالدولة، وراسلوا السُّلطان في شأنه، وصححوا رأيه في الألوسي وصحبه، وامتد بقاؤه في الموصل الحدباء شهرين، إلى أن أقنعوه، فألغى السلطان إرادته، وأذن بعودته مع صحبه إلى بغداد، وعاد سالمًا غانمًا (انظر: تفصيل هذه الحادثة في: "محمود شكري الألوسي واراؤه اللغوية" لمحمد بهجة الأثري الحادثة في: "محمود شكري الألوسي واراؤه اللغوية" لمحمد بهجة الأثري

⁽٣) يقول أنستاس الكرملي في بيان عزة نفس الألوسي وعدم حبه للإنكليز:

المؤلَّفات الإصلاحية التي أحدثت دويًّا، وكان لها عامل في النفوس؛ فضلاً عن علمه المُحكم في اللُّغة العربية وما ألَّفه فيها من المؤلَّفات التي نال بها الجوائز^(۱).

يقول محمد كرد علي: «الألوسي نُسْخَةٌ حُلوة من قدماء العلماء...، أحيا سُنَة أجداده في العلم والانقطاع إليه والشغف به، ولم يتخذه سُلَّمًا إلى الدُّنيا، كان عزوفًا عن المطامع، لا مطمع له في غير بث دعوته، وتثقيف من يعتقد أنه يحصل منه النَّفع للأمَّة... وكان على فضل

وكان وصل إلى حالة قاصية من الحاجة إلى المال في عهد الاحتلال؛ لأن الأتراك كانوا قد أفقروا البلاد والعباد؛ فلما عرف ذلك المعتمد السامي (برسي كوكس) أهداه ثلاثمائة دينار ذهبًا إنكليزيًا وكلفني بتقديمها إليه، فلما أتيته بها رفض قبولها بتاتًا، وقال: «خير لي أن أموت جوعًا من أنْ آخذ مالاً لم أتعب في كسبه» فألححت عليه إلحاحًا مملاً مزعجًا فأبى، وقال: «لا تكثر من إلحاحك لئلا أطردك من بيتي طردًا لا عودة إليه». «أعلام العراق» للأثري (ص ١٩٦). وفي هذا المقام يقول الأديب الشاعر عز الدين التنوخي الدمشقي _ أحد أعضاء المجمع العلمي _ :

تعرضتِ الدنيا له مستميلة وقال لمعطيه الدنانير: عُدْ بها هجرتك إن لم ترجع المال هجرة لأحروج للدينار مني مفيده فهل لشيوخ القوم يَحذون حذوه

له ف آثر أخراه وأعرض نائيا لصاحبها إذ عزة النفس ماليا قلم بها لا ترى بيتي (أَنْسْتَاسُ) ثانيا أذا كان بالدينار يرمي المراميا له لكيما يصونوا أوجها ونواصيا مجلة «المجمع العلمي» بدمشق (٤/٠٨٤)

 ⁽۱) فاز كتاب الألوسي «بلوغ الأرب في أحوال العرب» المطبوع في ثلاثة أجزاء بجائزة ملك السُّويد والنَّرْويج. (انظر: أعلام العراق للأثري ص ٩٣ – ٩٧).

شجاعة في بتّ دعوته الدينية، أذاق المُنحرفين من قلمه ما فضح به عيوبهم، وما بالى غضبهم ولا بطش الولاة. .

كان الألوسي من أفراد الرجال الذين نفعوا قومهم بإرشادهم وانتفع الناس بتآليفه. . . »(١).

وقال الشيخ محمد رشيد رضا منشىء مجلة المنار: «... عالم العراق ورُحلة أهل الآفاق، ناصر السُّنة، قامع البدعة، محيي هدي السَّلف حافظ فنون الخلف، علَّامة المنقول، دراكة المعقول، دائرة المعارف الإسلامية، نبراس الأمة العربية، حجَّة العترة النبوية، عميد الأسرة الألوسية، صديقنا وأخونا في الله عزَّ وجلّ السيد محمود شكري الألوسي قدَّس الله روحه. كان رحمه الله إمامًا يقتدى به في علمه، وعمله، وهديه، وآدابه، وفضائله. وقف جميع حياته على علوم الإسلام وفنون اللغة العربية في هذا العصر الذي قلَّ فيه الاشتغال بالعلم والأدب في تلك البلاد بين أهل الشُنَّة. .. ولم نسمع لعلوم العربية والدينية على مذهب أهل السُّنَة صوتًا إلاَّ من هذا الرجل؛ لهذا لقبناه في مكتوباتنا له بعالم العراق»(٢).

ومن ضمن أعمال العلامة الألوسي التي نذر لها نفسه وأتعب فيها مهجته نشر كتب شيخ الإسلام تقي الدِّين ابن تيمية وتلميذه المحقّق ابن القيم، فقد أعطاها الكثير من وقته، يقول الشيخ كامل الرافعي عن الشيخ محمود الألوسي وابن عمه الشيخ علي بن نعمان الألوسي: «ولم أر أحدًا

 [«]المعاصرون» له (ص ٤٣٢).

⁽۲) «مجلة المنار» (۲۰/ ۲۷٤).

يقدِّر مؤلفات ابن تيمية وابن القيم قدرها مثلهما، ولهما تَعَشُّقٌ غريب فيها، وقد سعيا في طبع الكثير منها وهمتهما مصروفة وراء تتبعها والسعي في طبعها، لا طمع لهما في ذلك سوى خدمة العلم والدِّين، فللَّه درُهما، وعلى الله أجرهما»(١).

وذكر تلميذه العلامة محمد بهجة الأثري رحمه الله تعالى تحت باب عنايته بإحياء آثار السَّلف، سيرة الألوسي في حفاظه على التُّراث الإسلامي والإصلاحي، فيقول بعد كلام له جميل في هذا الباب:

«ومن الحقّ أن أُشير إلى أن جهد الألوسي في هذه السّيرة العجيبة كان موزّعًا على جملة هذا التراث، لكن أعظم جهده كان مصروفًا إلى كتب الإصلاح الديني، ولا سيَّما كتب الإمامين ابن تيمية وابن القيم، فإن تقصيه لها في خزائن الكتب بالعراق والشام ومصر والحجاز ونجد والهند، واستكتابه إياها أو نسخه لها بيده، وجدّه في تحقيقها، وسعيه في طبعها، هو فوق الوصف وفوق أن يتسع له صدر هذه المحاضرات، فإليه يرجع الفضل في إحياء كثير منها في صدر هذا العصر. والمتتبِّعون يشهدون له بهذا الفضل ولا ينسونه له، ومن هذا ما كتبه الأستاذ محب الدِّين الخطيب في مقدمة الطّبعة الثالثة لكتاب «جواب أهل العلم والإيمان» من تأليف الإمام ابن تيميَّة، وهو قوله: «ويرجع الفضل في تعريف أهل هذا العصر بهذا الكتاب النافع لعلامة العراق السيد محمود شكري الألوسي رحمه الله، فقد عثر على نسخة مخطوطة منه في بغداد، فنقلها بخطه، وأرسلها إلى القاهرة سنة ١٣٢٢هـ (أي قبل بضع وخمسين سنة)، فطبعت بمطبعة التقدّم، ثم أعيد طبعها سنة ١٣٢٥هـ بالمطبعة الخيريّة.

⁽١) المصدر السابق (٢١/٤١ ٤٧).

أظن أنني _ بهذه الإشارات _ قد بلغت بعض ما أُريد الإبانة عنه من خصائص الألوسي في هذا الشأن.

أما الكتب القيمة التي حقَّقها ونشرها، فأذكر ما عرفته منها على سبيل الاتفاق لا التتبع والاستقراء، إذ كان هذا يتطلب مجهودًا ووقتًا لا أملكهما، ومن هذه الكتب ما أُثبت اسمه فيه، ومنها ما أُغفل اسمه فيه لسبب أجهله ولكنني وجدت شواهد سعيه في استكتابه أو نسخه، وجده في نشره في جملة ما وقفت عليه من مراسلاته لعلماء الأمصار في هذا الشأن.

وهي هذه:

١ – منهاج السنّة النبويّة: للإمام تقي الدين أحمد بن تيميّة، ٤ مجلدات. طُبع بالمطبعة الأميرية الكبرى ببولاق/ القاهرة سنة ١٣٢١هـ مجلدات. أغفل اسم الألوسي فيه، ولـديّ بينات اجتهاده في نسخه ونشره.

٢ - بيان موافقة صريح المعقول لصحيح المنقول: للإمام ابن تيميَّة أيضًا. طُبع في هامش الكتاب السابق، وهو بعض أجزاء هذا الكتاب العجيب.

٣ ـ تفسير سورة الإخلاص: له أيضًا. طبع سنة ١٣٢٣هـ،
 بالمطبعة الحسينية / القاهرة، على نسخة قُرئت على الألوسي، كما نصَّ على ذلك في أول الكتاب.

٤ – جواب أهل العلم والإيمان: له أيضًا، وقد تقدَّم الكلام عليه قريبًا.

مفتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والإرادة: للإمام ابن القيم، مجلدان. طبع بمطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٣هـ، وكتب في أوله: صحح هذا الأصل على نسختين، أولاهما وردت لنا من صاحب الفضيلة علامة العراق على الإطلاق آلوسي زاده السيد محمود شكري الألوسي حفظه الله، وعليها علامة المقابلة بخطه...».

7 _ شفاء العليل في القضاء والقدر والحكمة والتَّعليل: للإمام ابن القيم أيضًا. طبع بالمطبعة الحسينية المصرية سنة ١٣٢٣هـ، وجاء في آخره بقلم مصححه بدر الدِّين النعساني الحلبي: «وبعد، فقد تم ولله الحمد طبع كتاب شفاء العليل. وذلك بعد عناء تصحيح النصف الأول على نسخة وصلتنا من صاحب الفضيلة علامة العراق على الإطلاق آلوسي زاده محمود شكري أفندي حفظه الله. .».

٧ _ تأويل مختلف الحديث، في الردّ على أعداء أهل الحديث والجمع بين الأخبار التي ادعوا عليها التناقض والاختلاف والجواب عما أوردوه من الشبه على بعض الأخبار المشكلة بادىء الرأي: للإمام ابن قتيبة الدّينوري. طبع على نفقة محمود الشابندر البغدادي الذي تقدّمت الإشارة إليه في المحاضرة الثانية، سنة ١٣٢٣هـ، بمطبعة كردستان العلمية بالقاهرة. وكتب صاحب المطبعة في أول الكتاب. «طبع وصُحِّح على ثلاث نسخ. النسخة الواسطية المصحَّحة بمعرفة أستاذي المفضال السيد محمود شكري الألوسي...»(١).

⁽۱) «محمود شكري الألوسي وآراؤه اللغوية» (ص ۱۲۸ ــ ۱۳۰).

مؤلفاته:

وأما مؤلّفات الألوسي ومصنفاته فإن المقام يضيق عن التّبَسُّط فيها، ولكن لا بد من الإشارة إليها، يقول تلميذه محمد بهجة الأثري:

وقد ناهزت مؤلفاته ستین کتابًا، بین رسائل صغار وکتب کبار من جزء إلى ثلاثة أجزاء، وهي تتناول:

- (أ) العلوم الإسلامية وتصحيح العقيدة.
 - (ب) علم اللُّغة والأدب.
 - (ج) التاريخ والأنساب وسير الأعلام.
 - (د) كتب علميّة عامّة.

(1)

- ١ _ غاية الأماني، جزءان _ طبع مرتين.
- ٢ _ المنحة الإلنهيَّة _ أو مختصر التحفة _ (طُبع في الهند ثم في القاهرة).
 - ٣ _ السّيوف المشرقة _ خ.
 - ٤ _ صَبُّ العذاب _ خ.
 - الآية الكبرى على ضلال النَّبْهانيّ في رائيّته الصُّغْرَى _ خ.
 - ٦ _ فتح المَنّان: تتمَّة منهاج التأسيس ردّ صلح الإخوان _ ط.
 - ٧ _ تجريد السّنان في الذَّبّ عن أبي حنيفة النعمان _ خ.
 - ٨ ــ سعادة الدّارَيْن في شرح حديث الثّقلَين _ خ.
- 9 فصل الخطاب في شرح مسائل الجاهلية للإمام محمد بن عبد الوهاب، (طبع مَرَّتَين).

- ١٠ _ رجوم الشَّياطين _ خ.
- ١١ _ كتاب ما دلَّ عليه القرآن مما يعضد الهيئة الجديدة _ ط.
- ١٢ _ منتهى العرفان والنَّقْل المحض في ربط بعض الآي ببعض _ خ،
 (لم يُتمَّهُ).
- ١٣ _ كنز السَّعادة في شرح كلمتي الشَّهادة _ خ. (ثُمَّ طبع وهو من كتبه القديمة).
 - ١٤ _ الروضة الغَنَّاء شرح دعاء الثَّناء _ خ.
 - 10 _ الدَّلائل العقلية على ختم الرِّسالة المحمدية _ خ.
 - ١٦ _ كشف الحجاب عن الشِّهاب في الحِكَم والآداب _ خ.
 - ١٧ _ مختصر مسند الشُّهاب في الحِكَم والآداب _خ.
 - ١٨ _ عِقْدُ الدُّرَرِ شرح مختصر نخبة الفِكر _ خ. (ثُمَّ طبع أخيرًا).
 - ١٩ _ القول الأنفع في الرَّدْع عن زيارة المِدْفع _ خ.

* * *

(*ن*)

- ١ لضَّرائر وما يسوغ للشاعر دون النّاثر ـ ط (مرتين).
 - ٢ _ مختصر الضّرائر _ خ.
 - ٣ _ إتحاف الأمجاد فيما يصحّ به الاستشهاد _ ط.
- ٤ _ كتاب ما اشتملت عليه حروف المعجم من الدقائق والحقائق والحكم _ خ.
 - الجواب عمّا استبهم من الأسئلة المتعلّقة بحروف المعجم _ خ.
 - ٦ _ كتاب تصريف الأفعال _ خ، (مفقود).

- ٧ ـ شرح أرجوزة تأكيد الألوان ـ ط. في مجلة المجمع العلمي العربي.
 - ٨ = الجّوهر الثمين في بيان حقيقة التضمين = خ، (مُعَدُّ للطَّبع).
 - ٩ _ كتاب النَّحْت وبيان حقيقته ونبذة من قواعده _ ط.
 - ١٠ _ السُّواك: بحث في العيدان التي كانت تَستاك بها العرب _ ط.
 - ١١ _ المُسْفر عن المَيْسر _ خ.
 - ١٢ _ المفروض من علم العروض _ خ.
 - ١٣ _ الأسرار الإلهيّة شرح القصيدة الرِّفاعية _ ط.
 - ١٤ _ شرح خطبة المُطَوَّل _ خ.
- ١٥ _ شرح القصيدة الأحمدية، نسبة إلى أحمد بك الشَّاويّ الحِمْيَريّ _خ.
 - ١٦ ـ شرح منظومة الشيخ حسن العطّار، في فنّ الوضع ـ خ.
 - ١٧ _ بنان البيان في علم البيان _ خ.
 - ١٨ _ لُعَب العرب _ خ.
 - ١٩ _ نقد مقامات مجمع البحرين _ خ (مفقود إلا صفحات منه).
 - ٢٠ _ أمثال العوام في مدينة السَّلام _ خ.
 - ٢١ _ اللؤلؤ المنثور وحليّ الصدور _خ.
 - ۲۲ _ كتاب الماء وما ورد في شربه من الآداب _ ط.
 - ٢٣ _ رياض النّاظرين في مراسلات المعاصرين _ خ.
 - ٢٤ _ بدائع الإنشاء _ خ.

- ١ _ بلوغ الأرب في أحوال العرب _ ط (ببغداد وبمصر مرارًا).
 - ٢ _ شرح منظومة عمود النسب وأخبار أخيار العرب _ خ.
- عقوبات العرب في جاهليتها وحدود المعاصي التي يرتكبها
 بعضهم ـ ط.
 - الذُّرُ اليتيم في شمائل ذي الخُلُق العظيم لم يُتِمّه.
 - تاریخ نجد _ ط (مرتین).
 - ٦ _ أخبار بغداد _ خ.
- المسك الأذفر في تراجم علماء القرن الثَّالث عشر _ ط (جزء منه، ومُعَدُّ كلَّه للطَّبع).
- ۸ ــ مساجد بغداد وآثارها ــ هذبته وبَوَّبْتُهُ وأضفت إليه زيادات ونشرته
 في سنة ١٣٤٦هـ.
 - ٩ _ أخبار الوالد _ خ.

* * *

(د)

- ١ الأجوبة المرضيّة عن الأسئلة المنطقية خ.
- ٢ _ شرح الرِّسالة السَّعْدِيَّة في استخراج العبارات القياسية _ خ.
 - ٣ _ ترجمة رسالة للقوشجيّ في الهيئة _ خ.

* * *

وتضاف إلى هذه المؤلَّفات ثلاث مجاميع علمية، ومقالات وبحوث نشرها في مجلة المقتبس (دمشق)، ومجلَّة المشرق (بيروت)، وغيرهما،

وفتاوي دينية، وعلمية، ولغوية، ونحوية»(١).

وفاته:

أدركته المنيَّة في الرابع من شوال سنة ١٣٤٢هـ، وبوفاته طُوِيَت صفحة مشرقة من العلم وأدب النفس، والتَّرفع عن حطام الدُّنيا، والجلد على عَزائم الأمور، مع الصِّدق في الدعوة إلى الحقِّ.

وقد ذكر تلميذه الأثري ما كُتِب عنه من مقالات وكلمات ورسائل تعازِ من العلماء والأدباء وما رثاه به الشعراء، ولكني أختار منها رسالة من الشيخ محمد بهجة البيطار الدِّمشقي ـ تلميذ القاسمي ـ لمناسبتها مع آخر ما سيرد في هذه الرسائل (٢).

يقول الشيخ محمد بهجة الأثري:

رسائل التعازي

كتب العلامة الأستاذ الجليل الشيخ محمد بهجة البيطار الدِّمشقي عضو المجمع العلمي العربي:

بسَـــواللهُ الرَّمْزِالرَّحِيَو

أخي السميّ الكريم: ﴿ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ بِمَاصَبُرْتُمُ فَنِعْمَ عُقْبَى ٱلدَّارِ ﴾.

أما بعد، فقد كتبت إليَّ تُعزِّيني _ أيها العزيز _ بعلَّامة العراق، ذي

⁽۱) من مقدمة الأثري لكتاب «النحت وبيان حقيقته» للألوسي (ص ١٣، ١٤) ولمزيد الكلام على هذه المؤلفات والتعريف بها. انظر: «أعلام العراق» للأثري (ص ١٤٠ ـــ ١٥٢).

⁽۲) انظر: (ص ۲۳۹)، وقد جعل الأثري هذه الرسالة هي باكورة قسم المقالات والتعازي من كتابه «أعلام العراق» (ص ١٦٥، ١٦٦).

الشهرة الطائرة في الآفاق، سيِّدنا ومرشدنا، (السيد محمود شكري الألوسي). فلقد شقَّ نعيه على مسمعي، وجرت له أدمعي، وأقض مضجعي، وأدمى فؤادي، وحرمني رقادي، ولكن ما الحيلة أيها السميّ الكريم، ذلك تقدير العزيز العليم، الذي نقابله بالرّضى والتسليم، وخير كلمة للمحزون، ﴿ إِنَّا لِللهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَجِعُونَ ﴾. أما ما ذكرت لي _ حرسك الله _ من حزنك الشديد، على هذا السَّيد الفقيد، فلك الحق في ذلك. كيف لا، وهو مثقِّ ف عقلك، ومَرْجِعُ فضلك ونبلك، وقُطْبُ رحى شهرتك في الأقطار، بتشجيعه إياك على ما نشرته في حياته من الآثار. رحمه الله عدد حسناته وتغمَّده برضوانه وإحسانه. وأسأله سبحانه أن فضل خلف له. فكثيرًا ما كان ينوّه بفضل أخي في كتبه، ويثني على علمه وأدبه، وها قد رأينا من بدايتك بحمد الله ما يعدُّ نهاية غيرك على حداثة منت ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم.

وقد كتبتُ إليك في البريد الماضي كتابًا في آخره تعزية بسيدنا العزيز فلعله وصل إن شاء الله تعالى. وقد قرأت كتابك الشجيّ على رجال (المجمع العلميّ) فعلاهم الحزن والاضطراب وأبدوا الأسف والتوجع. وهم يُهدونك جزيل الشكر والشَّوق، ويسألون المولى أنْ يُحسن عزاك، ويطيل بقاك.

وقد اشتركنا في الدُّعاء والثناء، وذكر أيادي أستاذك البيضاء، ومآثرك الغرّاء؛ واتفقنا على أنك ستسدّ فراغه بإذن الله علمًا وأدبًا. وسيعطلون (الجلسة) غدًا بعد عصر الجمعة بضع دقائق حدادًا على الفقيد

العظيم (١)، ويرسلون من بعد كتاب تعزية لآله الكرام ولا أعرف واحدًا منهم، ولذا رجوت من السميّ _ أيده الله _ في كتابي السابق أن ينوب عني بتعزيتهم، ولعلَّ فيهم من يشتغل في العلم فيسد بعض فراغ الفقيد إن شاء الله. وقد عزموا على أنْ يقيموا له حفلة تأبين. وهم يشكرون أخي على ما سيتحفهم به من سيرة أستاذنا المبرور ويرجون من همَّته الإسراع بذلك. . . إلخ.

دمشق ١٨ شوال سنة ١٣٤٢هـ.

محمد بهجة البيطار

⁽١) ليس لهذه العادة ما يُسْتَدلُّ به من الشرع الحنيف.



جَمع وَقَقِيق هُمَّا رِنَا إِنْ الْحِيْدِيْنِ هُمَّا رِنَا إِنْ الْحِيْدِيْنِ



بسراًله التمزالتي

مولانا العلَّامة الإمام، نَفَعَ المولى بعلومِهِ الأَنام، آمين.

أُهدي المقام مِن السَّلام أعْطَرُه، ومن الشَّوْق أوْفره، وأرغب أن أكون مشمولًا بأنظاركم الإكسيرية، وممنوحًا دعواتكم الخيرية الغيبية.

وقد كانت تُشوِّقني مكاتبة سماحة الجناب، وتدعيم الرَّوابط القلبية بالتَّراسل والخطاب، بيد أني كنت أنتظر تفضُّل المولى لا سيَّما وهو أَحرى بالفواضل وأولى، بما كنت أقدمه لحضرته من بعض الرسائل بواسطة المرحوم الشيخ عبد العزيز السّناني كريم الشمائل^(۱)، ولم يخل كتاب له من ذكر سلام السيد وأصحابه وإخوانه وأحبابه، فكنت أكتفي ببلاغ

⁽۱) هو العالِم الجليل سني الخصال الشيخ عبد العزيز بن محمد السَّناني. وُلد في عنيزة بالقصيم من بلدان نجد، وكان والده أحد العلماء الورعين، وأخذ عن بعض علماء بلده، ثُمَّ رحل إلى الشَّام وأخذ عن العلامة القاسمي والشيخ عبد الرزاق البيطار، وقد أحبًاه وأثنيا على علمه وفضله، ثم رحل إلى بغداد ولازم العلاَّمة محمود شكري الألوسي، وتوفي ببغداد سنة (١٣٢٦هـ). وقد وهم ابن بسام في علماء نجد (٣/٣٠٥) حيث ذكر أن وفاته سنة (١٣٢٧هـ)، وتبعه على ذلك صاحب «روضة الناظرين» (٢٧٧١).

السَّلام، وأطمئن به على راحة المقام، أما وقد مضى الشيخ إلى رحمة الله فلم يبق إلاَّ التَّواصل مع السيد أطال المولى بقاه.

مولاي: وردني في العام الماضي إلى دمشق سؤال من بعض البلاد إلى أحد الوجهاء، زعم مُرسله أنَّه من اليابان، وفيه طلب دليل على وجود الخالق علمي، وعلى بُطلان شُبه الماديين، وعلى غير ذلك من مطالب غريبة، وكان نسخ السؤال غير واحد من الطلبة، وكادت الشُّبه تعلق بالأذهان، وبقي النُّبهاء يرجون من ينتدب لحل مشكلاته، فَعُرِضَ على كثير من الأفاضل، فكان لكُلِّ عذر، ومنهم من أجاب مُشافهةً، فرأيت من الواجب القيام بالمستطاع.

وقد رالحَق تعالى جمع ما كتبناه فيما سمَّيناه: «دلائل التوحيد» وقد رغبنا أن يكون مُحاطًا بأنظاركم مشمولاً ببركاتكم مع تنبيهي على ما عسى أن زلَّ به القلم، وأرجو إهداء بقية النُّسخ الغير المُعلمة إلى من ترون فيه الأهلية، أبقاكم المولى مَظْهَرًا للكمالات العلمية.

وسلامي إلى حضرة المفضال الأوحد السيد علي أفندي الألوسي (٢)، ومن يسأل عنّا، ورضي الله عنكم.

في ۱۷ شوال سنة ۱۳۲٦ دمشق جمال الدِّين القاسمي

⁽١) طُبع هذا الكتاب للمرة الأولى في منتصف شعبان عام ١٣٢٦هـ بمطبعة الفيحاء بدمشق.

⁽۲) هو الشيخ علي ابن العلاَّمة خير الدِّين نعمان الألوسي، توفي سنة (۱۳٤٠هـ). انظر ترجمته في: «أعلام العراق» للأثري (ص ۷۱)، و «تاريخ علماء بغداد في القرن الرابع عشر» ليونس السامرائي (ص ۵۰۳).

وكثيرًا ما كان المرحوم الشيخ عبد العزيز يخبرني برغبة سماحتكم في نَسْخِ كتب شيخ الإسلام، وكتب السَّلف ثُمَّ تمثيلها للطبع، وأن لدى ناديكم من يبذل النفيس لذلك، وقد كتب لي الشيخ فرج الله الكردي(۱) من أمد أن ننسخ له جُزئي «فتاوى الشيخ» الموجودين في خزانة الكتب العمومية(۲) عندنا، بيد أني انتظرت على أحد التجار وإحالة ناسخنا عليه، وإلى الآن لم يَحْضر جواب القبض فإذا رأيتم من يهتم بذلك فلدينا من ينسخ ولا يتأخر.

والآن لا يعوزنا إلا من يجود من السمحاء لهذا المشروع، ولم أزل أعتب على كثير من أغنياء المذهب الأحمدي، فإنهم والحق يقال في قصور عجيب، وإن أخذ بعضهم الآن يتحمس، ولكن بقي من المهمات ما لا يذكر ما نشر في جانبه بشيء، وإني لأعتقد فيهم الخير والبركة والصلاح والرغبة في نفع الأمة، إلا أنهم يعوزهم مذكّر ناصح حكيم مثل سماحتكم، وإن كان مولانا لم يأل جُهدًا، ولن يألو في هذا السبيل.

نَفَعَ الله بِهِ النَّفْعَ الجزيل، وأراني بانتظار الجواب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

جمال الدِّين

⁽١) ستأتى الإشارة إليه (ص ٤٨).

⁽٢) أي دار الكتب الظاهرية (انظر ص ٤٨).

الجمعه 🏲 حماد اول ق ۲۳۱ و ٥ خزبران غ ۹۰۸ و ۲۳ مایس ش ۹۰۸ ومال المال ا س ونا اليوم ما اخرفام الشيخ فوزان من وفاة المحوم الشير عد العزر السناني وان الجرحاد بوفاتهمن سدادمد بصع امام فهام روح وتورمزكيم فلقدهان مهرتعقاد النهاء وانحناطة الانعثاء نراهد روفاك وسكوز وتؤدنه وحلمحالة أسلت ولعرائحق لوكان فعص كتشرى لادرج مه رحال الرك له طرصوفوی دلاے فی تامدوانا الدراحمون انتفاص لماعوص وانتلام كل خطف یدهب الاخیار ولانزی مهبلیاعهم عهریقفو انزهم وفقن الولی والهم رمشونا آم

صورة ما كتب الشيخ جمال الدَّين في مذكراته سنة ١٣٢٦ هـ عن الشيخ عبد العزيز السناني .



طرة كتاب «دلائل التوحيد» للقاسمي.

بسُـــوَاللهُ الرَّمْزِالِجِيوِ

إلى حضرة العلاَّمة السَّيد جمال الدِّين أفندِي القاسمي. سلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أمًّا بعد:

فقد حلَّيتَ جِيدَ الفَضْلِ بما أمليت، حتى أصبحت بكل منقبة أولىٰ وأَحرىٰ بما أوليتَ، كيف لا وقد أُسرجت خُيول المَجْدِ، وألجمت أفواه الحُسَّاد، وأقمت ما تَهَدَّمَ من أركان الفخر، وأقعدتَ على الأعجاز أرباب العِناد، وأوقدتَ للمُشكلات سِراجًا من فكرك غدت ذُبالته لمدارات فراش أذهان الطلاب قُطْبًا، وأجريتَ من صُخور العويصات سلسبيلاً فُراتًا وماءً عَذْبًا.

وقد تشرَّفَ هذا العبد الفقير بكتابكم الكريم، بل عِقْدُ الجَوْهَرِ النظيم، ومعه «دلائل التوحيد»، وبعد أن طالعته وجدته كتابًا قد طوى في طوية أوراقه منشور التَّحقيقاتِ، ونَشَر بعبارات سطوره مطويات أعلام التدقيقات، قد فتح مغلقات أبواب أسرار الحقائقِ، وأغلقها دون من رام بلوغ معاليها من كل سابق ولاحق.

وقد استوجب ذلك تقديم المحامد لله سبحانه على أن قيَّضَ للدِّين المبين مثل ذلك المولى الذي تَقَرُّ به عيون المُوحِّدين من المحمَّديين، فإنَّ ما ألَّفه من الكتاب هو فصل الخطاب؛ به يجد المؤمن ضالَّته، وبه يترك المُلحد ضلالته، فكان من الواجب على كُلِّ مسلم أن يحفظه في سُويداء قلبه، ويجعله ذريعة للنجاة يوم العرض الأكبر إذا وقف العبد بين يدي ربه.

وقد فَرَّقنا النُّسخ على أهلها، ووزعناها على من يعترف بفضلها، وكلهم غدوا شاكرين، وبطول مُدَّتكم داعين.

والعبدُ الفقير أصابه ضعفٌ في بصرِهِ، فَأَقَلَّ الكتابة لصيانة نظره، وقد شقَّ عليه تحرير كتاب، وأداء بعض الواجبات للإخوان والأصحاب، فلذلك أرجو قبول العذر من ذلك المولى الهُمام، فالعذر مقبول لدى أمثاله من الكرام.

أما آثار الشيخين^(۱) وغيرهما من السَّلفيين، فكما أمرتم أعجز النَّاس عن القيام بحقها جماعة الأحمديين^(۲)، حتى أني على كثرة مُخابرتي^(۳) أهل نجد، لم أنل بُغيتي منهم على كثرة الوعد، مع أني استجلبت بعض الرسائل من بلاد الأجانب بواسطة بعض الأصحاب من المستشرقين حتى أنهم إذا أعوزهم الكتاب نقلوا الكتاب بالآلة الشَّمسية، وقد كابدت كل

⁽۱) يعني شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه الإمام المحقق ابن قيم الجوزية رحمهما الله تعالى.

⁽٢) يعني به الحنابلة، نسبة إلى الإمام أحمد بن حنبل.

⁽٣) أي: اتِّصالي ومراسلتي.

صعوبة في الكتب التي يسر الله نشرها في مصر والبلاد الهندية.

وقد أمرتم أن نسعى باستكتاب «الفتاوى»(۱) لفرج الله(۲)، فالفتاوى التي تعني بها قد أرسلتها له منذ مدة وهي المشتملة على كثير مما في «الرسائل الكُبرى»(۳). ولكن المقصود والأهم «الفتاوى المصرية»، وعلى ما سمعت أن جُزءًا منها في خزانة الملك الظاهر(٤) وهو الجزء السادس(٥)، وجزءٌ واحد لا يُفيدنا.

⁽۱) طبعت «الفتاوى الكبرى» المتضمنة لمجموعة من كتب ورسائل شيخ الإسلام ابن تيمية في مطبعة كردستان العلمية لصاحبها فرج الله الكردي سنة ١٣٢٩هـ، ومن هذه الرسالة يتَّضح أنَّ العلاَّمة الألوسي هو المعتني بطبع هذه الفتاوى.

⁽۲) هو فرج الله زكي الكردي، كتبي في القاهرة، صاحب مطبعة كردستان العلمية، وقد طبع كثيرًا من كتب شيخ الإسلام ابن تيميَّة. توفي سنة (۹-۱۳۰هـ). انظر: «الأخبار التاريخية في السيرة الزكية» لزكي مجاهد (ص ۱۲۳).

⁽٣) طبعت «مجموعة الرسائل» الكُبرى لشيخ الإسلام ابن تيمية في المطبعة الشَّرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٣هـ. الجزء الأول، ويحتوي على (١٢) رسالة، والثاني يحتوى على (١٧) رسالة.

⁽٤) كان شمل المخطوطات في دمشق متفرِّقًا فقام جماعة من علمائها الأجلاء المُخلصين وعلى رأسهم العلَّمة طاهر الجزائري بجمع المخطوطات فتكوَّن لهم عشر مكتبات هي نُواة هذه المخطوطات، وقد أودعت في مكان واحد وهو قبة الملك الظاهر في مدرسته، وتمَّ ذلك سنة ١٢٩٦هـ، وقد كان يطلق عليها اسم المكتبة العمومية، ثُمَّ دار الكتب العربية، فالمكتبة الأهلية الظاهرية، ثُمَّ دار الكتب الوطنية الظاهرية دار الكتب الوطنية الأسماء الحمصي (ص ٣٣ وما بعدها)، و «المعاصرون» (ص ٢٦٩) لمحمد كردعلي.

⁽٥) «الفتاوى المصرية» لشيخ الإسلام ابن تيمية. يقول عنها الشيخ محمد بن =

فالمرجو من السيد أعلى الله مقامه التنقير عن باقي الأجزاء، وعن كتاب «شرح العمدة»(١) وكتاب «القواعد»(٢) و «الرد على

= عبد الرحمن بن قاسم _ وهو خبير بكتب ابن تيمية _ في «المستدرك على

مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية» (٧/١): «وعدد _ أي الفتاوى المصرية _ مجلداتها ستة فيما ذكره ابن القيم رحمه الله. ويقول العليمي إنها

سبعة. (الدر المنضد له ٢/ ٤٧٨). وتبين أن الخمسة الباقية مفقودة».

وأما الجزء الذي أشار إليه الألوسي في رسالته هذه أنه في الظاهرية فهو فيها برقم (٢٧٥٦)، وعدد ورقاته ٢٠٦ ورقات.

هذا وقد طبع «مختصر الفتاوى المصرية» لبدر الدِّين البعلي في مطبعة أنصار السنَّة بمصر سنة ١٣٦٨هـ.

(۱) «شرح العمدة»، لشيخ الإسلام. هو شرح لكتاب «العمدة» في الفقه لابن قدامة المقدسي، وقد شرحه شيخ الإسلام بشرح جليل، إلا أنه لم يتم، وإنما كانت نهايته إلى كتاب الحج كما ذكره تلاميذه كابن عبد الهادي في «العقود الدرية» (ص ٣٧)، وما طبع من الكتاب الأجزاء التالية:

١ ــ الجزء الأول، من كتاب الطهارة. بتحقيق الدكتور سعود العطيشان،
 ونشرته مكتبة العبيكان بالرياض سنة ١٤١٢ و ١٤١٣هـ.

٢ ــ الجزء الثاني، من أول كتاب الصلاة إلى آخر باب آداب المشي إلى
 الصلاة. بتحقيق خالد المشيقح، ونشرته دار العاصمة بالرياض سنة ١٤١٨هـ.

٣ ــ كتاب الصيام. وقد طبع في جزئين بتحقيق زائد النشيري، ونشرته دار
 الأنصارى بمكة المكرمة سنة ١٤١٧هـ.

٤ ــ مناسك الحج والعمرة. وقد طبع في جزئين بتحقيق صالح الحسن،
 ونشرته مكتبة العبيكان ١٤١٣هـ.

(٢) «القواعد النورانية الفقهية». طبع بتحقيق محمد حامد الفقي في مطبعة أنصار السنَّة المحمَّديَّة سنة ١٣٧٠هـ.

المنطق»(١)، و «على الفلاسفة»(٢) وغير ذلك من كتب شيخ الإسلام، وبيان ما عثرتم عليه من المهمات له أيضًا، لا سيما ما له من التفسير على بعض السور والآيات؛ لنسعى إن شاء الله تعالى في نشرها وإظهارها(٣).

وفي خزانة كتب مدرسة مرجان في بغداد (٤) كتاب شيخ الإسلام «بيان الدليل على إبطال التحليل» (٥) وهو كتاب جليل بخط ابن القيّم (٦)،

⁽۱) «الرد على المنطقيين». طبع سنة ١٣٦٨هـ في المطبعة القيمة بالهند بإشراف الشيخ عبد الصمد شرف الدِّين.

⁽٢) لعلَّه يعني: «بغية المرتاد في الرد على المتفلسفة والقرامطة والباطنية» المطبوع في مطبعة كردستان العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٩هـ ضمن «الفتاوي الكبري».

⁽٣) طبع لشيخ الإسلام ابن تيمية مجموعة من التفسير في مجلد واحد، بتحقيق العلامة الشيخ عبد الصمد شرف الدِّين، في الدار القيِّمة بالهند سنة ١٣٧٤هـ.

⁽³⁾ المدرسة المرجانية في بغداد: شيَّدها أمين الدِّين مرجان بن عبد الله، أحد أُمراء النتار، وذلك سنة ٧٥٨هـ؛ وشرط التدريس فيها على المذاهب الأربعة، وأوقف عليها ما كان يملكه من عقار في بغداد وخارجها، وفي عهد الوزير سليمان باشا العثماني اتَّخذ من هذه المدرسة جامعًا، وقد درَّس في هذه المدرسة عدد كبير من فطاحل العلماء الأعلام، منهم صاحب هذه الرسالة الألوسي. انظر: «تاريخ التعليم في العراق في العهد العثماني» لعبد الرزاق الهلالي (ص ٧٥، ٧٦)، و «تاريخ مساجد بغداد الحديثة» ليونس السامرائي (ص ٢٨٣).

⁽a) طبع هذا الكتاب في ضمن «الفتاوى الكبرى» في مطبعة كردستان العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٩هـ، ثم طبع بتحقيق الشيخ فيحان المطيري، ونشرته مكتبة لينة بمصر سنة ١٣٢٩هـ.

⁽٦) هذه النسخة الجليلة بخط الإمام ابن القيِّم، وخطَّه في هذا العصر نادرٌ جدًّا، حتى أنَّ العلاَّمة خير الدِّين الزركلي لما ترجم له في «الأعلام» (٦/٦٥) لم يورد نموذجًا من خطه، وتقع هذه النسخة في ٢٢٤ ورقة، وقد تملكها العلاَّمة =

وقد استكتبه العبد غير أني وجدت نقصًا في وسطه نحو ورقتين فلا أدري هل توجد نسخة منه في دمشق الشَّام؟

هذا وابن العم والأحبةُ يُهدون إليكم أزكى التَّحية والسَّلام. والسلام عليكم ورحمة الله.

غرة ذي الحجة سنة ١٣٢٦ العبد الفقير محمود شكري الألوسي؟ عُفِيَ عنه

السَّفاريني الحنبلي سنة ١١٣٨هـ، كما تملَّكها العلاَّمة نُعمان الألوسي سنة ١٢٩٨هـ، وهو ممن له عناية تامة بكتب شيخ الإسلام. ثُمَّ أوقفها على المدرسة المرجانية، وقد كُتِبَ على طرتها أنها بخط الإمام ابن القيم، وهي نسخة حسنة الخط، وقد قال الحافظ ابن كثير عن خط صاحبه ابن القيم: "وكتب بخطه الحسن شيئًا كثيرًا" (البداية والنهاية ١٨/ ٢٤٥، ط دار هجر)، وقد ألحقت في نهاية هذه الرسالة صورة منها فلتنظر لمن أحب ذلك.



العطب ومدنوا ومسترف اللفط المدلار اللفط اماان كور مشترة او متواعيا ولنال كوراه العسرف ظاهرا وللاخ ماطن وامال كوريصا المعراطع الواحد ف المنترك فيوثر السرف م كافراده ا عكلا المتواطى عوله اشتربت فانه مطلق مفيده البه له او لموطم وأسا النص فلا تعلى السرع حلاف معاه واع الط فرع اعلم احرا الصد الاستر بوترضه في العطالص عيشم البيعة الطاهر معوله اللفط هاك مريح والعطالسم فنم معوض شأالله والصود الغذه العاعله وأحوى الادله على المسلم فالعظ الأناح والنزوي طاهر فالناح الصح السرع والخنار للالجم الف سره سل ناح المحلاد ناح الشغارد ناح المتعدوي دلك فادافال كحدونو كفاح الحلل ووصداناللفط ماجيله عمز نورما كالف الط هواز D في المنوى له دُرّت الباطر إداا مكر وغ وبولر ما الحاطل و المورد ادا ٥ رالا حمال مرابط هروازه رالاي مواه عليه عند مند نفسل معطامرا والماج كالحالب إن قد عمال بولسان الشرط ولم ارده اوماك والله لاالكح والالم ونكاحها والحها وكاكا كاكار والصح والعاسد مادا 6 والروح مرس العلم علت سه والماطر عباسكم ما ذا دع ليه نوئ للأفبراف عله دا فساد الناح و دعه عمارا في ترجمع الف ظ العفود

نموذج من خط ابن القيم في نسخه لكتاب «بيان الدليل على إبطال التحليل» نسخة آل الألوسي الموقوفة على مدرسة مرجان ببغداد.

نموذج ختم باسم المكتبة الظاهرية لما كان يطلق عليها المكتبة العمومية.

بسُ وَاللَّهُ الرَّمُ زِالْحَيْعِ

حضرة مولانا الأوْحد العَلم المُفْرد، سلام عليكم ورحمة الله وبركاته ورضوانه.

أمًّا بعد:

فبيد التكريم والتعظيم تناولت كتاب مولانا الفخيم، وكحلتُ بصري بإثمد فوَائدِهِ، وشَنَّفتُ مَسْمَعي بحُلي فرائِدِهِ، وتنزهتُ في رياضِ بلاغته بين معانِ تدفقت أنهارُها، وبدائع أينعت أثمَارُها؛ فحمدتُ المولى أن أحيا للأدبِ دولته، وأعَزَّ بقلم السَّيِّد أيَّد اللَّهُ صولته؛ ولا غرو فقد ورث الفَضْل كابرًا عن كابرٍ، وأَفْحَمتْ آثاره كُلَّ جاحدٍ لآياتها ومكابر.

كنتُ لمولانا في هذا التقريظ مرآته، شاهَدَ من صفائها ذاته، فأخذ يُملي بيانه عن نفسه الكريمة، ويُفيض يراعته سلسبيل الأخلاق العظيمة، كيف لا؟ وهو قُطْبُ دائرة أهل الصَّفاء، وكعبةُ الدَّاعين إلى انتهاج الحنيفية السَّمحاء، بارك المولى لنا في حياته، ونفعنا بكريم إفاداته.

أَمرتُم بالبحث عن «شرح العمدة»، وفي الخزانة الظاهريَّة منه جزء

واحد صغير، وتتمَّة غير موجودة(١).

وقد أتاح المولى من الإخوان من يراجع أجزاء «الكواكب» (٢)، ويستخرج منها بعض مؤلَّفات شيخ الإسلام فنسخ من «نقد التأسيس في الردِّ على الرازي»، ويبحث عن تتمته، ونسخ كتاب «التَّوسُّل» أيضًا (٣). وقد بَلَغَ خمسة عشر كُرَّاسًا، ونسخ غيرها أيضًا.

إلا أن الأمر في حاجة إلى همّة الأحمديين وغيرة من المثرين يُقيمون الوكلاء عنهم، ولا يُبالون فيما يصرف للتصحيح والنّسخ وإلا فالسير بطيء جدّا، وجليّ أن طبع كتاب خيرٌ من ألف داع يتفرقون في الأقطار؛ لأن الكتاب يأخذه المُوافق والمُخالف، والدّاعي قد يجد من العوائق ما لا يظفره بأُمنيته، وكان بعض الحكماء يقول: مقالة في جريدة خير من ألف درس للعامّة. فمن لنا بمن يُثير همتهم ويُوقظهم من سُباتهم؟

ولا أحد ينسى ما لمولانا حرسَهُ الله من المقام المحمود في هذا المجال، وسعيه الليل والنَّهار مُحتسبًا وجه المتعال، وسيخلد له التاريخ

⁽۱) الموجود في الظاهرية: الجزء الأول، ويقع في ٢٣٥ ورقة، وهو برقم (٢٦٩٦) كما في «الفهرس العام لمخطوطات دار الكتب/الظاهرية» (ص ١٣٨).

⁽٢) هو كتاب «الكَوَاكِبُ الدَّراري في ترتيب مسند الإمام أحمد على أبواب البُخاري» لابن عروة الحنبلي الدمشقي المتوفى سنة (٨٣٧هـ)، وقد أدخل في هذا الكتاب كثيرًا من كتب شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيِّم، وحفظ بذلك كُتبًا قد لا توجد إلاَّ فيه، وأغلب أجزائه موجودة في الظاهرية بدمشق، وهو في نحو مائة وعشرين مجلدًا.

⁽٣) سبق الإِشارة إلى ما طبع من مؤلفات شيخ الإِسلام ابن تيمية، وستأتي الإِشارة إلى البقية إن شاء الله.

لسان صدق يرتاح له أنصار الفضل، ورجال الحَقِّ.

أما كتاب «بيان الدليل في إبطال التحليل»، فقد أخبرني الشيخ عبد الله الرَّواف $_{-}$ من فضلاء القصيم $_{-}^{(1)}$ ، نزيل دمشق الآن، ويتردد إليَّ $_{-}$ أن عنده في بلده نسخة منه كاملة، وقد وعد أنه إذا عاد يحضر الكتاب.

ونحن في حاجة الآن إلى «شرح الأصفهانية» لشيخ الإسلام، فقد أطنب في مدحها ابن القيم، ويرى من وقف على ما ينقل عنها أنّا في افتقار إليها لغلبة الأدلة المعقولة فيها، فعسى مولانا أن يبحث عنها ويأمر بتمثيلها للطبع، لا زال رُكنًا للإسلام، وكَوْكبًا للأعلام.

والسلام عليكم، وعلى الآل الكرام، والإخوان ورحمة الله وبركاته.

۲۹ ذي الحجة سنة ۱۳۲٦العبد الفقيرجمال الدِّين القاسمي

⁽۱) هو الشيخ عبد الله بن أحمد الرَّواف، عالم جوال، رحل إلى دمشق واستقر بها فترة من الزمن، توفي سنة (۱۳۰۹هـ). انظر ترجمته في: «علماء نجد» لابن بسام (۲۸/٤).



نموذج من طرة الكواكب الدراري، نسخة الظاهرية.

مل احداد مد ما ٥ ومفركا العيرة مثلة مسود فرار مي رحم بكاري شأمر موسوف ول اعلاد مدين دفته كالسيري السير. د المعاجد و والسنطير إيجاني وليت على أو ويشكون مشاه محسدون مو ودعد والعبوب الموسد د المعاجد و والسنطير إيجاني والمسالة على أو ويشكون مشاه محسدون مو ودعد والعبوب الماسية والموال ن روی و ایر خبوان خلف ه ننت در کا انجادی وانی وست المهاد و دکر ابوداود و غره ان من زیالما النشوط فقد احطا و ذکره این ارجاع و اوار فصی العجد و یک جرم مصنف فی نخاسیت لمحك فبرخدانا ودكرعدس بالمنخواندسائ المرضوان حذااحرج لرابود ووفقت ووذكرالنحارب المدوي عزال ب معاره و موه سيان و وحدس روز عرت است لادي شهلمالانصارن بيذم بذرسيش فيالهذاع وهدانجبرو يرحلان وأسأحه ارجلانا إيقوله دا بداعیاه ۵ لیسیعدنشدمند کمرانوسواده شعری بلیت (انتیا بدراد، غیره ۱۰ کا سیسیخیوات ولمستانيخ او بروشكون است و من الوافود عد لا بدنون مكسوره و السار السافي فيران سُ يُولَ أَنْ عُبُدُل ٥ وهب أَنْ عِنْ مِنْ مُنْ مُنْ مِنْ رُومُهُمْ مَدَ مُسْعِدُ رُحِيْتُ وَيُولِيوانَ ٤ وسعدرور عنيه خالد الحذألا وعبد فسرنز يزيدا خواخ صاحب على ويستنب احدك جرامل داسم فعهدالنصل سعددة وقال وعائد رسية حيوا فحد مقدالتوري المدودي موتر عبد خبر لذكوره 6 نے معالكة اس زير كثر أو مزاد ذر 10 ويخر كمروجاً فلت معمد مال منظم خيوالي معداسا انضران الميوان الواعظ نرا المحاجي انصمر وفيه وسمعدا فالجيواف سهومن قاضي لمارشيان ووان فسرعبد الحقان لمشن ليرمعد معالم لمواني عرصاه فلمت اخس المحلدالتا وشربعدانا يمزلكواك اورادى والموسرب لعالمزجدا كثروب سادكا فنه كاعد ربنا وتبرض وكأسنغ ليشدم وصرولع زحلاله وصلى أشعل سند، محل النوا لاي على الروامهام وادوام ودرته واهليته الطين الطاهرس وطرماك وكالنازغ مزعليقه بوم الخبيرت ادترع شرب شهجا دل إنغره شنه الاين ومان ما م والعرة النبوم ختيرا فع عسا دالله واحوحها لي يصهالله وعنوه ورضوانة ومغترة الرهم أنرمجك برميخودا يزير ركحب تعالى لمولنا ولنائي ولعاده ولتستنف ولمن ظ فسرولج المائد ومع برالسار وحعالم خالعالدهم الكرم المعلى التى قدراللم صلى إسدى معدول والحدمري العالمين سلوه فالذرمعان وبالشرعان والمسجر فسأدال فلن مملاه

نموذج آخر من الكواكب الدراري المجلد (١١٩) الورقة الأخيرة منه، نسخة الظاهرية.

صاحب الفضيلة الشيخ جمال الدِّين أفندي القاسمي فَسَحَ الله تعالى في مدتِهِ

بسُــــواللهُ الرَّهْ الرَّهْ الرَّهِ الرَّهِ

سيدي الذي به فخري، وسَندي الذي بأنوار علومه أضاء فجري، مُظْهِرُ صِدْقِ: كم تَرَكَ الأول للآخر؛ حيث ألحق الأصاغر بالأكابر، لا زالت أنوار ذاته مُشْرقةً في حنادسِ المُشكلات، ولا برحت إفاداته سَندًا لَحَلِّ عُقَدِ المُعضلات.

سلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أمَّا بعد:

فقد تشرَّفت بما تفضَّلتم به من الكتاب، وأحطت خُبرًا بما حواه من فَصْل الخِطاب، وما نوهتم به في شأن مُخلصكم هو شأن كُمَّلِ الرِّجال، فإنَّهم لم يزالوا ينظرون إلى سواهم بعينِ الكمال، ولولا ملازمة دائرة الأدب المُحَتَّم لقلت: قد استسمنتم ذا ورم ونَفَخْتُم في غَيْرِ ذي ضَرَم، وعلى كل حال أسأل الله تعالى أن يوفق الجميع لما يرضاه من صالحِ الأقوال والأفعال، وما أمرتم به من القيام باستنهاض هِمَمِ الأحمديين، وَحَثُهم على نَشْرِ آثار أسلافهم السَّلفيين، فالعبد لم يزل قائمًا على ذلك

السَّاق، مُتحملاً ما يكابده في هذا الباب من المشاق، وقد كتبت بذلك مرارًا إلى الشيخ مقبل الذكير من تجار البحرين^(۱)، والشيخ قاسم الثاني أمير قطر^(۲)، وإلى التلمساني^(۳) في جُدَّة، ومحمد حسين نصيف^(٤) فيها أيضًا، وإلى غير هؤلاء من مُحبِّي السَّلف في الهند والسِّنْد وسائر البلاد والأقطار، وكلهم وعدوا بما يَسُرُّ إن شاء الله تعالى.

أما «شرح الأصفهانية» فالصغير منه نسخة في إحدى خزائن كتب بغداد (٥)، وهو نحو كتاب «اقتضاء الصراط المستقيم» (٦) حَجْمًا. وأما

⁽۱) هو فخر التُّجار الشيخ مقبل بن عبد الرحمن الذكير أصله من بلدة عنيزة إحدى بلدان القصيم من نجد وبيوته التجارية في البحرين، ومحل إقامته في جدة والبصرة، وأسَّس جمعية ضد ما يسمَّىٰ بالتبشير النصراني الذي كان منتشرًا في زمنه، وقد قام بطباعة الكثير من المصادر المفيدة كـ «كشاف القناع» للبهوتي و «إعلام الموقعين» وغيرهما، توفى سنة (١٣٤١هـ). انظر: «علماء نجد خلال ثمانية قرون» (٦/ ٤٢٨).

⁽۲) هو الشيخ قاسم بن محمد آل ثاني، وهو ثاني حكام قطر، وقد كان رجلاً صالحًا عالمًا، مُنفقًا مُحسنًا توفي سنة (١٣٣١هـ)، المصدر السابق (٥/ ٤٠٥)، و «الأعلام» للزركلي (٥/ ١٨٤)، و «الخبر والعيان» لخالد الفرج (ص ٤٠٨، ٤٠٩).

⁽٣) هو الشيخ عبد القادر بن مصطفى التلمساني، أحد تجار جدة، درس في الجامع الأزهر، وقد تأثّر بالعلامة الشيخ أحمد بن عيسى النجدي شارح «نونية ابن القيّم» وله معه قصة طريفة تحوّل بعدها إلى مذهب السلف ونشط في نشر وطبع كتبه. انظر: «علماء نجد خلال ثمانية قرون» لابن بسام (١/ ٤٣٩).

⁽٤) ستأتى الإشارة إلى ترجمته (ص ٦٥).

⁽٥) هذه النسخة موجودة في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم (١/ ٦٨٣٥ مجاميع) كما في فهرسها لعبد الله الجبوري (٢/ ٤٠٤).

⁽٦) كتاب «اقتضاء الصراط المستقيم» لشيخ الإسلام ابن تيمية طبع في مطبعة أنصار السنَّة المحمدية سنة ١٣٧٠هـ.

«الشرح الكبير» فلم أقف عليه، ولعل نسخته في نجد (١)، وسأتحرى عليه إن شاء الله تعالى.

وكتاب «التوسل» (٢) وغيره من آثار الشيخ، كتبت لصاحبنا عبد اللطيف بن المرحوم الحاج عبد الحميد عن بذل ما يلزم من الأجرة للاستكتاب والتصحيح، حسبما يأمر المولى. وكتاب «بيان الدليل على إبطال التحليل» قد عزم بعض أهل الخير الوطنيين على طبعه في إحدى مطابع بغداد بعد العثور على نواقصه فقرَّ عينًا بذلك، ولي أمل عظيم في نشر كتب الشيخ جميعها عن قريب، والله المُوفِّق لكلِّ خَيْرٍ.

هذا وأرجو تبليغ سلامي إلى الشيخ عبد الله الرَّواف^(٣)، وإلى كافَّة من تحبُّون من الأخيار.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

في ٢٥ صفر سنة ١٣٢٧ العبد المخلص في وده محمود شُكري؟

⁽۱) طبع شرح العقيدة الأصفهانية في مطبعة كردستان العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٩هـ، ولعلَّ المطبوع هذا هو الشرح الصغير لها، وأما الكبير فلم يُطبع بعد.

⁽٢) «قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة» طُبع في دمشق سنة ١٣٣١هـ، ثم أعاد طبعه المكتب الإسلامي سنة ١٣٩٨هـ، ودار البيان بدمشق بتحقيق الشيخ عبد القادر الأرناؤوط سنة ١٤٠٥هـ.

⁽٣) سبقت الإشارة إلى ترجمته (ص ٥٧).

صاحِبُ الفضيلة السَّيد الشَّريف جمالُ الدِّين القاسمي رضي الله عنه

بسُــِواللهُ الرَّمْزِالِحِيو

إلى حَضْرَةِ من يَقْصر لسان قلمي دون أداء ما يستحقُّه من الثَّناء الجميل، كيف لا، وهو جمالُ الدُّنيا والدِّينِ، وبهاءُ الإسلام والمسلمين، والحَبْرُ الجليل، فَسَحَ الله تعالى في أيامِهِ، وباركَ في سنيه وأعوامه، وَرَفَعَ على كاهِلِ المَجْدِ رايات أعلامه.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

أمَّا بعد:

فيا أيها الأستاذ إني قبل هذا قد عرضت إليكم أني امتثالاً للأمر حررتُ عدة رسائل إلى أقطار شاسعة، وبلاد بعيدة طلبت فيها ممن أعرف غيرتهم على الدِّين أن يقوموا على ساقِ الهمَّة، لنشر الآثار السَّلفيَّة والكُتُب الأحمديَّة، ولم يخب سعينا ولله الحمد، فقد ورد في هذه الأيَّام من الحاجِّ مُقبل الذكير أنه كتب لشريكه في جُدة أن يرسل عدة كتب من مؤلفات شيخ

الإسلام إلى مصر ليباشروا بطبعها، وفي الأسبوع الماضي وردني أيضًا من الأخ في الله محمد حُسين نصيف كتاب من جُدة مطول يقول فيه:

وقبل تاریخه وصل إليّ مکتوب من الحاج مُقبل الذَّکیر عرفنا به أننا نرسل إلی مصر لفرج الله الکردي، «الردّ علی ابن سبعین»، و «التسعینیّة في الردِّ علی الکلام النفسي»، وغیرها من الکتب إن شاء الله تعالی یصیر طبعها مع کتاب «العرش» الذي حرضتنا علی طبعه، وجملة کتب من هذا القبیل المقصود طبعها، إلاّ أن مطلوبنا نسخة من کتاب «العرش» (۱) إن وُجدت، ونسخة من «السبعینیّة» (۱) ونسخة من «السبعینیّة» ونسخة من «شرح منازل السائرین» المسمّی «مدارج السالکین» (۱) إن وُجِدَ ذلك عند حضرتکم فأرسلوا الجمیع إلینا مبادرة مع أول وابور (۱) متوجه لطرفنا، ودمتم . . » إلخ .

حيث أنَّ الكتب المذكورة ليس لها أثر في بغداد إلاَّ «مدارج السالكين» وكانت عندنا منه نسخة صحيحة قديمة الخط أرسلناها إلى فرج

⁽۱) «الرسالة العرشية» طبعت ضمن مجموع الفتاوى (٦/ ٥٤٥) الذي جمعه الشيخ عبد الرحمن بن قاسم.

⁽۲) «السبعينية» طبعت ضمن فتاوى شيخ الإسلام المطبوعة بمطبعة كردستان العلمية سنة ١٣٢٩هـ، وطبعت معها كذلك «التسعينية» وحققت أخيرًا بعناية ودراسة محمد بن إبراهيم العجلان ونشرته مكتبة المعارف بالرياض سنة ١٤٢٠هـ.

⁽٣) «مدارج السالكين» لابن القيم طبع بمطبعة المنار للشيخ محمد رشيد رضا سنة ١٣٣١هـ، ثم أعاد طبعه محمد حامد الفقي في مطبعة أنصار السنة المحمدية سنة ١٣٧٥هـ.

⁽٤) أي الباخرة.

الله الكردي منذ سنتين طمعًا في نشرها وطبعها، وأظن أن الكتاب بقي عنده إلى اليوم، وقد كتبت لمحمد حسين بذلك ولفرج الله أيضًا أن يخبره إن بقى عنده الكتاب.

وكتبت لمحمد حسين أيضًا عنكم وعرفتُهُ بحضرتكم العليَّة، وأن يكاتبكم بعد هذا بكل كُليَّةٍ وجُزئيَّة، وذكرت له أني سألتكم عما طلبه من الكتب المُهمة، فأسترحم أن تكتبوا له كتابًا عن التماسي وتذكروا له ما عندكم من كتب الشَّيخين التي طلبها وغيرها من الكتب المُهمَّة التي وقفتم عليها مُختصرةً كانت أو مُطولة وبادروا إلى ذلك، فإن المسافة بين دمشق وجُدَّة غير بعيدة، وعنوان كتابه هكذا:

إلى وكيل الإمارة الجليلة في جُدَّة حضرة الفاضل محمد حسين نصيف (١).

⁽۱) هو العالم الجليل؛ والوجيه النبيل، أحد وجوه الحجاز المُشرقة الشيخ محمد بن حسين نصيف المولود سنة (١٣٠١هـ) والمتوفى سنة (١٣٩١هـ)، وهو عين أعيان جُدة وصدرها المشار إليه بالبنان. يقول العلاَّمة الزركلي: «أولع بالكتب فجمع مكتبة عظيمة، ونشر كُتبًا سلفية، وأعان على نشر كثير منها. وكان مرجعًا للباحثين، قال أمين الريحاني: هو دائرة معارف ناطقة يُجيب على السؤالات التي توجه إليه ويهدي إلى مصادر العلوم الأدبية والتاريخية والفقهية». وسمعت أديب العصر ابن دمشق البار العلاَّمة على الطَّنطاوي رحمه الله تعالى يقول: «كانت داره موثل الحُجاج من أهل العلم والفضل من كل البلدان؛ فكأنها دار خرقاء التي قال فيها ذو الرمَّة:

تمامُ الحبِّجِ أن تقف المطايا على خرقاء واضعة اللثام» وبالجملة، لو تركت للقلم عنانه في ذكر مناقب الشيخ محمد نصيف لطال =

وهذا الرجل من كبار أهل الثروة، ومن أعظم النّاس محبّةً للسّلفِ الصّالح، ونشرِ آثارهم، ولا سيما لشيخ الإسلام قدّس الله تعالى روحه وكتبه حتى أنه قبل هذا حَجَّ عنه حَجَّةً، وهو من المحبين لنا على محبتهم فلا تقطعوا عنه مُخابرتكم على الدَّوام.

وأرجو عرض أدعيتي الخيريَّة لِمفخر الإسلام، وبركة الأنام العلَّامة الشيخ عبد الرزاق البَيْطار، ومُنشىء المقتبس الأغر^(١)، وكافة من تحبون في الله.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

تحريرًا في ٨ ربيع الأول سنة ١٣٢٧ الفقير إليه تعالى محمود شكري الحُسيني الألوسي عُفي عنه

المقام، ولكن انظر: «محمد نصيف ذكريات لا تُنسى» للشيخ زهير الشاويش،
 و «الأعلام» للزركلي (٢/ ١٠٧، ١٠٨).

⁽۱) يعني محمد كرد على.

بسه والله التحزالت

السَّيد الذي أشرقت في الآفاقِ آثاره، وأَضاءت بكواكب الصَّدع بالحقِّ أنواره، بهجةُ العَصْر، وزينةُ الدَّهْرِ.

لا زال في الفضائل خير قدوة، وللمصلحين أجلّ أُسوة.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

أمَّا بعد:

فقد حظيتُ بكتابكم الكريم، وابتهجتُ ببلاغة خطابه الفخيم، ورأيتني أتقاصر عما فيه، وإنَّ حُسْنَ ظَنِّ السَّيد أبقاهُ الله أوجب أن يحلنا بما يَرتئيه، وهذا شأن الكُمَّل من الرِّجال، والسَّادة ذوي الفضل والإفضال، ولا أقدر أن أُعبِّر عن السُّرور الذي داخلني من اهتمامكم بنشر آثار شيخ الإسلام، فجزاكم الله عن هذا السَّعي خير الجزاء.

وقد كنت سألت سيادتكم عن «شرح العقيدة الأصفهانية»، وبعد مُراسلتكم بذلك ظفرنا بشرح لها ضمن «الكواكب» فنسخناه على حساب الشيخ فَرَج الله، وأرسلناه له وهو بنحو أربع كراريس، والآن ننسخ على

حسابه «قاعدة لشيخ الإسلام في اختلاف المذاهب» وبعد الفراغ منها يعود الكاتب إلى نسخ بقيّة الجزء من «الفتاوى».

وأما كتاب «التَّوسل» فقد نسخه الشيخ عبد الله الرَّواف وصححه وبعد مدة يذهب إلى مصر، وقد أوصيته أن يعطيه للشيخ فرج الله ليطبعه، فأرجو من سيادتكم أن تكتبوا له باستلامه من الشيخ عبد الله هذا الكتاب ومباشرته بطبعه والعناية بتصحيحه، وأن تخبروني بتعريفه عن ذلك، لا زلتم ملجاً للمُستفيدين، ومنهلاً للطَّالبين.

في ١٧ ربيع الأول سنة ١٣٢٧ العبد الفقير جمال الدِّين القاسمي

بسُـــواللهُ الرَّمْزِالرَّحْيَو

سَيِّدي وعُمدتي، الأُستاذ العلاَّمة الجليل، نفعنا المولى بمحبتِهِ، وبارك لنا في أُخوته، آمين.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

أمًّا بعد:

فإنّي تشرّفتُ بكتابكم الكريم، وسُررت باهتمامكم غاية السُّرور، وعَرَّفت الفاضل محمد حسين نصيف بما أمرتم به (١١)، وشوقتُه لإحياء آثار

⁽۱) سبق في رسالة الألوسي (ص ٦٥) طلب التعارف بين القاسمي ومحمد نصيف، فاستجاب العلامة القاسمي لهذا الطلب وكتب رسالة لنصيف في ٢٦ ربيع الأول سنة ١٣٢٧هـ، أي: في تاريخ كتابته لهذه الرسالة التي بين أيدينا، حيث يقول للشيخ محمد نصيف:

حضرة الأخ الفاضل، والمحب الكامل، زاده المولى توفيقًا، ومشيًا على منهج السلف وتحقيقًا، ونفعنا بمحبته، وجمعنا في مستقر رحمته، آمين.

أما بعد، فيا أيها الأخ في الله، والمحب لوجه الله، حضرني اليوم تحرير، من السيد العلاَّمة النِّحرير، حضرة مولانا السيد شكري أفندي الألوسي، أيَّده الله، يذكر لي أن جنابكم حررتم له كتابًا تطلبون فيه من حضرته بعض كتب شيخ =

الإسلام تقي الدِّين، رضي الله عنه وأرضاه، وجعل في أعلى فرادس الجنان مأواه، وجازاه عن الإسلام خير ما جازى من ارتضاه، آمين.

وذلك: «الرد على ابن سبعين»، و «التسعينية»... إلخ وأنه عرّف حضرتكم في هذا الشأن.

ولقد أدخل السيد شكري أفندي عليّ السرور الزائد، بما نوه لي عن فضلكم، وصلاحكم، وكمالكم، وغيرتكم على نشر آثار السلف، لا سيما آثار شيخ الإسلام رضي الله عنه، فإن هذا غاية أمنيتنا، ونهاية رغبتنا. وقد حمدت الله تعالى وشكرته على أن قيّض لهذا الشأن أمثالكم.

ومن مدة كنت كاتبت السيد شكري أفندي وعرفته بأن محبِّي السلف، من الواجب عليهم الآن أن ينهضوا لإحياء آثارهم ونشرها بواسطة الطبع، وأن يجاروا غيرهم من الذين ينشرون تلك الكتب التي لا تزيد إلاَّ خبالاً وضعفًا في العقيدة، فإن أكثر المطابع ترغب الآن في التجارة، ولا يهمها إلاَّ الكسب الدنيوي، وإن فاتهم الربح الأخروي، مع أن في الأحمديين والسلفيين بقية عظمى من أهل الخير والصلاح.

فيا سيدي! البدارَ، البدارَ، والسباقَ، السباقَ، فما لنا إلاَّ أمثال همتكم، أحياكم المولى الحياة الطيبة، وزادكم نفعًا وانتفاعًا.

أخي! تعلمون أن شيخ الإسلام توفي بدمشق، وأن رسائله معظمها، والحمد لله في دمشق. وإن فقد منها شيء، أو طار من الشَّام إلى غيرها، إلَّا أن في المكتبة العمومية عندنا من رسائله وقواعده في كتاب «الكواكب» الذي جمعه الشيخ «ابن عروة»، وكتب فيه جملة وافرة من تآليف شيخ الإسلام، وبها ما يكفي ويشفي. إلى أن قال:

ثُمَّ أرى أن نسعى بطبع شيء من رسائله عندنا في الشَّام، لأن المطابع الآن كثرت فيها، والحمد لله، والقصد الإسراع والسباق إلى هذه الخيرات، وإن يكن بعض =

المطابع في مصر تعتمدون عليها في ذلك، ولكن القصد إشغال عدة مطابع، لنرى تلك الدرر انتشرت بسرعة.

ولا يخفى فضلكم أن أعظم واسطة لنشر المذهب السلفي هو طبع كتبه، وأن كتابًا واحدًا تتناوله الأيدي على طبقاتها خير من مئة داع وخطيب، لأن الكتاب يبقى أثره، ويأخذه الموافق والمخالف. وأعرف أن كثيرًا من الجامدين اهتدوا بواسطة ما طبعناه ونشرناه، اهتداءً ما كان يظن، والحمد لله على ذلك.

لقد أحزنني ما ذكر لي السيد شكري أفندي في كتابه أنه أرسل من سنتين كتاب «مدارج السالكين» للشيخ فرج الله، وأنه إلى الآن لم يطبعه، فلماذا يا ترى؟ لذا أرى أن تتعدد محال طبع تلك النفائس.

والآن، الفقير ينتظر إشارتكم في هذا، وإنني وأخي أخدم هذا الشيء إلى آخر نفس من حياتنا. وأسأله تعالى أن يحشرنا في زمرة السلف بفضله وكرمه. وعلى قدر ما ترسلونه من الدراهم يكون النسخ أو الطبع، فالبدار البدار، والفرصة الفرصة يا أخي!

وما أظن ترون في الشَّام من له غيرة على آثار الشيخ، رضي الله عنه، أمثالنا، فالآن آن الأوان، وما بقي إلاَّ الاهتمام بـذلك، حتى أن المرحوم الشيخ عبد العزيز السناني كان كتب للحاج مقبل الذكير عن اهتمامي وحرصي، وسعيبي الليل والنهار في نشر آثار الشيخ، وأنتظر جوابه، ولم أدر بعد ما كان، حتى قيَّض الله لنا غيرتكم وشهامتكم، أكثر الله من أمثالكم، ونفع بسعيكم، وجازاكم كل خير.

في ٢٦ ربيع الأول سنة ١٣٢٧ الفقير إليه تعالى جمال الدِّين القاسمي

انظر: كتاب «جمال الدِّين القاسمي وعصره» لظافر القاسمي (ص ٥٨٥ ــ).

شيخ الإسلام التي عندنا في خزانة الكتب العُمومية، والسَّعي إلى طبعها ولو عندنا، وأنَّ تنوع أمكنة الطبع من أعظم الوسائط لِسُرعة النَّشْر، فجزاكم المولى عن هذا السَّعي أحسن جزاء.

سيّدي، من أُسبوع قدَّمتُ لحضرتكم كتابًا في البريد فالمأمول وصوله، ولا تؤاخذني في الاختصار فإني أكتب مُغالبًا لرمد خفيف أصابني من أسبوعين، أرجو دعواتكم الصَّالحة بالشفاء، متَّعنا المولى بأنواركم، وباركَ لنا في آثاركم.

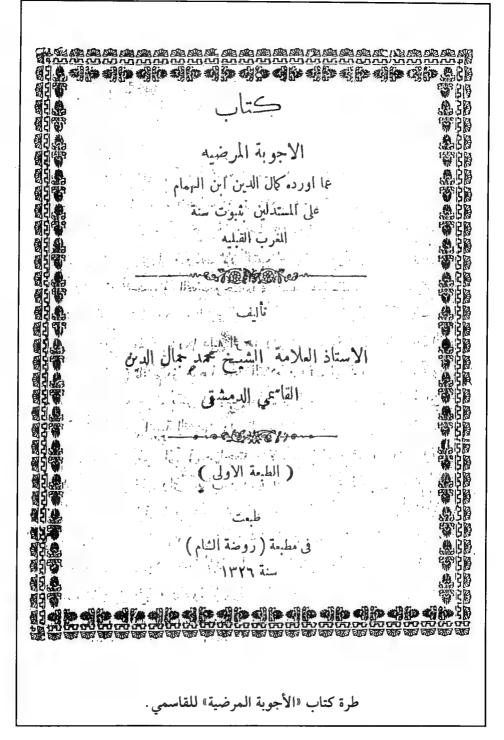
الأُستاذ الكبير مُنشىء المقتَبس^(١)، وأَشقائي يُهدون لسيادتكم أطيب التَّحيات، ويرجون صالح دعائكم.

من نحو شهر قدمت لسيادتكم بواسطة صديق للشيخ الرَّواف نُسخًا من «الأجوبة المرضية» طبعناهُ حديثًا (٢)، فالمأمول إخباري عن وصوله وما يراه سيِّدي فيه، أدامه المولى لنا ذُخرًا، ونفعنا بعلومه دُنيا وأُخرى.

۲٦ ربيع الأول سنة ١٣٢٧ الفقير جمال الدِّين القاسمي

⁽۱) یعنی محمد کرد علی.

⁽٢) هو: «الأجوبة المرضية عمَّا أورده كمال الدِّين بن الهُمام على المستدلين بثبوت شنة المغرب القبلية» للقاسمي، وقد طبع سنة ١٣٢٦هـ في مطبعة روضة الشام بدمشق.



بسرالله التمزالتي

حضرة سيِّدنا علاَّمة عَصْرِهِ، وفريد دَهْرِهِ، نفعنا المولى بعلومه وفرائده، وأعاد علينا من بركات عوائِدِهِ، آمين.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

وبعد:

فإِنَّ الفقير، وإن تأخرت مكاتبته للمقام الخطير، إلاَّ أن الذي حال هذه المدة، انتظار الأجوبة من جُدَّة (١)، وقد كتبت كما أمرتم لذاك الفاضل، فأجاب يسأل عن فهرس ما لدينا من كتب السَّلف، وأرسل كتاب «العرش» لنقابله له على نسخة الخزانة (٢)، فأجبته بأن استقراء أسماء كتب السَّلف مما يعسر، وإنما المهم نسخ آثار شيخ الإسلام التي في الخزانة، وتتبع المهم منها في «الكواكب» وغيرها.

ثُمَّ أرسلنا له نسخة كتاب «العرش» مقابلة إلَّا مقدار كراس فإنه

⁽١) يعني أنه بانتظار رسائل من الشيخ محمد نصيف عين أعيان جُدة المشهور.

⁽٢) يعنى الظاهرية.

ناقص من الأصل، وأرسلنا له كراريس من «شرح الأصفهانية»، ورسالة «جواب لشيخ الإسلام عن كتاب الطبرسي»(١)، وعرَّفناه عن ثمنهما لناسخهما فحضر جواب ثان فيه دفع الأُجرة للناسخ والثمن.

ثُمَّ حكى لي صديقنا الرَّواف بأن أستنسخ كتاب «الوسيلة» لشيخ الإسلام من الخزانة، وكراريسه تربو على العشرة، فذكرته لأخينا في جوابي له، فأجاب بشرائه أو استنساخه فسمح الرَّواف ببيعه فعرفناه عنه، ولم يحضرني جوابه، وكان أجاب أولاً بأن ننظر ما لدينا مما يلزم طبعه لنعرفه به، فرأيت الآن أن المُهم أن نطبع: كتاب «عقيدة الإمام أحمد» للتميمي (٢) وهو مفيد جدًّا نسخه الرَّواف من الخزانة. وكتاب «إغاثة اللَّهفان في حُكْم طلاق الغضبان» لابن القيم، وهو كتاب نفيس يُفيد الأمة فائدة عظيمة في المسألة المذكورة، ولا أدري هل ظفرتم به، فإني ظفرت بنسخة منه في خزانة كتب الجَد عليه الرحمة (٣) ضمن أحد المجاميع،

⁽۱) له نسخة في الظاهرية في ضمن مجموع (٣٨٣٥ عام ــ مجاميع ٩٩) وهي بخط أخيه الإمام شرف الدِّين عبد الله بن تيمية كما في «فهرس مجاميع المدرسة العمرية في دار الكتب الظاهرية» لياسين السواس (ص ٥٢٣).

⁽۲) قام بنسخ هذه العقيدة عن نسخة الظاهرية _ وهي نسخة عتيقة _ حامد التقي بإشارة من شيخه القاسمي وذلك في ۲۷ رمضان سنة ۱۳۲۷هـ، وقد كتب بآخرها الشيخ محمد نصيف _ وهي في مكتبته _ : «هذه الرسالة أرسلها إليً من دمشق الشام الأستاذ الشيخ السيد محمد جمال الدِّين القاسمي رحمه الله، آمين»، وقد طبعت عن هذه النسخة بآخر «طبقات الحنابلة» لابن أبي يعلى (۲٫۵۲۷ _ ۲۹۰).

⁽٣) يعني جده الشيخ قاسم القاسمي، وقد طبع هذا الكتاب سنة ١٣٢٧هـ عن هذه النسخة، وهي نسخة جيدة بخط محمد بن عبد الله بن هشام النَّحوي وذلك سنة =

وكان الوالد رحمه الله يُطالعه دائمًا ويبتهج به، فرأيت أن ننسخه ثانيةً، لأن النُّسخة الأُولى لا يستطيع الطابع طبعها لقدم عهدها.

ورأيت أيضًا أن ننسخ من «الكواكب» فتوى مطوَّلة لشيخ الإسلام في مسألة الكلام (١) مع فتاوى أُخر له يكون كتابًا على حدة في هذه المسألة التي حرَّرها أحسن تحرير.

والآن أُصحِّح نسخة «إغاثة اللَّهفان» بنفسي فإن كان عند المولى أصل منه فليتكرَّم بإرساله ثُمَّ نعيده لسماحته ثُمَّ نعطيه لناسخ، ثُمَّ وعدني ناسخ بأن ينسخ بعدها الفتوى في الكلام. ولقد رأيت نفسي أني قد شُغلت بشيء آخر عدا عما لدي. ولا يخفى مولاي ما في ذلك من العناء نسخًا وتصحيحًا ومقابلة في الخزانة، إلاَّ أن شغفنا سرعة تنوير الأفكار، وتنبهها لمراشدها مما يخفِّف تلك الصعوبات.

وتذكَّرت أني أرسلت له مع كتاب «الوسيلة» مجموعًا فيه رسائل لشيخ الإسلام كنت استخرجته من محال، وأشرت عليه بأنه إن استحسن شراءه فليقدمه للطَّبع، وإلاَّ فليرسله فإنه من نفائس ما لديَّ سيَّما وفيه قطعة ظفرت بها من كتاب الشهاب ابن مري(٢) لتلامذة شيخ الإسلام يُعزيهم

⁼ ممهه، وقد اعتنى بها وصححها وعلق حواشيها العلامة جمال الدِّين القاسمي.

⁽۱) طبعت هذه المسألة في «مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية» جمع العلامة ابن قاسم (۱۱/۱۲) وما بعدها).

 ⁽۲) ذكره ابن كثير في «البداية والنهاية» (۱۸/ ۲۰۶ ــ ط دار هجر)، وقال: «وفيها ــ أي في سنة ۷۲هــ مُنِعَ شهاب الدِّين بن مُرِّيِّ البعلبكي من الكلام على الناس بمصر على طريقة الشيخ تقي الدِّين بن تيمية، وعزَّره القاضي المالكي =

بوفاته، ويحضهم على جمع تآليفه والسَّعي في اكتتابها، نسخته من أصل مخروم (١) إلَّا أن غرابة موضوعه شاقتني؛ لأَنْ أُثبته على نقصه، أخذ المولى بأيدينا، ووفقنا لمرضاته.

وأرجو التفضل بإجابتي ولو بكلمات، والإشارة بما يسنح للقلب السليم أيَّده الله بروح منه، آمين.

السبت ٧ جمادى الآخرة سنة ١٣٢٧ جمال الدِّين القاسمي

بسبب مسألة الاستغاثة، وحضر المذكور بين يدي السلطان، وأثنى عليه جماعةٌ من الأُمراء، ثُمَّ سُفِّرَ إلى الشَّام بأهلِهِ فنزل ببلاد الخليل، ثُمَّ قَدِم دمشق، وانتزح إلى بلاد الشرق، وأقام بسنجار وماردين، يتكلم، ويعظُ النَّاس إلى أن مات، رحمه الله».

وذكره الذهبي في «ذيل العبر» (ص ١٣٨)، وقال: «وسُجن ثُمَّ نفي لنهيه عن الاستغاثة والتَّوسل بأحد غير الله...». وانظر مرآة الجنان لليافعي (٢٧٣/٤)، وقد ترجم له الحافظ ابن حجر في «الدرر الكامنة» (٣٠٢/١)، إلَّا أنه بيض لوفاته ولم يذكر في أي سنة توفي، وقال في آخر ترجمته: «وخطُّهُ مليح مشهور مرغوبٌ فيه».

(۱) قام بنسخ هذه الرسالة عن نسخة نُقلت من خط قائلها شهاب الدِّين ابن المُرِّي الشيخ حامد التقي تلميذ القاسمي وذلك بإشارة من شيخه، وكتب بآخرها القاسمي، القاسمي ما يلي: «وقد بذل الجهد في تصحيحها الفقير جمال الدِّين القاسمي، وعارضها بأصلها في مجلس في ١٣ ذي القعدة بعد ظهر الإِثنين عام ١٣٢٣»، وأصل هذا المنسوخ كان محفوظًا في مكتبة الشيخ محمد نصيف بجدة، كما أن الشيخ محمد حامد الفقي المصري قد طبعها في «مجموعة رسائل علمية» بالقاهرة سنة ١٣٦٨هـ اعتمادًا على هذه النسخة.

سيّدي، كان أشار عليّ بعض الفُضلاء من نحو عامين بجمع متون متنوعة في مقابلة تلك المتون المطبوعة (۱)، على شريطة أن لا تكون منظومة، وأن يكون حجم المتن كُراسًا فأصغر، وأن يكون لإمام شهير عرفه التاريخ، ولا يخفى ما في استقراء ذلك من المصاعب ولكن الحقّ تعالى أعان بفضله فجمعنا قريبًا من تسعة متون، وبقي متن في التوحيد على الشّريطة؛ فإن كان لدى سيّدي متن منه فليتفضل بإرساله؛ لأن من المهم أن يكون طليعة المجموع رسالة في ذلك سيّما إذا كانت سلفيّة المشرب.

وإذا كان يوجد لدى سيادتكم متون من فنون أُخر فالمرجو إتحافنا بما أمكن، وتعريفنا عنه فإنَّ هذه الخدمة اضطرَّ إليها هذا العصر لكثرة المدارس المنوي إنشاؤها والمأخوذ في ترقيها، ولا قيام لها إلاَّ بمثل ذلك. وكنت مما رأيته مهمًّا كتاب «لقطة العجلان» للزركشي لاشتماله على أربعة فنون فشرحته على الأسلوب العصري، وطبعه لنا أحد الإخوان في الإسكندرية، ومتى وصلت نُسخه نقدًم للسيادة منه عدة إن شاء الله (٢).

⁽١) قام الشيخ جمال الدِّين بنشر مجموعة أربعة متون أصولية على المذاهب الأربعة . وهي:

١ _ مختصر المنار للحلبي الحنفي.

٢ _ الورقات للجويني.

٣ _ مختصر تنقيح الفصول للقرافي المالكي.

قواعد الأصول لصفي الدين البغدادي الحنبلي، وقد علن عليها وطبعت
 في دمشق في المكتبة الهاشمية، وانتهى منها في سنة ١٣٢٤هـ.

 ⁽۲) طبع هذا الكتاب بشرح وتعليق الشيخ جمال الدّين في مطبعة مدرسة والدة عباس
 الأول بالقاهرة سنة ١٣٢٦هـ.

والقصد أن الواجب الآن الافتكار فيما ينهض الأمة من كُلِّ بحسبه، وإذا فات أَمثالنا الإصلاح السياسي، فلا أقل من الإصلاح العلمي، وما أحوج المصلحين لمشاطرة المياسير أهل النَّهضة به.

والتَّوفيق بيده سبحانه، لا إلنه سواه.

جمال الدِّين القاسمي

عندان في والمده المقدمة ذكرتا وسطرتها بحا رمن غيررجوع إلى كتاب أوسنعانه بأصل لعجلة الرسول و منه على المها درة ولرنا فيوا مالعلي فلي بنيزمن الما على والتبدالكلوم ولا بالولائل سنل المدنعا ي حسن التوفيق لالك رناتة النما أحر المقلات والحديد على وسم ان و وصلى الدعلى الديا محدالنبي واله والإنساء لنزاطت الماركا فيذه وكان الغزاع منديوم المطرفا من عشر ربيوال عاد تلاثين و عاعات كندالففر ال ربه ای رسم الناس من مفر س محدث جبربل الزيان وفقرالله براو استعارها عنزاوا وخله برحمنه في عبا ده الصاكب وصل الماعي سدنا في خالبين الله على يدا كخر حا مدين اديب التي لفيا الاترى من طعة من من طعة من من طعة ول خلم في عني من الكوالب من الدان في الكنيد ينزو المصرب و مكتنة العك الفاهر منتقاكم

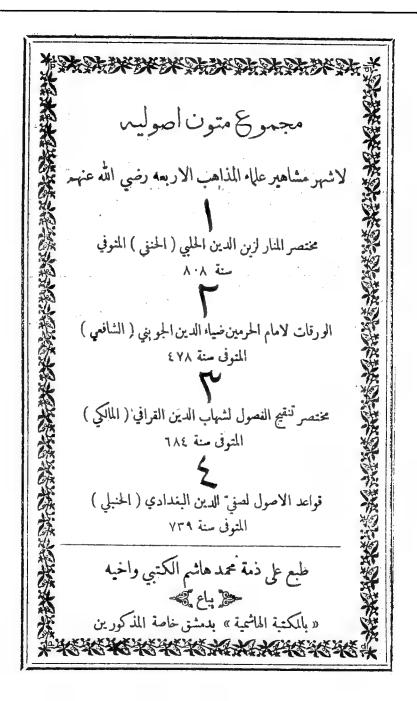
الورقة الأخيرة من «عقيدة الإِمام أحمد» لأبي محمد التَّميمي وهي بخط حامد التقي، ويلاحظ من الجهة اليسرى مقابلة العلامة القاسمي لها. اغائد اللمفائق كم ظلاق الخضاك التيالاهم العالم العلام الماعد العامل الورع المدراكا مرغي الاسلام الذي والعري بن ع ترمان سنر ١٨١٥ اصنرليون

صورة طرة نسخة «إغاثة اللَّهفان في حكم طلاق الغضبان» لابن القيم، نسخة آل القاسمي، وهي الآن مودعة في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض ضمن مجموع.

ولا قوة الاباسه غيران الاتياء المقدرة الفقران اسباط المقلوصة وتهذاكات الرسول صلى الدعيدة لم وهونى العربيس بوم بدر يجهد على الاستفائة بالعدائة كانت الرسول المساف الما ولله الما المنوة في ذلك اليوم بعدان عرفدا سدتعاى قبل ذلك جلية مصارع القوم ولما الترزم ابو بكرمن ورائة قائلانه با رسول العداهكذا منا لا تلال ربك فا فه وافي للك ما وعدك لم يترك مستفائة بربه لعلم إن الامور المفدرة لابدان تقع بها بها الملازمة لها المعود فقتها ومصداق ذلك ما انزله سبى فه في تقرير هذاه الامول تعيق صده الفاعدة و هوقوله تعالى (التستفية ون ربام فاستى به ما ان محد الما المعالمة الما مرد فين و ما جعلم العالمة الماشير الامن المناسب المتقدمة والمنافزة ورد الامر المحتفظة في التوجيد بقوله (وما النفر الامن المناسب المتقدمة والمنافزة ورد الامر المحتفظة المؤيدة هو المنافذة المؤيدة هو الفعران الدونع الوكيل المنافزة المناسب المتعالى وحدا الامر المحليل الموحدة وصل الدعاخة في حق مجوع البرية المنافزة المناسب المتعالى المنافذة المؤيدة وصل الدعاخة الوكيل المنافذة المؤيدة وصل الدعاخة الوكيل المنافذة الم

المحد مدو حده و صل الدع خراطة في و آيه و الدين المدم المنظمة المنافية في المنافية في المنافية في المنافية المنافقة المنافية المن

آخر رسالة ابن مري إلى تلامذة شيخ الإسلام ابن تيمية ، بخط حامد التقي ، تلميذ القاسمي ، وبآخرها نص مقابلة العلامة القاسمي بخطه .



طرة المجموع الأصولي الذي طبعه الشيخ القاسمي.

ر كناب) لقطة العجران

﴿ تألیف الامام بدر الدین الزرکشی ﴾ مخیجی وقد شهرحه الملامة

(الشيخ محمد جمال الدين القاسمي الدمشقي) حفظه الله تعالى ونفع به

طبع على نفقة محمد عبد الحالق اسماعيل

﴿ الطبعة الاولى ﴾

19.4-1577

مُطْبَعَبُمُ لَاسْتِهُ وَالْفِعَ عَبِلُكُولَ

(بالطرقة الشرقية بشارع خيرت بالقاهرة)

طرة «لقطة العجلان» للزركشي، بشرح القاسمي.

بسرِ ٱللهُ الرَّمْزِ الرَّحِيْرِ

سماحة مولانا، مُحيي السُّنَّة، وقدوةُ الفضلاء، نفعنا المولى بآثاره. سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

وبعد:

فقد كنت قدَّمت للمقام كتابًا من أسبوع، والآن وصل إليَّ نسخٌ من كتاب «اللَّمع»(١) المطبوع على أصلي المُقابل على أصلين صحيحين، وقد

⁽١) هو كتاب «اللُّمَع» في أصول الفقه، لأبي إسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي.

وهذه الطبعة التي أشار إليها القاسمي مطبوعة بمطبعة السعادة بمصر على نفقة محمد أمين الخانجي، وذلك سنة ١٣٢٦هـ، وقد ورد في آخر الطبع ما يلي: «قُوبل على أصله المنتسخ منه مع مراجعة نسختين منه في المكتبة العمومية بدمشق جيدتين، تاريخ إحداهما عام ٧٤هـ في صفر، والأُخرى بالعام نفسه شهر ربيع الآخر... وكتبه الفقير جمال الدِّين القاسمي حامدًا ومصليًا في ٢٦ ربيع الآخر سنة ١٣٢٥هـ».

وقال مصحح الطبع بدر الدِّين النعساني: «... وقد تفضل بالنسخة المنوَّه بها فضيلة العالم الشيخ جمال الدِّين القاسمي حفظه الله تعالى...».

كنت علَّقت عليه حواشٍ أثناء التصحيح، ولم أتفرغ له فطبع نصها، وكان يمرُّ بي في خلال تراجم الأقدمين أن له شروحًا كثيرة، ومن الأسف أن لم نظفر بواحد منها، ولله ما جنت علينا القرون الأخيرة حتى أفقرت ديارنا من المُصَنَّفات النافعة، وأبقت لنا الحشو والحشويات.

وقد سرَّني ما تفضلتم بإرساله إلى المقتبس من مقالة: «المقيم المقعد» (۱) وقد جعلها صاحبه طليعة الجزء الآتي، وقد قابلتها على خطّكم الكريم، ودهشت لمثل هذا الترتيب، ووددت لو يوفق أحد من المياسير لديكم لطبعه، ويصحح بنظر مولانا ويعلِّق عليه ما يغمض، مع ضبط ألفاظه، فإن في ذلك مثوبة عظيمة كبرى للغة الشريفة لما كاد يندرس من آثارها المفيدة، وما أحوج الأمة لمثل هذا، وعسى أن تتحقق الأمنية.

والسلامُ عليكم ورحمةُ الله .

۲۱ جمادی الآخرة سنة ۱۳۲۷
 جمال الدِّين القاسمی

⁽۱) هو كتاب «المقيم المقعد» لأبي الفرج بن الجوزي، وهو نحو أربعمائة صفحة، وقد كتب عنه العلاَّمة محمود شكري الألوسي مقالة ونشرها في مجلة «المقتبس» في ربيع الثاني سنة 1878 = 197.

(فصل) و يجو زان يتعبدالله تمالى نبيه صلى الله عليه وسلم بوضع الشرع فيقول له افرض وسن ماترى انه مصلحة للخلق وقال اكثر القدرية لا يجوز: وهذا خطأ لانه ليس في مظلى تجويز ولاك احالة ولا فساد فوجب ان يكون جائز ا

﴿ تم الكتاب ﴾

وجد فى الاصل المطبوع عليه مانصه ٥٠ قو بل على أصله المنتسخ منه مع مراجعة نسختين منه فى المكتبة العمومية بدمش جيدتين تاريخ احداها عام ٧٥ فى صغر والأخرى بالعام أ نفسه من شهر ربيع الآخر ٥٠ وكتبه الفرقير جال الدين الشاسمى حامد اومصليا فى ٢٦ ربيع الآخر سنة ١٣٢٥

الم تقطعه على المرادة المرادة

﴿ قال مد معده عما الله عنه ﴾

الجدللة كايار في بجنابه والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله والمحتابه (وبعد) فقد تم بعون و ومن كالرائم على الله طبيع هـذا السكتاب الجليل وهو كاتراه قـدجم اكثر ما يحتاج اليه الناس من مسائل الاصول على سهولة النظم وحسن التعبير وقد تفضل بالنسخة المنوه عنها فضيلة العالم الشيخ النظم وحسن التعبير وقد تفضل بالنسخة المنوه عنها فضيلة العالم الشيخ بحال الدين القاسمي الدمشقي حفظه الله تعالى ووقع الفراغ منسه في أوائل شد برشوال في من المنهور سنة ١٣٧٦ هجر بة والحد لله على كل حال وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم المنه المنهور سنة ١٣٧٦ هجر بة والحد لله على كل حال وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم المنهور سنة ١٣٧٦ هجر به والحد لله على كل حال وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم المنهور سنة ١٣٧٦ هجر به والحد لله على المنهور سنة ١٣٧٦ هجر به والحد لله على حال والمنهور سنة ١٣٧١ هجر به والحد لله على حال والمنهور سنة ١٣٧٦ هجر به والحد لله على حال والمنهور سنة ١٣٠١ هجر به والحد لله على حال والمنهور المنهور سنة ١٣٠١ هجر به والحد لله على حال والمنهور المنهور ال

الصفحة الأخيرة من كتاب «اللّمع» في أصول الفقه للشيرازي، المطبوع عن نسخة الصفحة الأخيرة من المقابلة بالأصول الخطية.

والذنابي للفرس خاص السيرعام والسرى لليل خاص الهرب عام والاباق للعبيد خاص الرائحة عام والتتار للشواء خاص

ثم قال فصل ونقول العرب في الامر وهن وفي الثوب وهى وفي الحساب غلت وفي غيره غلط وفي الطعام بشم وفي الماء ثغر وحلا الشيء سيف في وحلي في عيني الخ وهكذا جميع فصول الكاب كلها غزر بل قلائد درر وهو نحو اربعائة صفحة

والصفحة عَلَى ربع الورق تغمد الله تهالى مؤلفه برحمته ورضوانه

بنداد محمود شكري الالوسي



صورة مقال الألوسي عن كتاب «المقيم المقعد» في مجلة المقتبس.

بسَـــوَاللّهُ الرَّمْزِالَّحِيْمِ

حضرة مولانا السَّيد الشَّريف، والإِمام القُدوة الغطريف، نفعنا المولى بفوائدِهِ، وبارك لنا في عقود فرائده، آمين.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

وبعد:

فقد كنت قدَّمت للسيادة عدة رسائل، ولم أزل منتظرًا لجواب مولانا، والآن أُعرِّفكم بأن ما قدَّمناه للفاضل محمد حسين نصيف قد اشتراه، وهو مجموع من فتاوى شيخ الإسلام الصُّغرى، وكتاب «قاعدة في الوسيلة» اشتريناه من الشيخ الرَّواف، وأرسلناه فاشتراه، وأخبرني أنه الآن يباشر طبعه في مطبعة المنار المصرية، وكذا اشترى كتابًا مجموعًا من كلام شيخ الإسلام في مسألة الكلام القديم، وننسخ له الآن تتمة «شرح الأصفهانية» من «الكواكب».

وقد أهدانا من المجموع الذي طبعه الحاج مُقبل، وهو الأول من فتاوى الشيخ، وقد يظن الناس أنه من الفتاوى المصرية، وإنما هو مجموع كان اشتراه الشيخ فرج الله من الرَّواف كان استنسخه من مجاميع، وكنا

نسخنا لفرج الله جُزءًا من الخزانة الظاهرية، وبعض آخر لم يستتمّه وهما من «الفتاوى المصرية» ونصحناه أن يطبع من الفتاوى المصرية ما يجده منها ولو غير مرتبة، لأنها إذا طبعت كذلك فسوف ترتب إذا ترقى الزمان في طبعة ثانية. وما أدري ما عاقه؟

والقصد أنَّا لا نزال ندعو لسماحتكم، ونَرَى أن الفضل الأول لبيض أياديكم.

والمأمول إخباري بصحة المزاج الكريم، وإجابتي عن بعض ما كنت سألت المقام عنه من الآثار العلمية.

والسلامُ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

معبان سنة ۱۳۲۷
 جمال الدين القاسمى

(11)

بشر والله الرمزال حيو

حَضْرَةُ السَّيد الشَّريف جمال الدِّين القاسمي أحسن اللَّهُ إليه، سيدي الإِمام الهُمام، وَبَحْر العِلْم المُتلاطم على الأنام.

سلامٌ عليكم ورحمة الله وبركاته.

أمَّا بعد:

فقد تشرَّفت اليوم بكتابكم الكريم، وحمدتُ الله على ما أودعتم فيه من بشائر سلامتكم، وما ذكرتم فيه من الهمم العليَّة في ترويجِ الكُتُب السَّلفيةِ هو المأمول من مساعيكم الهاشميَّة، نسأله تعالى أن يُبارك في حياتكم.

والعبد قَدَّمَ قبل أيام جواب كتابكم مع مُحرّرات عبد اللطيف بن المرحوم عبد الحميد الشَّيخي البغدادي، وقد عجبت من عدم وصول ذلك إليكم، وذكرت لحضرتكم جميع ما لزم بيانه، ولعلَّه وصلكم الآن، وذكرت لكم المانع من توالي العرائض ما اتفق في هذه السَّنة من الحَرِّ العظيم الذي كاد العراق يحترق منه، وقد انحرف مزاجي واعتلَّ بدني،

والأمر لله تعالى، وجميع ما تفضَّلتم به وصل، ولسان القلم عاجز عن أداء شُكر نِعمكم، جزاكم الله عنَّا كُلَّ خَيْر.

وفي هذه الأيام طَبَع بعض الأحبَّة رسالةً في الحديث موسومة بد «الشهاب في الحكم والآداب» (۱) ، فالتمستُ منه أن يُهدي إليكم بعض نسخها فلعلَّه فعل ، وفي هذه البوستة (۲) قدَّمت لكم منها ثلاث نسخ ، فإن اقتضى لكم نسخ أُخرى فمرونا بذلك

وكتاب «الوسيلة» (٣) ذكر مُنشىء المنار عنه في الجزء السادس أنه وصله، وأنه متَصَدِّ لطبعه.

نسأله تعالى أن يُديم عليكم نِعَمَهُ، وأن يوفِّقكم لمثل هذه المساعي الخيرية.

والسَّلامُ عليكم ورحمة الله وبركاته.

۱۷ شعبان سنة ۱۳۲۷ العبد محمود شكري ؟ عُفى عنه

⁽۱) لمحمد بن سلامة بن جعفر القضاعي، وقد نشرها محمود أفندي الشابندر _ أحد أقارب الشيخ الألوسي من جهة والدته _ في مطبعة الشابندر ببغداد سنة ١٣٢٧هـ، كما في «معجم المطبوعات» (٢/ ١٥١٥).

⁽٢) يعنى البريد.

⁽٣) يعني كتاب «قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة» لابن تيمية.

بسرالله الخزالت

سماحة مولانا شمسُ العراق، وعمدة فُضلاء الآفاق، نفعنا المولى بمعارفه، وأمدَّنا بعلومه ولطائفه آمين.

سلامُ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

وبعد:

فإن الفقير لا يزال مُتشوفًا لأنباء السيِّد الكبير، وقد كان السيِّد أيَّده الله أشار في كتابه الأخير ببشارة إرسال نسخ من كتاب «الشهاب»(١) من طابعه، لم نر إلى الآن واحدة منها، ولعلَّ طابعه يرسلُ منها عدةً لأحدِ التجَّار يعرضها للبيع.

قَدِم من أيَّامِ الشَّيخ طاهر الطبروزني السَّلفي (٢)، وبلَّغني سلام

⁽١) تقدمت الإشارة إليه (ص ٩٢).

⁽۲) ذكره القاسمي في رسالة منه إلى محمد نصيف وقال: «سائح سلفي يسمى الشيخ طاهر الطرابزوني» وذكر أنه صاحب رحلات كثيرة. (انظر: جمال الدين القاسمي وعصره لظافر القاسمي ص ۲۰۸، ۲۰۹).

سيادتكم ودعواتكم، فشكرت لكم ذلك ورجوت أن لا نبرح من البال الكريم.

وقد كنتُ ذكرتُ لفضيلتكم ما ننسخه للفاضل محمد حسين نصيف ونُرسله مما حصل لديه الآن، منه: «رسائل وقواعد» لشيخ الإسلام جيّدة. وقد طُبع كتاب «الوسيلة» الذي ابتعناه له من الرَّواف.

ونسخنا له كتاب «إغاثة اللهفان» لابن القيِّم الذي كنت استفسرت سيادتكم عنه، ولم آخذ جوابًا.

وقد أرسلناه الآن إلى منشىء مجلة المنار بإشارة من محمد حسين نصيف، وورد إليَّ جواب بقرب الأخذ بطبعه والآن ننسخ له أيضًا «قاعدة في التفسير» لشيخ الإسلام ظفرنا بها في مكتبة بني الشطّي(١).

وبِودِّي لو أنَّ حضرات العسَّافيين وفَّقهم الله تعالى (٢) يأخذون بطبع شيءٍ من القواعد أو الرَّسائل الصُغرى التي لم تُطبع بعد في مطابع دار السَّلام لسهولة الأمر الآن، واهتمامًا بما يُنوِّر فكر الجامدين؛ إذْ ليس من سبيلِ عندي أقرب من طبع مثلها ونشره سيَّما إذا كان وقفًا مجانًا.

وإني أحمد الله على أنّي أرى كثيرًا من أولئك الجهميّة أضحوا بفضل ما نسعى بطبعه وتَسعون أيضًا ممن تنوّرت بصائرهم، ووقفوا على الحقّ، وإن كان الجُلّ منهم لا يتظاهر تقية من محيطه الزّاخر بأولئك الرّجعيّين.

⁽۱) له نسخة أخرى في دار الكتب المصرية برقم (۲۹۹)، وستأتي الإشارة إلى ذكر هذا المجموع المشتمل لبعض كتب شيخ الإسلام ابن تيمية (ص ۱۷۰).

 ⁽۲) آل العساف في بغداد من أصول نجدية، بيت علم وفضل وتجارة. انظر:
 «البغداديون أخبارهم ومجالسهم»، للدروبي (ص ۱۸۹).

وقد حضرني ستّ نُسخ من «غاية الأماني في الردِّ على النبهاني» (١)، فوزَّعتها على إخواني، وصار يستعيرها من لم تكن عنده من أصدقائهم وأقاربهم.

ومن مدَّة زارني بعض المُتعمِّمين المتَّهمين بمصانعة الرَّجعيين فرجا مني عاريَّة الجزء الأول، فأعرته ونَفَسْتُ له في الأجل؛ لأني أعلم أنه يُستعار منه، وأن كثيرًا من أولئك القوم رهطه يُحيون اللَّيالي لقراءته بالحرف، وأعلم أنَّهم يأخذهم من التَّنغُّص والتغيُّظ ما لا يُحاط به، كما أني أعلم أنه يُفيدهم ويعدل فكرهم ولو في الباطن، فالحمد لله على نعمة هذا الكتاب، وجزى الله سيِّدنا عنهُ بخير ما جزى أولياءه وأحبَّاءه، إنه الكريم الوهَّاب، ولا زالت مآثره تُتلى وتُنشر.. آمين.

أذكر أنِي عَرَّفتكُم بشروعنا في نسخ مُتون مُختصرةٍ في عدَّة فنونٍ تُحاكي تلك الفنون المجموعة قبلُ، إلاَّ أنها أرقى منها وأقرب تناولاً، وقد جمعنا نحوًا من ثمانية عشر متنًا، وكلها للمشاهير من القرون الأولى والمتوسطة، وقد اشترطنا أن تكون من ورقتين إلى كراس، فلعلَّ مولانا يتذكَّر من مجاميعه ما يأتي على الشَّريطة فيتهنأ باسمه، حتى إذا لم يكن عندنا نرغب إلى بعض تلامذته النُّشطاء بنسخ ذلك، ونشكر السيد الجليل سلفًا.

ورد إلي من الأستانة كتاب من صديقنا صاحب المنار يُبشِّرني بانفراج الأزمة عما وشي به علينا مما لا بدَّ أنه بلغ مسامع مولانا (٢)، وأن

⁽١) للألوسي، المرسلة إليه هذه الرسالة، وسيأتي الكلام عليه (ص ١٨٧).

 ⁽٢) حصل للعلامة القاسمي أكثر من واقعة في سبيل دعوته الإصلاحية وبعض مؤلفاته =

قضية محمد أفندي كردعلي ستُحلّ بأقرب وقتٍ، حقَّق الله ذلك، وقد أخبرني أمس شقيقه بأنه نجا بنفسه إلى مصر وأنه بخير ثمة، فإنَّا لله(١).

الأُستاذ الكبير^(٢) بخير وعافية، ولكن وا رحمتاه لفضله وقدره بين مواطنيه^(٣)، والأشقَّاء يلثمون أناملكم، ويرجون صالح دعواتكم كراقمه.

في ٢٣ شوال سنة ١٣٢٧ جمال الدِّين

⁼ من قبل ولاة الدولة العثمانية وبعض الوشاة. انظر إن شئت: كتاب ابنه ظافر القاسمي: «جمال الدِّين القاسمي وعصره» (ص ٢٠٥ ــ ٢١٠).

⁽۱) لمحمد كردعلي أكثر من قصة في خروجه من بلده. انظر ترجمته لنفسه في آخر كتابه: «خطط الشَّام» (٦/ ٣٣٧).

⁽٢) يعنى الشيخ عبد الرزاق البيطار.

⁽٣) أيضًا للشيخ عبد الرزاق البيطار أكثر من حادثة، ولم يعرف بعض أهل بلده قدره وفضله. انظر إن شئت: «أديب علماء دمشق الشيخ عبد الرزاق البيطار»، لراقمه (ص ٢٨) وما بعدها.

بسَـــوَالنَّهُ الرَّمْزِالْجَيْوِ

سيِّدي علَّامة عَصْرِهِ، ومُجدد دهره، نفعنا المولى بمعارفه، وباركَ لنا في لطائفه، آمين.

سلامٌ عليكم ورحمة الله وبركاته.

وبعد: فقد حظيتُ أمس بكتابِ المولى وما تفضَّل به وأولى، فشكرت له أياديه البيضاء وأضفتها إلى ما سبق له من النَّعماء، فجزاه الله عنَّا خير الجزاء.

وزَّعنا الإعلانات حسب أمركم على كثير من التَّلامذة والإخوان، ورأيت منهم ارتياحًا لاقتناء ذلك الكتاب النفيس (۱)، وعسى أن يُرسل طابعه عشر نسخ برسم البيع، فإن نفدت طلبنا غيرها ونرسل قيمتها. وما تفضَّلتم به من كساد كتب الأدب وغيرها فهو الواقع؛ ولهذا كلَّما عزمت على طبع كتاب أجعل اشتراكًا فيه واكتتابًا لأسهم به، فنوزِّع بعده لكلِّ على حسبه كي لا تضيق صدور أمثالنا عن انتظار رواجه

⁽۱) يعني به كتاب «غرائب الاغتراب، ونزهة الألباب في الذهاب والإقامة والإياب»، للهاب الدِّين محمود أفندي الألوسي، صاحب تفسير «روح المعاني»، وجدُّ محمود شكري الألوسي والمرسلة إليه هذه الرسالة، وقد طبع هذا الكتاب في مطبعة الشابندر ببغداد سنة ۱۳۲۷هـ. وانظر الإعلان عن هذا الكتاب (ص ١٠٠).

أو تحمُّل الخسارة من جرائِهِ. والمأمول أن هذا الكتاب يُصادف رواجًا تامَّا بعونه تعالى وعنايته، وأرجو إهداء سلامي إلى طابعه جزاه الله خيرًا.

وأما «إغاثة اللهفان» فهي مشاركة لذلك الكتاب الذي طُبع أولاً في التَّسمية (١)، وأما الموضوع فهو في طلاق الغضبان خاصَّة، وحجمها نحو ثلاثة كراريس إلاَّ أنها من النَّوادر المضنون بها.

ويقول لي الشيخ الرَّواف: إنَّها لا نظير لها، ولا في خزائن كتب نجد. ويرى أنها لا توجد إلَّا عندنا^(۲)، وكان الجد والوالد قدَّس الله روحهما يُطالعانها كثيرًا، بل إني شُغفت بها من صِغري لكثرة ما أرى الوالد يَنظر فيها، وقد نسخناها وأرسلناها إلى محمد حسين نصيف فقدَّمها للمنار فطُبعت فيه، وحضرني منذ أيَّامِ الملزمةُ الأُولى بشارةً بتمثيلها للطَّبع، ولا شكَّ أنَّ ذلك معدودٌ من حسناتكم وبركاتكم (٣)، فجزاكم الله عن الإسلام والمسلمين خير الجزاء.

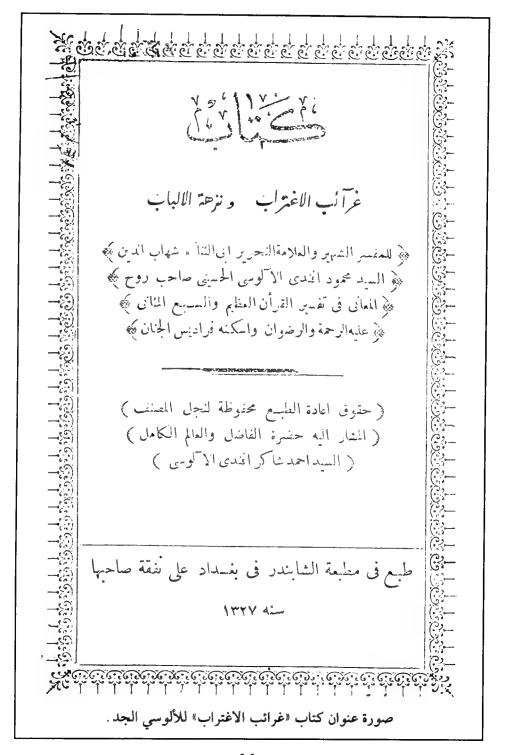
والإخوان جميعًا يُقبِّلُون أناملكم، ويرجون صالح دعواتكم، والسَّلام. في غرة ذي الحجة سنة ١٣٢٧

جمال الدِّين

⁽١) يعني به «إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان»، لابن القيم، فأول عنوانه موافق لعنوان كتابه الذي تتكلّم عنه هذه الرسالة.

 ⁽۲) لكتاب «إغاثة اللهفان في حكم طلاق الغضبان» نسخة أخرى في المتحف البريطاني
 برقم (۹۲۱۹). «تاريخ الأدب العربي» لبروكلمان (٦/ ٤٢٦ ــ الترجمة العربية).

⁽٣) يشير الشيخ جمال الدِّين القاسمي إلى أن السبب في التعرُّف على الشيخ محمد نصيف هو الشيخ محمود شكري الألوسي، الذي كان يسعى في طبع هذه الكتب النافعة، فجزى الله الجميع خير الجزاء.





ان كتاب غرائب الانمتراب . ونزهة الالباب . في الدهاب والاثامة والاياب . من مصنفات علامة عصره ، والمشاو الِهِ اِلبَانَ مَن بِينِ عَلَمَا مَ مَصره . ذي التمانيف الله أخة . والآثار الرائقة . شيخ العلوم . واستاذ المتطوق والمنهوم . صاحب دوح المناني . ق خسبر القرآن المنظيم والسبيع المكاني . منى الحدياد العراقية في ابليد . وعبدو مسالم الحين المبين ووائم اصلامه . فرع الدوحة العاديه . وزهمة الريحانة المسبقِ . إني النتآء شهاب الدين السبيد محود النسقى الآكوسى البندادي - روح الة روحه بدير الرسوان . وعم ثواه وشريمه بهني الاحسان .

سنَّه بعد عوده من حفره الى الفسطنطينية . مثر الملاقة الاحلامية . وهرين أحود الملوك السَّالية . وكان العود من السفر . سنة قسع وستين من القرل التالث عشر . وقد ضنه تراجم كشير من مشاهير وجال ذاك الزمال . ووضف ما ص عليه من المدن والبلدان . لا- بها دار الساملة العليه . لا زالت عفوظـة بدين العناية الآامييه . وقد دوسل في سفره وواسل ، ونوسل ونامال ، والشدت قيه تساكد غرد . في الدعاب وبعد أيابه من السفر ، ناودع كلاً من ذك في باب . من ابراب ذلك الكتاب وافرد فسلا طو بلا ذكر فيه ما جزى أو من الجاحث الطب . والحساق وات الاديه . لامها مع شبخ الاسلام ، وكان بوطف من العلماً ، الاعلام . وهو الماكل.

أبوم ولفت لملبق بسناوق تترس والدى في السؤال

كل ذلك بسارات وشبقه . والفاظ رفيفه . (وبالجلة) له كتاب وبهم في التاريخ والادب. تحس اليه حاجة من يستق بعلوم العرب ، فلذك قال مستفه في النبآء خطب . تشده الله تنال برحته . وكأني بك تجده كتابا أ فئد اليه الرواسل . وتطوى اثبل الذي من فصوله وابوابه المنازل . حيث تشمن مباحث الطيف. . ومطمالب شريف. . ووساكمل تخطر ظرفا . ومسآئل ترشح لعلمًا . بشر قرب حتى اطمع . وبعد على المتناول حتى أمنتع .كا أنه من شرخ ا لشباب مسروقي . ومن لذة وسال الاحباب غلوق . بل اسرى لو ان كلاماً اذيب به سغر . او اطلقُ بمنا يرشح من أهابه جسر . او عوق بمسانيه مريض ، او جبر بمانيه مهين . لكان هو فك الكلام الدي يتود ساميه من بني الآداب الى السجود. ويجرى في شرايين ظب واهيه من ذوى الالبساب جرى المآء في العرب. الى آخر ما قال . بما هو على هسفا المنوال . وما أحسن ما 🛲 الشاص الشبير عبد الباق افندى الفاروق عليه الرحة في وصف هسدًا الكتاب . وهو .

ان منا الكتاب خير كتاب دوند أبه رحلة الشهماب بلوم سماكوبل سمار أبه قد حد أبطأ لامال وأيوم طم كثيش عباب نبوی باز پس کسا تد كم وافتامته على شير مسمى ماً ومن قط منه من الإيد فتز، في يروشية الى واجأن أمن أوراقها أوراث واجتل من حائلها عندريــــأ واجل إسلان فكرك أبيا وتأدف عل مؤاتها الطو وتبرحم ال استطت عليه

و به اساقی سیفاً ۱۹ برا کان سناد نزمهٔ ۱۷ لباد العال من غير حث وكالب وطريف حقائف الاحقاف والـــل عن وحثة واكناآب وتفكه منها بلب اللباب دستا فرآند من حباد فاهند في كواك الأكوال واعترب في عر آثب الاغتراب د اليمالاری الرقيع الجناب = الرمل والحمق والتراب

وكان هذا المكتاب يختيا في الزوايا . وكم في الزوايا من عبايا . حتى جاد هسفا الرمان السعيد بطهسوره . وأثار ادجأ . قلوب مطالبه بباهم، كوده . فأشعب لطبه . وتصدى لتمديم نفعه . البند الاستر (محسود الشابشـدر) وذلك في مطبته السكائة في بشداد الحميد . وأختارك اجسود الووق وأحسن المروف وألطف الوضع. فحاز الطرف كله لدى كل متصف

وقه الآم تصميحه ، وباشر مقابلته وتنتيسه . سليل العلماء الاعلام . وأديب داد السلام . وفاصلها الشهير لدى الملاص والعام خدد المعند سام العضة (السيد محود شكرى افتدى) كان الله فيا يسر وبدى وذك على مستنين محمستين. تمر عطالتها من الادب البين. والطرح إدالآن، وقربا بطار الكتاب الساند، الما تجاد الادب حدّه سوقها عد نسبت، وإ خطاب خود الكمالات المسان هذه عدودها قد ضربت . فهدوا الى اقتاآ ، ما يتافس فيه المتافسون . وخسارح الى اغتام كنوز فوآنده العالمون. فهو الحرى ان يكتب على صفائح الذهب او بسواد السيون. فوق الجباء والجنون. وبالتوو على نحود الحود . تتمايل من مطالب الرؤس . وتلذ به من الادرَّآء التفوس . فمن وغب فيه فليراجع المطبعة المذكورة فى بنعاد . نانه يحلى ان شآء الله تبال بالراد . وعمن النسخة بهذا الورق وبحرف النصيدة مجلدة تجليداً افرنجها الى عنام العليم اعنى الى ذى الحجة من هذهالسنة ٢٠ قرئةًا صحيحاً وبعد عنام الطبع ٢٠ قرشاً ويضم عمل ذلك في الحماوج اجرة السبرية مضونًا على أنمن كل نسخة » قروش. وعلىالله شالى التوكل ومنه سبحانه التوفيق .



صورة الإعلان عن كتاب «غرائب الاغتراب» للشهاب الألوسى؛ وذلك عن مطبعة الشابندر ببغداد. وهو من الإعلانات اللطيفة النادرة.

بسراله الخزالجي

سيِّدي إمام عَصْرِهِ، وفريد دَهْرِهِ، نفع المولى بعلومِهِ الأنام، وأعاد علينا من معارفه على الدَّاوم.

أُهدي المقام السَّامي من السَّلام أعْطَره، ومن الشَّوق أَوْفره، وأرجو أن لا تنسوني من دعواتكم المرضية في الأوقات السَّنية. ثُمَّ قبل قد قدَّمت للسِّيادة كتابًا عن وصول نموذجات صديقنا الشابندر، والآن رأيت تقديم هذا الكتاب لتبشير مولانا بما يَسرَّهُ ويَسُرِّنا.

وهو أن حضرة العالم النِّحريرِ، سليلُ العلماء الأفاضل السَّيِّد محمد المكِّي بن عزوز التُّونسي^(۱) نزيلُ الأستانة كان من أشدًّاء المُتعصِّبين للجهميين والقُبوريين، ثُمَّ بَصَّرَهُ الله تعالى الحقَّ فاعتنقه، وأصبح يُدافع عنه.

وهذا الفاضل لشهرة بيته ونباهة أمره يُعدُّ بأُلوف، وقد هاجر من نحو اثني عشر عامًا من تونس إلى الأستانة، وكان ردَّ على الصيادي^(٢) في

⁽۱) توفي الشيخ محمد المكي بن مصطفى بن عَزّوز سنة (١٣٣٤هـ)، ولمزيد معرفة ترجمته انظر: «محمد المكي بن عزوز، حياته وآثاره» لعلي الرضا الحسيني، ط الدار الحسينية بدمشق.

⁽۲) أبو الهدى الصيادي الرفاعي المتوفى سنة (١٣٢٧هـ).

تأليف سمَّاه: «السَّيف الربَّاني في الرَّدِّ على القرماني» والقرماني اسم بلا مسمى انتحله الصيادي، وعزا له كتابًا كان لفَّقه على عادته عليه ما يستحق في الافتراء والاختلاق، وكان أعظم حائل على أماني السيِّد ابن عزوز.

ثُمَّ إِن الأُستاذ الكبير صفينا البَيْطار لما زار الأستانة هذا العام مع الوفد الدِّمشقي زار السَّيد وجرَّ البحث إلى مسائل سَلفيَّة، ثُمَّ إِن الأُستاذ كاتبه من شهر فأجابه الآن بجواب نقلت محلَّ الشَّاهد منه، وأُشرت إلى طالب عندنا فنقل صورة ما نقلته وترونه طيّ هذا الكتاب(١).

وإذا كان لمولانا أيَّده الله أصدقاء في الأستانة يكاتبهم فلا بأس بمكاتبة السيِّد المنوَّه به، وإني في هذا البريد سأكتب له بما أرسلت لفضيلتكم من كلامه، وأُعرفه بسامي مقامكم، عساهُ يزداد بصيرةً ونورًا، فالحمدُ لله على توفيق هذا السَّيد وهدايته لما هُدِيَ له.

هذا وقد زارني في هذا العيد صديقنا الشيخ مصطفى الغلاييني^(۲) صاحب مجلة «النّبراس»، وجرَّ الحديث إلى ما ألّفه النّبهاني جديدًا من كتابه المُسمى «جَواهِر البِحار في فَضْلِ المُختار»^(۳)، وذكره منامات ابنته عائشة له، وتسميته إيّاها بالمبشِّرات؛ فقال لى الغلايينى: لو أنّا نرد عليه

⁽١) سيرد ذكره بعد هذه الرسالة مباشرةً.

⁽۲) هو الشيخ مصطفى بن محمد الغلاييني، عالم مصلح، من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق، له مؤلفات، تولى رئاسة المجلس الإسلامي ببيروت، توفي سنة (١٣٦٤هـ). انظر ترجمته في: «الأعلام للزركلي» (۷/ ٢٤٤)، و «مجلة المجمع العلمي العربي» (۲۰/ ۱۹۰)، و «علماؤنا» لكامل الدَّاعوق (ص ١٣٤).

 ⁽۳) طبع هذا الكتاب في بيروت سنة ۱۳۲۷هـ. «معجم المطبوعات العربية»
 (۲/ ۱۸۳۹).

بمثل ما يستدل لذكرنا منامًا لأحد صالحي بيروت، بل مَنْ لا يختلف أحد منهم في صلاحه، وهو: أنه رأى النّبي على وقال له: إنّي لستُ براضٍ عن النّبهاني، أو ما بمعناه.

ثُمَّ زارني أحد الكاملين، وكان سبق له وظيفة في بيروت، فسمى لي الرجل وأنه حسن فتح الله، وقد وعدني هذا الكامل بأن يذكر لي ترجمة حال النَّبهاني الصحيحة التي يعلمها، وأنه يستقدِمُها لنا ونقدِّمها للسيادة.

وقد بلغني أن الحاج مقبل الذكير كان طبَع هو والشيخ قاسم بن ثاني كُتُبًا وقْفًا منها: «المقنع»(۱)، ومنها: «الدِّين الخالص»(۲) وغيرهما. ومن الغريب أن لم نُتحف بشيء منها، فإن كان لهما وكيل أو صديق يكاتبهما أو سيادة مولانا، فالمأمول إرسال صندوق منها للشَّام. وقد كان السَّناني عليه الرَّحمة كتَب إلى الحاجِّ مُقْبل على إثر طبعه «شرح الإقناع»(۳) بإرسال صندوق منه فوفَّى ووزَّع على من انتفع به الانتفاع التَّام.

والسَّلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

في ۲۰ ذي الحجة سنة ۱۳۲۷ الفقير جمال الدِّين القاسمي

⁽١) لابن قدامة.

⁽٢) لصديق حسن خان.

⁽٣) هو «كشاف القناع عن متن الإقناع»، للبهوتي.

اطَّلعت على رسالةٍ بخط العلاَّمة الفاضل السيِّد محمد المكِّي بن عزوز التونسي نزيل الأستانة الآن، ضمن كتاب راسل به الأُستاذ العلاَّمة الشيخ عبد الرزاق البَيْطار، وهذا نصّ رسالته:

كتبت إلى حبيب لي في المدينة المنوَّرة ما نصه:

سؤال خصوصي: أخبرني بإنصاف، واعلم أنك مسؤول في عرصات القيامة عن ذلك، أخبرني عن الوهابية الذين ترون: معاملاتهم، وحالتهم مع السُّنَّة، والحضرة النَّبوية، فأنا إلى الآن ما اجتمعت بوهابي، وقد تناقضت عندي المسموعات بالأذن والمرئيَّات في الكتب بالأعين؟

وبيان التناقض نقرّره لك يا حبيب لتعرف كيف تُجيبني، فإن المقام خطير:

- بعض الناس يقولون: الوهابية يُحقِّرون المقام النَّبوي، ولا يرون فرقًا بينه وبين بقعة خالية في الأرض، ويقولون لمن شرب الدُّخان أشركت بالله، وهـذا لا معنى لـه، ويُضلِّلون مـن أثنى على رسـول الله ﷺ على المنارة، ويُكفِّرون من زار قبرًا ودعا الله عنده ويستحلُّون دمه.

وهؤلاء القادحون فيهم يقولون على سبيل القدح: هم تابعون ابن تيمية أحمد تقي الدِّين، فهنا جاء التناقض، فإن ابن تيمية إمامٌ في الشُنَّة كبير، وطودٌ عظيم من أطواد العرفان، حافظٌ للسُنَّة النَّبويَّة، ومذهب السَّلَف، يذبُّ عن الدِّين، ويقمع المارقين كالمعتزلة والقدريَّة، والرَّافضة والجهميَّة، ما فارق سبيل الصحابة والتَّابعين والأئمَّة الأربعة قيد أَنملةٍ، وإن كان حَنْبليًّا في الفروع، فهو في أصول الدِّين جامع لمذاهب الأربعة الأئمة، والأربعة الخلفاء الرَّاشدين ومن سلك سبيلهم.

فإن كان الوهابية حقيقةً على منهج ابن تيمية وابن القيم ونحوهما من فقهاء الحنابلة السَّنية فهم أسعد النَّاس بالشَّريعة؛ لأن ابن تيميَّة وأصحابه لم يُسىء القول فيهم إلاَّ القاصرون عن درجاتهم، علمًا وتحقيقًا، والراسخون في العلم شهدوا بعلوِّ مكانتهم.

وإن كان الوهابية مُتَّصفين بالصفات الذميمة المشار إليها أوَّلاً، فأول خصم لهم ابن تيمية ونظراؤه من أئمة الحنابلة، فليسوا بتابعيهم.

_ وبعض الناس يقولون: الوهابيَّة هم القائِمون بالسُّنَّة، المُتجنِّبون للبدع، المتبعون للحديث الشَّريف، وعلى مذهب أحمد بن حنبل وطريقة السَّلف في الاعتقاد.

وقد كنت طالعت الرسائل المؤلفة من محمد بن عبد الوهاب وأصحابه، ورأيت ما كتبه الجبرتي في «تاريخه» من عقائدهم وسيرتهم، فما هي إلا طريق السُّنَّة ليس فيها ما يُنكر.

ورأيت رسائل القادحين فيهم يَنسبون لهم الدواهي والعظائم، والوهابية يَنفون ذلك عن أنفسهم، لا يحتجُّون لحسن تلك القبائح.

تنبَّه للفرق بين قول المتنصِّل مما نسب إليه وقولِ محسِّنِ ما نُسِبَ إليه:

فالأول منسلخ من اعتقاد ذلك وفعله، معترفٌ بقبحه، مكذِّبٌ لمن وصفه به.

والثاني معترفٌ باتِّصافه.

_ تأمل هذه النُّقطة، وفي الحقيقة: ﴿ تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْخَلَتْ لَهَامَا كَسَبَتْ

وَلَكُمْ مَّا كُسَبْتُمْ وَلَا تُسْتَلُونَ عَمَّا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ [البقرة: ١٣٤].

فأنا أسألك عن الوهابية الحاضرين في عصرنا، فإن رجلاً أخبرني أنهم يكونون مقيمين في المدينة، ويأتون إلى المسجد ولا يقفون على القبر الشَّريف يسلِّمون عليه وعلى الصَّاحبين ونحو ذلك، فإن صحَّ هذا فما أشبه هذا الجفاء بالعداوة لصاحب القبر الشَّريف.

فأريد منك أن تجتمع بفلانٍ وفلان في محل لا رابع لكم إلاَّ الله، فإن زدتم آخر تعرفونه مثلكم فيما ألاحظه منكم، فذلك عُهدته عليكم، وتقرأون كتابي هذا بتأمَّل، وتُجيبونني بما تحصَّل لكم، ذاكرين قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُلْتُمُ فَاعْدِلُوا ﴾ [الأنعام: ١٥٢].

واعلموا أن من البلايا المتسلِّطة على الدِّينِ وإيمان المسلمين أنه صار الذي يصدع بالحديث النَّبوي الصحيح مُقدِّمًا له على عصارة المتفقِّهين يقال له: أنت وهابى.

وأحكي لكم لطيفة: كنت سألت بعض متفقّهة مكّة الحنفية عن رجل أعرفه من أكبر الفضلاء قلت له: كيف حال فلان؟ فقال لي: ذلك وهابي، فقلت له: كيف وهابي؟ قال: يتبع البخاري. فلمّا حكيتها للسيّد عبد الرحمن الجزولي عليه الرّحمة والرّضوان _ وأنا نزيلٌ عنده إذ ذاك _ ضحك وقال: هل البخاري شيخ الوهابية؟

وقد سمعت كثيرًا من الناس يقولون: من يتبع الحديث فهو وهابي، ومن يعتقد عقيدة السَّلف فهو وهابي، فقلت لهم: أنا لا أعرف الوهابية، وكلامكم يدلُّ على أنهم سنيُّون صرْفًا؛ فقد مدحتموهم مدحًا كبيرًا من حيث قدحتم فيهم، نتمنى أن يكون مقلِّدة المذاهب كلهم هكذا إن كنتم

صادقين فيما تقولون، لكن الجاهل يهرف بما لا يعرف، ولذلك يقال له ﴿ سَلَمُ عَلَيْكُمُ لَا نَبْنَغِي ٱلْجَنهِلِينَ ﴾ [القصص: ٥٥]، وقال تعالى: ﴿ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَنهِلِينَ ﴾ [الأعراف: ١٩٩].

وليكن جوابكم بما شاهدتموه لا بما ينقله المغفلون والأعداء المتعصِّبون، هدانا الله وإيَّاكم للقول السَّديد. انتهى كلامه.

وجاء في كتاب السيِّد محمد المكِّي المنوَّه به للعلاَّمة البيطار ما مثاله:

وما أشرتم إليه في مكتوبكم من السَّيْرِ على منهاج الكتاب والسُّنَة وعقيدة السَّلف، فأنفث نفثة مصدور مُغتم القلب بما يرى ويسمع من قَلْبِ حقائق الأمور.

أنتم منَّ الله عليكم بجُلساء مُوافقين لمشربكم في التماس الحقائق، والترام أقوم الطرائق، ذوقٌ وإنصاف، واتصاف بأجمل الأوصاف، كرفقائكم الذين شرَّفوا منزلنا معكم، وأكرمونا بتلك الأخلاق الكريمة، وكالأستاذ الجمال القاسمي وغيرهم ممن لم نحظَ برؤيتهم فبلِّغوهم سلامي، وخُلوص غرامي، وأمَّا الحقير هنا _ أي في الأستانة _ فكما قال القائل:

ما أكثرَ النَّاس لا بَلْ ما أَقَلَّهُمُ اللَّلهُ يعلمُ أَنَّي لم أَقُلْ فَنَدا إني لأفتح عيني حِيْنَ أفتحها على كثير ولكِنْ لا أرى أحدا

فلا أجد من أُطارحه مسائِل العلم الصحيح؛ لأن الناس بالنظر إلى هذا المقام على قسمين:

جاهل لم يزاول العلم أصلاً، فهو لا يفقه ما نقول، وحسبه إن سأل

أن أُجيبه بزبدة الحكم، وهو أحبّ إليَّ ممن عرف بعض العلم إن لم يفتنه فاتن؛ لأنه وإن لم أستفد منه مذاكرةً تُفكِّه عقلي، وتُنَقِّح نقلي، فقد أفادني من الله أجرًا، وقد يكون لغيره سلسبيل تلك الإفادة أجرى.

والقسم الثاني: طالب علم زاول العلم فشمَّ رائحته، وجمد على ما عهد من شيخ مثله، فهذا أحسن أخلاقه أن لا يسمع لقولك ولا يتحدَّث بما يؤذي، وإنما قلت أحسن، لأن غيره من أهل العناد الحمقى يضلِّلون من خالف ما اعتادوه.

سئلت مرةً في مجلس: هل تجوز الاستغاثة بأولياء الله؟ فقلت: لا يستغاث إلا بالله. وفي المجلس شيخ كبير ممن يعاني تدريس العلم عارضني بأنه يجوز، فقلت له: ما دليلك؟ فقام مغضبًا قائلاً وهو ذاهب: دليلي قول اللقاني (١):

وَأَثْبِتَ نَ لَا لَا لَكُ رام هُ وَمَنْ نَفَاها فانْبِذَنْ كلامَهُ

فانظروا الدَّليل وتنزيله على الاعتراض، هؤلاء لا يفرِّقون بين معنى الاستغاثة، ومعنى الكرامة، وهو من الضروريَّات.

وممًّا أتعجَّب منه وأَتأسَّف، ما رأيته في نتائج مخالطاتي لأهل العلم ومناظراتي ومُذاكراتي: أني أجد الشبَّان والطَّلبة الصغار أقرب قبولاً للحقِّ، وذوقًا للصَّواب، وسرورًا بالدَّليل من الشُّيوخ، وأكثر الشيوخ جامدون على ما أَلفوه، ومن أحبارهم ورُهبانهم عرفوه، ولا أدري: هل ذلك لطول قعودهم في أرض التقليد صاروا كمن وُقِّت له أوتاد والتحمت

⁽۱) هو إبراهيم بن إبراهيم اللقاني المتوفى سنة (۱، ۱۰ هـ) صاحب جوهرة التوحيد، وهذا البيت منها. انظر ترجمته في: «خلاصة الأثر» للمحبىي (۱/ ٦).

تلك الأوتاد بالأرض، فلا يستطيعون النهوض منها؟ أم لأن غالب الشيوخ أكبر مني سنًّا؟ فهم يأنفون من أن يستفيدوا ممن هو أصغر منهم؟ أم كيف الحال؟

وعلى كُلِّ حالِ أتذكَّر عند ذلك قول الشَّاعر:

إِنَّ الغصون إذا قوَّمتها اعتدلتْ ولَنْ تَلِيْنَ إذا كانتْ مِنَ الخَشَبِ

وإني أحمد الله تعالى على أن أنقذني من أسر التقليد، وصرت إذا رأيت تعنتهم واتّخاذهم أحبارهم ورهبانهم أربابًا من دون الله أتلو قوله تعالى مذكرًا لنفسي آلاء الله: ﴿كَذَلِكَ كُنتُم مِّن قَبَلُ فَعَنَ الله عَلَيْكُم مِّ الله عَمَد كذا، عَلَيْكُم ﴾ [النساء: ٩٤]، لأني كنت أرى قول فقيه: المعتمد كذا، أو استظهر شيخنا كذا، كأنه بين دفّتي المصحف، والله بل آكد «أستغفر الله»؛ لأني أقول: الآية لا أفهمها مثله، ونظن كل كلمة قالها مالكي فهي من مقولات مالك أو حنفي فأبو حنيفة أو شافعي...إلخ والخروج عن الأربعة كالكفر ولو أيّده ألف حديث.

والحمد لله الذي عافانا مع بقاء احترامهم ومحبَّتهم في قلوبنا.

وأُخبركم أني لما بدأت في الاستضاءة بنور الحديث ووزن خلافات الأئمة والفقهاء بالأدلَّة، وصرت أُصلِّي بالقبض والرَّفع... إلخ (١)، وذلك سنة ستّ عشرة وثلاثمائة وألف، ألقي لي في المنام قوله تعالى: ﴿ فَ سَيَقُولُ ٱلسُّفَهَاءُ مِنَ ٱلنَّاسِ مَا وَلَلْهُمْ عَن قِبْلَغِمُ ٱلَّتِي كَافُواْ عَلَيْهَا قُل لِللَهِ ٱلْمَشْرِقُ

⁽۱) ألَّف العلَّمة ابن عزوز رسالة في ذلك بعنوان «هيئة النَّاسك في أن القبض في الصلاة هو من مذهب مالك». وقد طبعت هذه الرسالة ضمن رسائل ابن عزوز المطبوعة بعناية على الرضا التونسي سنة ١٤٠٤هـ بدمشق.

وَالْمَغْرِبُ ۚ فَأَيْنَمَا تُولُواْ فَثَمَّ وَجُهُ اللَّهِ ﴾ [البقرة: ١٤٢]، وقمت بها من المنام على لساني.

ولا تنسونا من الدُّعاء، ودمتم بخير، والسَّلام عليكم ورحمة الله و وبركاته.

في ذي الحجَّة سنة ١٣٢٧ حافظ ودّكم محمد المكِّي بن عزوز التّونسي

بشــــواللهُ الرَّمْزِالِحِيوِ

سيِّدي الفاضل، ومن لا يُطاوله في الكمالاتِ مُطاول، علَّامة عَصْرِهِ، وأُستاذ الكُلِّ في مِصْرِهِ، الإِمام الهُمام، بل فَخْر دمشق الشَّام، حضرة السَّيد جمال الدِّين القاسمي أفاض الله تعالى علومه على الأنام.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

أمًّا بعد:

فقد تلقَّيت أيُّها المولى كتابكم الكريم بيدِ الافتخار، وكرَّرتُ ما انطوى عليه من الآيات البيِّنات آناء الليل وأطراف النَّهار، وشكرتُ الله تعالى على ما انطوى عليه من بشائِر السَّلامةِ، وما حواه من أنباء انتشار كُتب السُّننِ النَّبويَّة التي أتعب لها أقدامه، وأشغل بها أقلامه.

فالحمد لله الذي تتمّ بنعمه الصَّالحات، وجزاه عنَّا خَيْر الجزاء ﴿ يَوْمَ تُبَدَّلُ ٱلْأَرْضُ عَيْرَ ٱلاَّرْضِ وَٱلسَّمَوَتُ ﴾ [إبراهيم: ٤٨].

وقد تمَّ بحمد الله منذ أيام طُبع «غرائب الاغتراب ونُزْهة الألباب» وها نحن قد قدَّمنا منه نسخة لذلك الجناب، تصله إِن شاء الله بهذا البريد،

وهو من السَّلامة كما نودُّ ونُريد، وقد أخبرت الشابندر(١)، بما أمر السّيد وأخبر، بيد أنّه أدام الله مَجْده لا يعمل إلاَّ بما عنده، والمرجو من تلك الحَضْرة العليّة دوام التَّحرِّي على الكُتُب السَّلَفية، والسَّعي في نشرها بين العالمين، ﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِّمَن دَعَا إِلَى ٱللّهِ وَعَمِلَ صَلِحًا وَقَالَ إِنّنِي مِنَ المُسّلِمِينَ ﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِّمَن دَعا إِلَى ٱللّهِ وَعَمِلَ صَلِحًا وَقَالَ إِنّنِي مِنَ المُسّلِمِينَ ﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِّمَن دَعا إِلَى ٱللّهِ وَعَمِلَ صَلِحًا وَقَالَ إِنّنِي مِنَ المُسّلِمِينَ ﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِحَلَى اللّهِ وَعَمِلَ صَلِحًا وَقَالَ إِنّنِي مِنَ المُسْلِمِينَ اللّهِ وَاللّهِ وَعَمِلَ صَلّه اللّهِ وَعَمِلَ صَلّه اللّهُ اللّهِ وَعَمِلَ صَلّه اللّهُ وَمَا اللّهُ اللّهُ وَعَمِلَ صَلّه اللّه وَعَمِلَ صَلّه اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَعَمِلَ صَلّه اللّهُ اللّهِ وَعَمِلَ صَلّه اللّهُ وَمَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

والمسترحم عرض تحيَّاتي على جميع الآل والأصحاب الكرام، وعليكم مِنَّا ألف تحيَّة وسلام، ما رَنَّحَتْ عَذَبَاتِ البَانِ ريحُ صَبًا وأطْرَبَ العِيْسَ حَادِي العِيْسِ بالنَّغَم

۲۳ ذي الحجة سنة ۱۳۲۷ الفقير إليه تعالىمحمود شكري الألوسي

⁽۱) هو محمود چلبي بن محمد سعيد الشابندر _ أحد أقارب الألوسي صاحب هذه الرسالة من جهة والدته _ ، له دور في مؤازرة الحركة العلمية ببغداد، وأنشأ مطبعة عُرفت بمطبعة الشابندر، ونشر فيها ذخائر من الكتب الأدبية والتاريخية بإشارة من العلامة الألوسي. (محمود شكري الألوسي وآراؤه اللغوية، للعلامة محمد بهجة الأثرى ص ٤٨).

بسَــــمِ ٱللهُ الرَّمْزِالِحَيْمِ

إلى حَضْرةِ نُورِ حَدَقَةِ السُّلالَةِ الهاشميَّة، ونورِ دَوْحَة الحَديقَةِ العَلويَّة، إمام العِلْم والعَمَلِ، ومُقتدى السَّالكين إلى الله عَزَّ وجل، المُجْلي بِسُطورِ طُروسِهِ غُيوم هَمِّي وغَمِّي، جناب الأفخم السَّيدِ جمال الدِّين القاسميّ.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

أمًّا بعد:

فقد تشرفتُ بكتابكم الكريم، ووقفتُ على ما حواه من البشائرِ فالحمد لله على نعمِهِ، والشُّكْرُ له على جزيل إحسانِهِ وكَرَمِهِ.

وقد سرَّني ما كان من المُراسلة بين السَّيد محمد المكي وبين السلفيين في دمشق.

وهذا الرَّجل أعرفه منذ عدة سنين فإن كتابه «السيف الرَّباني»(١) لما

 ⁽۱) هو كتاب: «السيف الرَّباني في عنق المُعترض على الجيلاني» لمحمد المكي بن
 عزوز، طبع في تونس في المطبعة الرسمية سنة ١٣١٠هـ.

طُبِعَ في حضرة تونس أرسل منه لنقيب بغداد عددًا كثيرًا من نُسخِه، فأعطاني النَّقيب يومئذ نُسخة منه، فطالعتها فرأيت الرَّجُل من الأفاضل، غير أنَّه لم يقف على الحقائق، فلذلك استحكمت الخُرافات في ذهنه فتكلم على السَّلفيين، وصَحَّعَ بعض الأكاذيب التي يتعلَّق بها مُبتدعة الصُّوفية وغير ذلك من تجويز الاستغاثة، والتَّوسل بغير الله، وإثبات التَّصرف لمن يعتقد فيهم الولاية، والاستدلال بهذيان ابن دحلان (١) ونحوه... كما ترى بعضًا من ذلك في الورقة المنقولة عن كتابه.

فأرسلت له كتاب «منهاج التَّأسيس» مع التتمة المُسماة «بفتح الرحمن» (۲)، وذلك سنة اثنتي عشرة وثلاثمائة وألف، وكان إذْ ذاك في تونس لم يُهاجر بعد، ولم أعلمه بالمرسل، ويخطر لي أني كتبت له كتابًا أيضًا التمست منه أن يُطالع الكتاب كله مع التمسُّك بالإنصاف، ولم أذكر اسمي ولا ختمته بختمي، وأرسلت كل ذلك إليه مع البريد الإنكليزي.

وبعد ذلك بمدة هاجر إلى القسطنطينية، وكان يجتمع كثيرًا مع ابن

⁽۱) هو أحمد بن زيني دَحُلان المتوفى سنة (١٣٠٤هـ). انظر ترجمته في: «الأعلام» للزركلي (١٣٩١)، وكتاب «دعاوى المُناوئين لدعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب»، لعبد العزيز آل عبد اللطيف (ص ٥١).

⁽۲) ألَّف الإِمام العلاَّمة الشيخ عبد اللطيف بن عبد الرحمن آل الشيخ كتابًا في الرد على المدعو داود بن سليمان بن جرجيس النقشبندي بعنوان: «منهاج التأسيس في الردِّ على ابن جرجيس» وقد رد عليه ردًّا مفحمًا، إلاَّ أنه اخترمته المنية رحمه الله تعالى فأتمَّه العلاَّمة الألوسي صاحب هذه الرسالة بكتاب عنوانه: «فَتح المنان تتمة منهاج التأسيس رد صلح الإخوان» وفرغ منه في ١٣٠٦هـ، وطبعه الشيخ قاسم بن محمد آل ثاني حاكم قطر في الهند سنة ١٣٠٩هـ.

العم على أفندي(١) ويسأله عن كتب الشيخين ويتشوَّق إليها.

وقد اجتمع به ابن العم في هذا السَّفر الأخير وأخبرني عنه أنه الآن تمذهب بمذهب السَّلف قَوْلًا وفِعْلًا وأصبح يُجادل أعداءه ويُخاصم عنه.

ولم يزل يتحفني بسلامه، ويتفضل علي بالتفاته، فلا حاجة إلى أن تكتبوا له على المُخابرة مع مخلصكم، فإنه لم يزل يجتمع مع ابن العم ويعرفنا ونعرفه.

* وقد وردني كتاب في هذه الأيَّام مؤرخ في ١٨ ذي القعدة من فاس، بإمضاء عبد الحفيظ بن الشيخ أبي الجمال محمد الطاهر الفِهْري نسبًا الفاسى دارًا ولقبًا، السَّلفى عقيدةً، الأثري مذهبًا(٢).

هذه صورة ما كتبه، وقد ذكر في كتابه أنّه من المُثنين على شيخ الإسلام، ومن القادحين في الغُلاة، وذكر ما ذكر في كتابه، فهل لكم عِلْمٌ ومَعرفة بهذا الرَّجل؟ وهل سَمعتم به؟ ومن عبارة كتابه يُفهم أنّه من الأفاضل، وقد استغربت جدًّا من مسلكه هذا مع ما نشاهده في المغاربة من الغُلوِّ المُفْرِط في المقبورين، هذا قبر عبد القادر في بغداد قد اتّخذه الهنود والمغاربة وثنًا يُعْبدُ من دون الله.

وقد وردني أيضًا كتاب من مُقْبل الذُّكير بتاريخ ٦ ذي الحجة يقول فيه بعد الخُطبة: إني في أبرك الأوقات وأسعدها تناولت بيد المحبَّة

⁽۱) هو الشيخ العلامة علي بن العلامة الشيخ نعمان الألوسي، عالم، مُشارك، توفي سنة (۱۳٤٠هـ)، انظر ترجمته في: «أعلام العراق»، للأثري (ص ۷۱)، و «تاريخ علماء بغداد في القرن الرابع عشر»، ليونس السامرائي (ص ۵۰۳).

⁽٢) ستأتي ترجمته إن شاء الله تعالى (ص ١٢٧).

شقَّتكم البَهية المُظهرة، لأخلاقكم الكريمة الحميدة المستوجبة لكمال المسرورية، وزيادة الممنونية، وما شرحتموه كان محمودًا ومشكورًا...

إلى أن قال: وقد عرَّفنا فرج الله زكي أن يشرع بطبع الجزء الثالث من «الفتاوى»، وأن يطبع على هامشه «التِّسعينية»، وكتاب «بيان الدليل في إبطال التحليل»، وقريبًا إن شاء الله تعالى يتم طبعه ويعم نفعه، جعله الله تعالى خالصًا لوجهه الكريم.

ولا زلنا بحوله تعالى نتتبَّع ما هـو أعـم نفعًا ونسعى كل السَّعي في نشـره، نسـأل الله تعالى حُسن التوفيـق. انتهى مـا قصد نقله لكم من كلامه.

ومقصودي من نقل كلامه لكم أن أُعرفكم أن للحقّ أنصارًا كثيرين لا يفترون عن إعلاء كلمة الله، وهكذا في الهند، فلو نقلنا لكم بعض كلامهم لطال وأورث السآمة والملل.

وكتب لي فرج الله أن عندهم نسخة واحدة من كتاب «التحليل» وطلب نسخة أخرى لأجل التصحيح، وفي خزانة كتب مرجان نسخة منه بخط ابن القيم (١)، وهي مع كونها لا تخرج من المدرسة فيها نقصان كثير.

هذا، وسأُحَرِّرُ قريبًا للشيخ مُقبل ما أمرتم به إن شاء الله عند تحرير جواب كتابه، وسأعرفه بكم وأحثُّه على مُخابرتكم. كما أني أحب أن تكتبوا له كتابًا رأسًا وتبيَّنوا له أن ذلك بالتماس فلان تعني مُخلصكم، وهو يأنس بذلك وينشرحُ صدرًا. ثُمَّ أيُّها الأخ إن تأخَّر جواب كتبكم فأرجو

⁽١) تقدَّم الكلام على هذه النسخة (ص٠٥).

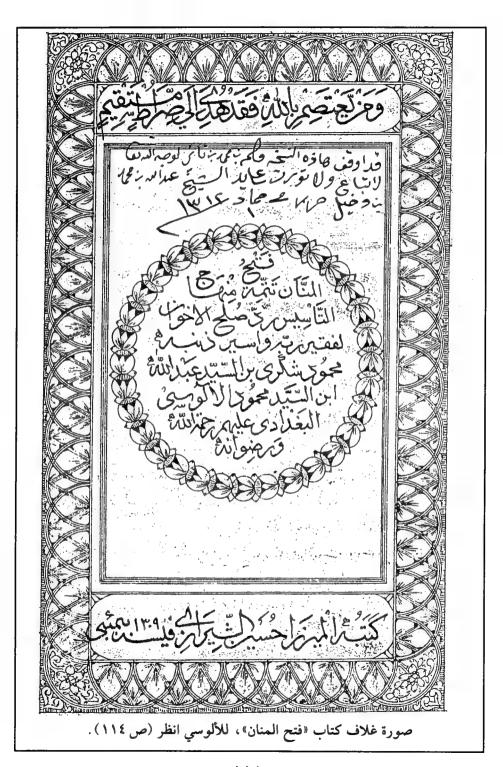
العفو عن القصور، فلو علمت ما أنا فيه من الغوائل لقبلت عُذري، وأرجو إبلاغ دعواتي الخيرية إلى من يعزّ عليكم من الكرام.

والسلامُ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

محرم الحرام سنة ۱۳۲۸
 العبد
 محمود شكري ؟

■ في البريد الماضي أرسلنا لكم نسخة من كتاب «غرائب الاغتراب» ومعه عريضة، فالأمل من لطف الله تعالى أن تصلكم وأنتم بكمال السَّلامة.

الفقير م



بمالداد والمنااجل شاهد والمحدليل كأيكاد بيازع بثيرالا اعتال صالب وما حالنظر الكليل وحسبنيا الله وانم الوكيل وهذا الحرما مزابته تعالى المالكلام التحميل وهذا الحرما مزابته تعالى مزالكلام التكهوج قلوب اعلى الته كالشها فالحروبته على نعمر التركا يحصلي المالا كالتحمل المالك كالمحمل المالك كالمحمد المسلوع والسكلاع للحميد بالمعظم والشفيج لعميرا امتدحيت لاينفع الندم وعلى الدواطفا وجدو واحزامرها وسنكله ان تنتنا بالقول لتَّابِّ فِلْحِيوْمُ النَّبْ أَوْجُ الْأَخْةِ، وَإِنْ بِلَهِمْ أَرْسُكُمْ ونلتناعل هجالاسنغامة وبيفظنا منموجيات الندامتر وبسل علينا ثباب لطفهالشاتن بربنالاتزغ فلوبنا بعداد هدينتاوهب لنامز لدنك جهذآنك انت الوهاب وصله الله علية رنامجتن روالدوصيرغرال وخيراجها بيكان ذالاءعطوم الامتنان غرة ذيالجة الحامرة بهور من هجرة مصبالطلك رعلافضا وأكمل وكان طبع الكتاب على مة هي مات المكادم المكرم الشيخ قاسم ب عيد بن الفيافية تنوال سقنتالنة من المجرة النبوية على ماجرها المتنالصلاة وأكمرا التحسة

صورة الصفحة الأخيرة من كتاب «فتح المنان» للألوسي، وفي آخره بيان أن الذي قام بطبعه الشيخ قاسم آل ثاني.

بسم الله التحزالتي

سيِّدي علَّامة العراق، وناشِر لواء السُّنَّة في الآفاق، عالم الأدباء، وأديب العلماء، بارك المولى لنا في حياته، ونفعنا بدوام إفادته، آمين.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

أمًّا بعد:

فقد هجم أمس علينا من السُّرور، ووفد علينا من بشير الحبور، ما يعجز عن وصفه اللِّسان، ويتضاءل دونه بديع البيان، كيف لا؟ وقد حمل إلينا أبدع كتاب تقرُّ به عيون الكُتَّاب، وتستنير به الألباب، فما أخوج العلماء إلى اقتباس فوائده والتَّحلي بجواهر فرائده، وما أفقر الأُدباء إلى ورود حياضه والتمتُّع بأزهار رياضه، لا جرم أنه كنزُ علم وأدب، حوى من النَّفائس كل أُرب، قدَّس الله روح جامعه، وأفاض سجال الأجر على مُصحِّحه، وطابعه (۱).

صادف ليلة جاءني أَن كُنْتُ في صُداع، وقد عَقَدَ آلي(٢) حولي

⁽١) هو كتاب «غرائب الاغتراب». انظر (ص ٩٧).

⁽۲) أي أهل بيته.

الاجتماع، وأنا أقاسي من الآلام ما يمنعني من الكلام، فلما ناولنيه شقيقي بعد العشاء رأيتني وقد سرى إليَّ نسيم النَّشاط والشِّفاء، فغالبت نفسي، ونبهتُ لمطالعتِ قلبي وحسي، وقلت: لأتاسينَّ بشيخ الإسلام الأنصاري^(۱)؛ فقد كان يستشفي بمطالعة العلم ومذاكرة أُولي الفطنة والفهم، وبقيت أُسامره معظم اللَّيل وهو يرقُ لي ويُنيلني من منادمته أعظم النيل، وقد أصبحت بحمد الله وما بي ألم، وكانت بركة الاستشفاء به من أجلِّ النّعم.

ثُمَّ سيدي نُبشِّركم بتبرئة صديقنا محمد أفندي كرد علي، ولم يزل في باريز. ولعل «جريدة الأُمة» لشقيقه (٢) يصل منها شيء إلى دار السلام، فقد توَّجت أعدادها من أيام برحلته، وفيها من الفوائد والغرائب ما يجدد لأبناء العصر بمطالعته (٣).

قضت التَّنسيقات الجديدة بتعيين مُدرس لكلِّ لواء وقضاء، وقد عُيِّنَ

⁽۱) هو القاضي زكريا بن محمد الأنصاري، له مؤلفات عديدة وقدمٌ راسخة في حب العلم والمثابرة فيه، وقد كان في بداية أمره فقير الحال جدًّا، ويجوع فيخرج ليلاً ويجمع قشر البطيخ ويأكله، فسخَّر الله له رَجُلاً طحّانًا تكفل له بالطعام والكسوة والكتب سنين، حتى غدا عالمًا يُشار إليه بالبنان، وعُمِّرَ حتى تجاوز المائة، وتوفي سنة (٩٢٦هـ). «الكواكب السائرة» للغزي (١/١٩٦). ومقدمة تحقيق كتاب «الحدود الأنيقة»، لزكريا الأنصاري، للدكتور مازن المبارك (ص ١٠).

⁽۲) جريدة الأمة، أصدرها أحمد كرد علي، وظهرت سنة ۱۳۲۷هـ. انظر: «تاريخ الصحافة العربية» لفيليب دى طرازى (۲/ ٤٤).

⁽٣) وقد جمع محمد كرد علي هذه المقالات في كتاب بعنوان: «غرائب الغرب»، وطبعت في المطبعة الرحمانية بمصر، سنة ١٣٤١هـ، الطبعة الثانية.

شقيقي قاسم خير الدِّين مُدرِّسًا لبعلبك (١)، ووعد المفتي الجديد بأنه يُبقيه في دمشق بمعاشه لسروره بنباهته وذكائه، وقد انقلب حال أولئك إلى الشَّناء بعد أن كان هِجِّيراهم نفثات البغضاء.

مولاي كان قدم دمشق الشّام من أعوام السيد عبد الله الزَّواوي، أحد علماء مكة شرَّفها الله ووجهائها(٢)، فارًّا من وجه الاستبداد إلى جاوة وسنغافورة، فقدم منها زائرًا بيت المقدس ودمشق ومصر، فزارنا وزرناه ثُمَّ كاتبنا من جاوة وكاتبناه، ثُمَّ عرَّفني بالفاضل السيد محمد بن يحيى بن عقيل أحد المقيمين في سنغافورة للاتجار والاشتغال بالعلم، وهو حضرمي علويًّ، إلاَّ أنه يتشيع بغلوً، مع أنه على مذهب الشّافعي. فكان كتب لي السيد الزَّواوي بأنَّه يصلني من مؤلفات ابن عقيل كتاب في النّقد على معاوية، هدية من مؤلفه.

فلم تمض مدة حتى حضرني من مدة ذاك الكتاب، ومعه كتاب من مؤلفه يطلب فيه رأيي في ذلك الموضوع، ولما طالعته ورأيت مؤلفه استعمل حريَّة الفكر والاجتهاد المطلق في هذا الباب شكرته من هذه الجهة.

⁽۱) هو شقيق الشيخ جمال الدِّين، توفي سنة (۱۳۵۸هـ) انظر ترجمته في: «آل القاسمي ونبوغهم في العلم والتحصيل» لراقمه (ص ۷۰ ـ ۹۰)، ط دار البشائر الإسلامية.

⁽۲) هو مفتي الشافعية بمكة المكرمة عبد الله بن محمد صالح الزَّواوي ثُمَّ الأحسائي المكي الحسني أحد مُدرسي المسجد الحرام، توفي سنة ١٣٤٣هـ. «الأعلام» للزركلي (٤/ ١٣٢)، و «معجم الشيوخ» لعبد الحفيظ الفاسي (٢/ ٩٦)، و «دروس من ماضى التعليم بالمسجد الحرام» لعمر عبد الجبار (ص ١٢٨).

إلا أني رأيت في تأليفه مغامز لا يجوز السكوت عنها، فكتبت في الانتقاد عليه نحوًا من أربع كراريس مباحث فلسفيَّة وأثرية، ثُم خجلت من إرسالها إليه استبقاء لمودته، وخيفة أن يهدم مؤلَّفه بالكلية؛ لأنه بمثابة النقض لبنيانه واجتثاث أصله.

ثُمَّ أَلَحَّ عَلَيَّ في عدة كتابات بأنه في انتظار شديد لرأيبي، وهكذا كتب صديقه من الآستانة السيد محمد بن عزوز الذي أرسلت لسماحتكم من أيام صورة كتابه لنكثر به جيش العلماء العصريين في مغالبة الجهمية، فاضطررت إلى إرساله، ولما يحضرني الجواب منه، ولا بد أن أُعلم سماحتكم بما يرد عليّ منه.

وقد رغب محمد كرد علي أن يُقرظ كتابه في مجلة «المقتبس» ويشفعه بشيء مما انتقدت به عليه، وقد سُرَّ بما كتبت وقال لي: كان أشار السَّيد رشيد في المجلة إلى الحوار معه، ولكن لم يكتب شيئًا مما كتبت بل ولا ألمَّ به.

والآن بعثت لسماحتكم بنسخة منه لتتفكه وا بمطالعتها، وتروا العجب، وأرجو إفادتي عن رأيكم فيه، وأدام المولى لنا سُموكم.

حُرِّر عجلة صباح السبت ١١ المحرم سنة ١٣٢٨ جمال الدِّين القاسمي

كتاب النصائح الكافية لمن يتولى معاوية معجم المناثل المنافل وسلالمال المادة العلوية الاماثل المناطق المنافلة ال

فليكن الانسان على بصيرة من نفسه في دينه والعمالموفق والحادى

مقوق الطّبع محفوظة للمؤلف

صورة كتاب «النصائح الكافية» لابن عقيل المشار إليه في (ص ١٢٢)، كما يلاحظ من الجهة اليسرى تعريف بمؤلفه من قبل القاسمي بخطه.

(1A)

باسمه سبحانه وبحمده

إلى سيادةِ مَعْدنِ العِلْمِ والكمال، وروضِ الفضل والإفضال، إمام العراق، وكَوْكب الآفاق، أدام المولى سُمو سيادته، وبارك لنا في مَحَبَّتِهِ وإفادته.

سلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أمًّا بعد:

فقد تشرفت بخطابكم الجليل، وحمدت المولى على دوام هذه المواصلة والتَّفضل بمنة المقابلة.

سرَّنا البارحة ما قرأناه على غلاف جُزء المنار الأخير من الإعلان بكتاب «إغاثة اللَّهفان» (١). فالحمد لله على ما أَنْعَمَ وتكرَّم وألهم، ونسأله سبحانه أن يوفق إخواننا لنشر أمثاله، وتعميم النَّفع بأشكاله، وأظن أنَّه إذا قدم منه لسيادتكم تكون لتعليقاته حظوة كبرى.

وقد اهتممت بالعناية بها جدًّا سيما أول تعليقة؛ فإن بعض الحشوية

⁽١) لا زال الكلام بين القاسمي والألوسي مستمرًّا على رسالة «إغاثة اللَّهفان في حكم طلاق الغضبان» لابن القيم.

أراد أن يحجنا مما نعتقد؛ ذلك أنه يعلم أن كل حديث لم يروه البخاري ففي نفسنا منه شيء، لأنا نرى أن الحديث إذا كان أصلاً من الأصول المهمة ولم يروه البخاري أو لم يشر إليه لا جرم أنه أعرض عنه لعلة فيه، وقد أشار لذلك الإمام النَّووي في "شرح مقدمة مسلم" فذلك الحشوي وهو باصطلاحنا الآن كُلُّ مقلد متعصب جامد أو جهمي _ كأنه يقول: إن كل ما بنى عليه الإمام ابن القيم رسالته من التمسك بحديث الإغلاق منظور فيه، لترك البخاري تخريجه، وهو مغمز كاد يكون في محله لولا ما ألهمنا الحق من تتبع "الصحيح" في أبواب الطلاق وعثورنا على ترجمة فيه بعنوان: باب الطلاق في الإغلاق والكره. . إلخ، فقلنا: إن البخاري وإن لم يروه لكن أشار إليه، والمُشار إليه ليس كالمسكوت عنه . . إلى آخر ما جاء في التعليقة .

وعسى أن يتحفنا مولانا ببعض ملاحظته إذا رأى ما يوجب التنبيه عليه، وإني أعلم أن هذه المسألة ستفتح في باب الزيجة إصلاحًا كبيرًا، لا سيما إذا ترقت الأمة، وعقدت مجمعًا من فُقهاء المذاهب لتوحيد فروع المعاملات من سائر المذاهب كما في «المجلة»(٢).

والمسموع أن هذا الفكر تداول فيه مجلس الأمة إلا أن لديه من المشاكل السياسية ما يحول بينه وبين ذلك الآن، وإن كنا لا نيأس منه بعدُ

⁽۱) «مقدمة النووي لشرح صحيح مسلم» (۱/ ۲٤).

⁽٢) يعني الشيخ جمال الدِّين: «مجلة الأحكام العدلية»، المشتملة على المعاملات الفقهية، ومسائل الدعاوى، وأحكام القضاء التي أصدرتها الخلافة العثمانية سنة ١٢٩٣هـ، وقد بُنيت على المذهب الحنفي اعتمادًا على كتبه وآراء فقهائه المعتمدة.

بحوله تعالى وقوته وتوفيقه وهدايته.

الشيخ عبد الحفيظ الفاسي كان في سنة ١٣٢٣هـ كاتبني للاستجازة، وكذلك من نحو شهر راسلني بكتاب آخر يطلب فيه تسلسلاً بالدِّمشقيين.

وبلاد المغرب لم يزل لعلمائها حرص على الإجازات، ويرحم الله أيامها ورجالها الولعين بها، إلا أن المسؤول يضطر أن يُجاري السائل في مثل هذا، والظاهر أن الرَّجل من أهل العلم المُنورين، والذين بَرَقت لهم بارقة المَشْرب السَّلفي^(۱)، ولعله بواسطة الكتب التي نُشرت للشيخين وورثتهما حديثًا، وإلا فالقطر المغربي أعظم قطر يُحارب هذا المشرب، ولقد طُورد السَّيد عبد الله السنوسي^(۱) من فاس من نحو خمسة عشر عامًا لميله لذلك، ومدافعته عن السَّيد صديق حسن^(۱)، وكان حضر دمشق وقتئذ وحكى لنا غرائب، والله يهدي من يشاء ويختص برحمته من يشاء.

⁽۱) هو العلاَّمة المؤرخ النَّبيه المُسْنِد الشيخ عبد الحفيظ بن محمد الطَّاهِر القُرَشي الفِهْرِي، الفاسي المغربي المولود سنة (۱۲۹۳هـ) والمتوفى سنة (۱۳۸۳هـ) بالرباط، ألَّف «معجم الشيوخ» الذي دلَّ على تفننه في علم الإسناد ويقظته اللامعة ومعرفته البالغة فيه. انظر ترجمته في: «الأعلام» للزركلي (۲۷۹/۳)، و «البحر العميق» لأحمد بن الصديق (ص ۲۶۰ بخط مؤلفه).

⁽۲) هو الشيخ المطلع عبد الله بن إدريس السنوسي المغربي، كان عالمًا جريئًا محاربًا للخرافات، توفي سنة (۱۳۵۰هـ). «سل النصال» لعبد السلام بن سودة (۸/ ۳۰۰۵ ــ المطبوع ضمن موسوعة أعلام المغرب).

⁽٣) هو أبو الطيب صدِّيق بن حسن خان القنوجي صاحب المؤلفات المشهورة، توفي سنة (١٣٠٧هـ). انظر ترجمته لنفسه في كتابه «التاج المكلل» (ص ٤١٥).

كنت كتبت للحاج مُقبل البحراني عدة كتب وأهديته «دلائل التوحيد» بواسطة البريد، فلا أدري هل ذلك لم يصل أو لم يدر بنا، وعسى بهمتكم واهتمامكم أن يواصلنا بكتبه، ونُخبره بنموذج مما في «الكواكب».

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

في ۲۸ من المحرم سنة ۱۳۲۸ الفقيس جمال الدِّين القاسمي

□ كان الشيخ مقبل أرسل للمرحوم السّناني صندوقًا من الكتب لتوزيعها بطرفنا من سنين، فعسى بأمركم أن يرسل مما لديه ما يوزع على الطلبة والإخوان.

جمال الدِّين

اغاثت الليفان حكم طلاق الغضبان ﴿ تأليف ﴾ ﴿ الامام شيخ الاسلام أبي عبدالله محمد بن ابي بكرااشهير بابن قيم الجوزية ﴾ ﴿ رحمه الله تمالي ﴾ نقل عن اصل مخطوط عام ۸۸٥ بيد : ﴿ محمد من عبدالله من هشام الانصاري ﴾ < مع المكتبة القاسمية بدمشق >

وقدعني بتصحيحه وتخريج احاديثه وتعليق حواشيه :

﴿ الاستاذ الشيخ محمد جمال الدين القاسمي الدمشقي ﴾

و وقف على تصحيح طبعه :

خِحَشِنْهُونَ وَجُنِفُولِاضِنَا

﴿ حقوق الطبع محفوظة ﴾

حم الطبعة الاولى بمطبعة المنار بشارع دوب الجاميز بمصر سنة ١٣٢٧ ۗ غلاف «إغاثة اللهفان» لابن القيم، بتحقيق القاسمي.

بسمراً للهُ الرَّمْزِ الرَّحِيْعِ

حضرة مولانا علامة الأعلام، وحسنة الأيام، قدوة الخلف، وبركة السلف، نفعنا المولى بمعارفه، وسَرَّنا بلطائفه، وبارك له في الصيام، وأجزل له ثواب القيام، وأراه أمثال هذا الشهر سنين عديدة بالخيرات، والبركات الفريدة.

سلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

وبعد:

فإن الحقير كان عرَّفكم بأن كتاب ابن عقيل الذي سماه: «النَّصائح الكافية» شرعتُ في نقده؛ ذلك أن مؤلفه راسلني كثيرًا، ورَغِب إليَّ إبداء رأيي في كتابه، فأجبته بأن لي فيه عدة أنظار لا يسوغ السُّكوت عنها، ثُمَّ أرسلت له النقد في البريد إلى سنغافورة فردَّه، ثُمَّ أرسل يجيب عن بعض مباحثه الأُولى بما لا يَنقع غلة.

ولما كان الذي عرفني بابن عقيل هو السيد عبد الله بن محمد الزَّواوي المكي الشَّهير، وهو صديق لمُحبنا محمد النصيف، جرى ذكر

هذا النقد في المراسلة للزَّواوي وللمحب، فرغبا إليَّ في إرساله للمُطالعة فأرسلته، ثُمَّ رده محبنا (١)، وطلب طبعه على نفقته في الشَّام، فترددت في نفسي، ثُمَّ جرَّأَني أخي الصغير قاسم خير الدِّين، فتوكلت على المولى، وباشرت بطبعه، وترون نموذجًا منه بين يديكم فأرجو مطالعته، وإعلامي بما ترونه من خطأ أو سهو، ولكم الفضل.

أشار محبنا بأن نطبع منه ألفًا ففعلنا، ثُمَّ أرسل يريد أن يوزع منه على أهل العلم خمسون نسخة، وأن يُرسل إليه في البريد (٢٥٠) نسخة، وأن يُباع الباقي عندنا ليعود من ثمنه شيء على شاطره في طبعه وهو ابن بسام، فأجبته وأرسلت له ثلاثمائة نسخة زيادة عما طلب، وأعلمته بأن رواج ذلك عندنا عسر لا سيما في بلد المؤلف، وشأن المعاصرة معلوم، وذكرت له أن بعض إخواننا من تجار الكتب لما طبع لنا رسالة «مجموع الأصول» (٢)، و «مجموعة الخطب» قال لي: إن نَفَاقَ نسخها لم يكن إلا في مصر، وما بيع في دمشق لا يُذكر، والنُسخ التي احتسب عندنا توزيعها لا تكفي لمعارفنا من أهل العلم والطلبة أرباب المشرب السليم في دمشق.

وقد كان صَفيُّنا العلاُّمة الشيخ طاهر الجزائري، يقول: لا ينبغي أن

⁽١) يعنى الشيخ محمد نصيف.

⁽٢) مجموع الأصول الذي أعدَّه الشيخ جمال الدِّين يشتمل على أربع رسائل: الرسالة الأولى لابن فورك، والرسالة الثانية في أصول الظاهرية لابن عربي، ورسالة في المصالح المرسلة للطوفي، ورسالة في أصول الفقه للسيوطي. وقد طبعت في المطبعة الأدبية في بيروت سنة ١٣٢٤هـ.

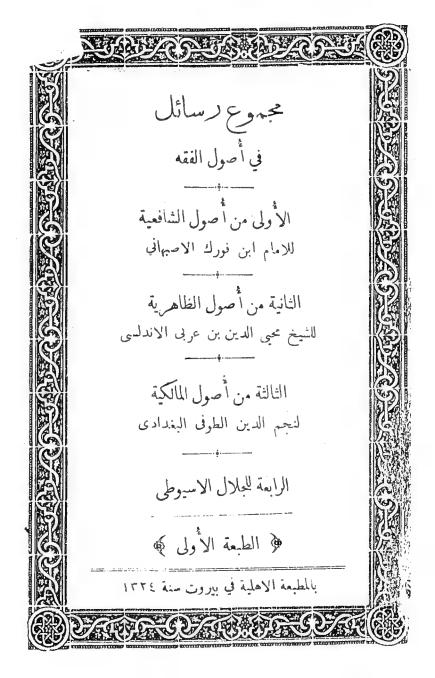
⁽٣) طبعت مجموعة خطب الشيخ جمال الدِّين بمطبعة محمد هاشم الكتبي بدمشق سنة ١٣٢٥هـ.

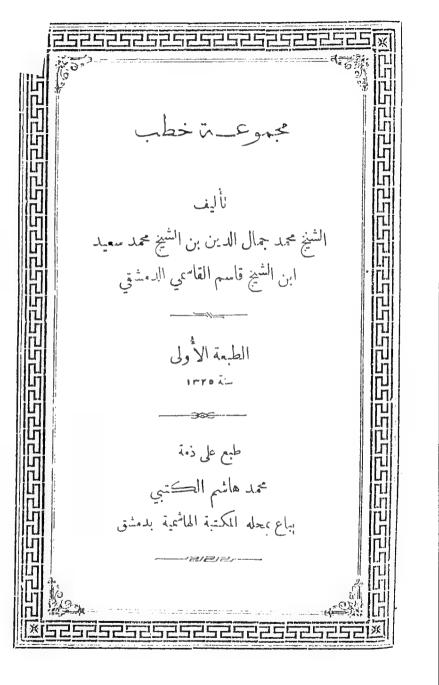
يُكلَّف المؤلف ما وراء تأليفه، إِذْ يكفيه إنهاك قواه فيما جمعه، يقول هذا تنشيطًا لي حينما يراني أكتب ما أكتب، وتنبيهًا لمن يَستهِم في طبع ما نطبع أن لا نحمل عناءً آخر.

وسلامي إلى بني العم السَّادة الأكارم، ولمن حوى المجلس الكامل.

في ١٤ رمضان سنة ١٣٢٨ جمـال الـدِّين القاسمـي







غلاف «مجموعة الخطب» للقاسمي.

بسَـــواللهُ الرَّهْزِالرِّحْيَوِ

إلى حَضْرة عَيْلَم العِلْم، وبَحْرِ العِرفان، الأُستاذ العلَّامة الشيخ جمال الدِّين القاسميّ الدِّمشقيّ صانه الله تعالى من طوارقِ الزَّمان، وحفّه بنعمِهِ الجليلةِ الشَّان.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

أمًّا بعد:

فقد تشرفت في هذه الأيَّام بكتابكم الكريم مع كتاب «نقد النصائح الكافية» (١)، فرأيته نقد ناقد بصير، وتعقيب مُعقب خبير، فيه شفاءُ الصدور، ونفثة المصدور، فبارك الله فيك، ومَتَّع سبحانه المسلمين بِدُرً فوائدك ولاَلئك.

⁽۱) ألَّف العلامة الشيخ جمال الدِّين كتابًا بعنوان: «نقد النصائح الكافية» وهو رد على كتاب «النصائح الكافية لمن يتولى معاوية» لمحمد بن يحيى بن عقيل، وقد طُبع على نفقة الشيخ عبد العزيز البسام ومحمد نصيف، وذلك في مطبعة الفيحاء، بدمشق سنة ١٣٢٨هـ.

وفي أوائل الصيف أحب بعض الأصحاب الكرام وهو محمد بن مانع النَّجدي المقيم الآن في بغداد (۱) أن يرد على كتاب الرافضي المسمَّى بـ «الحُصون المنيعة» (۲) فكتب عليه في أيام معدودات مُجلدًا ضخمًا محَصَ فيه الحَقَّ من الباطل، وأبرز ما فيه من الكلام العاطل، وسمَّى ما كتبه «صواعق الشَّريعة في هدم الحُصون المنيعة»، وفي عزم مؤلفه أن يرسل منه نسخة مع ابن العم الحاجِّ علي أفندي أحد مبعوثي بغداد عند عوده إلى المجلس إلى الأخ في الله السيد رشيد رضا صاحب مجلة المنار، فلعله إن راقت لديه يطبعها إن شاء الله، وقد كان العزم عرضها عليكم أوَّلًا فما وَفق الله، وهديتكم لنعمان الأعظمي (۳) وصلته، وقريبًا يقدم إليكم عريضة الشُّكر.

هذا، ونقدم بأيدي التعظيم أوفر التحيات إلى كافة من تحبون. والسَّلامُ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

۸ شوال سنة ۱۳۲۸العبدمحمود شكري؟

⁽۱) توفي العلامة الشيخ محمد بن عبد العزيز بن مانع سنة (۱۳۸۵هـ). انظر ترجمته في «علماء نجد» لابن بسام (٦/ ١٠٠ ـ ١١٣).

⁽٢) هو كتاب: «الحصون المنيعة في رد ما أورده صاحب المنار في حقِّ الشيعة»، لمؤلفه مُحسن الأمين العاملي، مطبوع في مطبعة الإصلاح بدمشق سنة ١٣٢٧هـ.

⁽٣) هو الشيخ الحاج نعمان بن أحمد الأعظمي، من تلاميذ الشيخ محمود شكري الألوسي، توفي سنة (١٣٤٥هـ). «تاريخ علماء بغداد في القرن الرابع عشر الهجري» (ص ٦٩٢).

• المجلد السادس والثمانون من «الكواكب» عند بعض النّجديين، وقد التمسنا منه أن يُعيده إلى محلّهِ فإنه أحد مجلدات النّسخة الموقوفة (١)، فقال: أخاف من شرّ الحكومة، فقلت له: أرسله لي وأنا أوصله إلى محلّه. فوعدني بذلك، فإذا أنجز ما وعد أقدمه لكم لتضعوه في محلّه، وذكر لي أن كثيرًا من مجلداته المفقودة عند النّابلسيين فليتكم كتبتم إلى أحد من تعتمدون عليه لبحث من عنده شيء من هذا الكتاب أن يُعيده إلى محلّه حتى تعم فائدته في هذا العصر، ويحذرهم من الله تعالى ومقته.

⁽۱) يعني: الموقوفة على المكتبة الظاهرية بدمشق. والكتاب هو «الكواكب الدارري بترتيب مسند الإمام أحمد على أبواب البخاري»، لابن عروة الحنبلي.

بسُــواللهُ الرَّمْزِالِحَيْوِ

سيِّدي ومولاي، كَوْكَب عَصْرِهِ، وفريد دَهْرِه، أبقاه المولى ناصرًا للسُّنَّة القويمة، داعيًا إلى المحجَّة المُستقيمة، وارثًا نبويًّا، هاديًا مَهْديًّا... آمين.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

أمًّا بعد:

فقد بعث إليَّ صديقنا محمد أفندي بكتاب «الفرق بين الضاد والظاء» فشكرتُ فضلكم، ودعوتُ لمؤلِّفه أحمد أفندي (١) بأن يَنفعه المولى وينفع به.

كان قدم من نحو شهر الأخ الأكرم السَّيد مصطفى أفندي، ونزل عند

⁽۱) هو أحمد عزَّت الأعظمي البغدادي المتوفَّى سنة (۱۳۵٥هـ)، ذكره الزركلي في «الأعلام» (۱/ ۱۷۰)، وذكر أن من مؤلفاته: «فصل القضاء في الفرق بين الضاد والظاء» كما ذكره معزوًا إليه صاحب «معجم المطبوعات» (۱/ ۳۹۳)، وذكر أنه طبع سنة ۱۳۲۸هـ ببغداد.

الحاجِّ محمد البسَّام، فبادرت للسَّلام عليه واغتنام بركة رؤياه، فصادفت عنده جهميًّا حَشُويًّا فما أمكن إطالة البحث والتَّساؤل.

ثُمَّ إني انتظرت تشريفه لردِّ الزِّيارة فلم يفعل، ولم يحفل، فأَسِفْت لما فاتني وفاته، هكذا أخبرني صديقنا محمد أفندي(١)، مع أنه زاره مرَّتين.

أظن أني كنت عرَّفت سماحتكم في العام الماضي بنسخنا رسالة للبركوي ضمَّنها لُباب ما جاء في «إِغاثة اللهفان» (٢) من آداب الزِّيارة وزاد عليها ما يؤيِّده.

وقد رغبتُ إلى صديقنا محمد حسين نصيف أن يحثّ الأستاذ التلمساني على طبعها لما أعهده من حُبِّه لمثل هذه الآثار التي تخدم السُّنَّة، وتدحرُ البدعة. ثُمَّ عرَّفني النَّصيف بأن التلمساني توجَّه إلى مصر، وصحب الرِّسالة، فكتبت إليه ثانيًا، ولم يحضرني من التلمساني الجواب. فأرجو أن تكتبوا إليه يحتسب طبعها في مصر؛ لأنها من خير ما ينتفع به، لا سيما وللبركوي مكانة معروفة عند أولئك.

كنت استحسنت ما وقفتُ عليه من الفتاوى في التلغراف في مسألة الصَّوم والفِطْر، وأدرجتُ شيئًا من ذلك في «المقتبس» كما قرأتموه (٣)، وراقني جُرأة قاضي الإسكندرية (٤) على اعتماده؛ لأن التلغراف الرسمي

⁽۱) هو محمد کردعلی.

⁽٢) يعنى «إغاثة اللهفان في مصايد الشيطان» لابن القيم، وهو مطبوع مشهور.

⁽٣) سيأتي الكلام على ما جمعه القاسمي في هذه المسألة (ص ١٤٨).

⁽٤) هو الشيخ محمَّد بَخيت المطيعي مفتي الدِّيار المصرية وكان إِذْ ذاك قاضيًا في =

أو الموثوق به مما لا يختلف في أمنه من التزوير، وإذا أُدخل في بعض أبواب الأقضية تيسَّر به مرافق لا تُحصى، ولكن الجامدين يَحولون دون كُلِّ حقِّ قديمٍ أو حديث، وقد أُنشئت عندنا مجلَّة دعوها بـ «الحقائق»(۱) كُلِّ حقِّ قديمٍ أهل اليسار الاستهام بها ومُعاضدتها ردًّا على المُصلحين، وتأييدًا للجهميَّة والقُبوريين، فأصبحت مثالاً للجمود وداعية للبدعة، وقد أخذ يكتب فيها من يردُّ علينا في هذه المسألة(۲)، واتَّخذها أعداؤنا حلبة لسِبَاقِهِم، وقد سُرَّ صديقنا محمد(٣) كما سُررت بظهورهم، ووضوح مقدارِ علمهم، ثمَّ رأيتُ الأولى جمعَ رسالة في هذا المعنى، وقريبًا نُمثِلها للطبع، وقد سَبرتُ فيها نظائر فقهيَّة للوثوق بالتلغراف الرسمي وشبهه من وجوه عديدة، وعدَّلناه بما يشبهه من أحكام التواتر والاستفاضة، والتَّعامل والاستقراء والإجماع الفعلى وغير ذلك.

وكان ارتأى الأستاذ الأكبر الشيخ عبد الرزاق أفندي البيطار أن أُرسل الرسالة بعد تبييضها إلى مشاهير البلاد لأخذ آراء إخواننا الفضلاء في هذه المسألة، وأشار بإرسالها أولاً إلى سماحتكم ثُمَّ إلى الأزهر، والحجاز

⁼ الإسكندرية له عدة مؤلفات، وتوفي سنة (١٣٥٤هـ). «الأعلام» للزركلي (٢/٥٠).

⁽۱) أنشئت هذه المجلة سنة (۱۳۲۸هـ) بدمشق، ورئيس تحريرها عبد القادر الإسكندراني. وانظر دراسة تحليلية لمعاداة هذه المجلة لدعاة الإصلاح وعلماء النهضة العلمية كتاب «الإصلاح الإسلامي» لديفد دين كومنز، ط دار المدى للثقافة (الترجمة العربية) (ص ١٩١).

⁽٢) هو محمد عارف المنير الدِّمشقي. انظر: مجلة «الحقائق» (١/٦/١١ ــ ٢١١).

⁽٣) يعنى محمد كردعلى.

وغيره، فرأيتُ الأمر يطول، فاكتفيت بذكر الفتاوى التي وقفت عليها في ذيل الرسالة، ومع ذلك فإن كان لسماحتكم رأي في هذه المسألة ترغبون في نشره فإني أضمّه إلى الفتاوى المذكورة، وكنتم رأيتم من كتب فيها ممن لم نقف عليه، فإني آمل الإفادة عنه، وحبَّذا أن تتزيَّن الرسالة بفتوى قلمكم الأنور.

كان أطلعني ابن عبد الحميد على سؤال ورغب إليَّ في الجواب عنه، وأسنده إلى أمركم العالي ثُمَّ إنه بلغني أن السُّؤال أُرسِل إلى ابن الشُّؤال أُرسِل إلى ابن الشُّؤي فَتَوقَّفتُ بسبب أن هؤلاءِ لا يُفتون إلاَّ بما هو معروف في كتبهم، فخفت من اختلاف الجواب، ونحن رأينا في هذه المسألة ما قرَّره شيخ الإسلام، وهذا ما ندين الله به وندعو إليه، ونجيبُ شفاهًا به دائمًا أو ندل على من يعمل به (۱). وقد عددت هذا نهاية في اللُّطف والتَّنزُّل، وإلاَّ فكيف يُفتى ومالك في المدينة.

سيّدي أُحِبُّ من إخواننا الأحمديين الموسرين لديكم أن ينهضوا لطبع شيء من آثار سلفهم ك «طبقات أبي يعلى» و «ذيلها» لابن رجب وبعض ما لم يطبع من آثار الشيخين، وإني لأعجب غاية العجب من تقاعسهم.

⁽۱) يعني الشيخ جمال الدِّين بهذا الكلام مسألة إذا طلَّق الرجل امرأته ثلاثًا بكلمة واحدة، وهذا الذي نصره شيخ الإسلام ابن تيميَّة واحدة، وهذا الذي نصره شيخ الإسلام ابن تيميَّة وتلميذه ابن قيم الجوزيَّة رحمهما الله تعالى. ويعني بابن الشطِّي مفتي الحنابلة بدمشق، فإنهم يُفتون حسب المذهب الحنبلي في هذه المسألة وهو وقوع الطلاق بلاثًا. انظر: "سير الحاث إلى علم الطلاق الثلاث الابن عبد الهادي (ص ٢١، ٣٧).

كُنّا في الأول نشكو من عدم إمكان الطبع والنّشر، فها هي وجدت مطبعة الشابندر، وأمكن النشر فلا أقبل لهم عذرًا، وعندي الآن أن خَيْرَ ما يُوزن به المخلص للمذهب، والمُحب للمشرب هو من يسعى في نشر آثاره بكل جهده، ولولا علمنا بكثرة المثرين منهم، ووجود من يدعو للحقّ ويحبُّه، ويُحبُّ أهله لما رجونا، ولكن هم كما نسمع وفوق ما نأمل إن شاء الله.

الأشقاء يلثمون أناملكم، ويرجون دعواتكم، والأُستاذ الأكبر بخير يُهديكم عاطر السلام، ومنِّي السَّلام على الإخوان كافةً.

وأرجو تقديم الرسالة لمؤلِّف كتاب «فصل القضاء في الفرق بين الضاد والظاء»، وسلامي عليه، ورضي الله عنكم.

في ٢٣ ربيع الأول سنة ١٣٢٩ الفقير

جمال الدِّين القاسمي

وإني أنتظر الجواب بفارغ الصبر، لا سيما في رأيكم في الفتوى عن اعتبار التلغراف في الصِّيام والإِفطار.

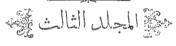
8



انشئت سنة ١٣٢٨ مجلة علمية دبنية اخلاقية اجتاعية صاحب امتيازها السميل عبل القادر الاسكندراني

> محررها نخبر مه اهل العلم تصدر في كل شهر عربي

عنوانها (دمشني - ادارة مجانة الحقائق - والتلفرافي (الحقائن)



المته ا ۱۲۳۱

قيمة الاشتراك في دمشق: ريال مجيدي — وفي سائر البلاد العثمانية: ريال مجيدي وربع وفي سائر الاقطار الاجنبية فرنك ٧

﴿ الطبعة الاولى ﴾ ﴿ حقوق اعادة الطبع محفوظة لشركة الحقائق ﴾

طبعت في مطبعة الترقي في مُعَلَّة الْمَيْرِيَّة

مجلة «الحقائق» التي أشار إليها القاسمي (ص ١٤١).

(YY)

بسم والله التمزالتي

إلى حَضْرَةِ فَخْرِ الْأُمَّة، وتذكرة هُداة الأئمَّة، من لا يُحيط بوصفِهِ نطاقُ قلمي، علَّامة مِصْرهِ الشيخ جمال الدِّين القاسميّ.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

أمًّا بعد:

ففي أسعد ساعةٍ تشرَّفتُ بكتابكم الكريم، وحمدتُ الله على ما أنتم عليه من الخير.

إِنَّ رسالة البركوي^(۱) التي في آداب الزِّيارة كنت رأيتها قبل أعوام مطبوعة في العاصمة مع بعض الردود على القائلين بوحدة الوجود، غير أنَّها مشحونة بالغلط والتحريف، فصحَّحتُ النُّسخة على ما في كتاب «إغاثة اللهفان»^(۲)، وأصلحت ما كان فيها من الفساد، ثُمَّ نقلها بعض الأصحاب إلى البياض.

⁽۱) «رسالة الزيارة» لزين الدِّين محمد بن بيرعلي المشهور باسم البركوي أو باسم بيركلي أو بركلي. طبعت هذه الرسالة ضمن مجموع في مطبعة كردستان العلمية بمصر سنة ١٣٢٩هـ. «معجم المطبوعات العربية» لسركيس (١/ ٦١١).

⁽٢) لابن قيم الجوزية.

وكان قصدي إرسالها إلى مصر ليطبعها فرج الله على عهدته لعينِ ما عن لكم، وهو أنّها من خير ما ينتفع به ولا سيما والبركوي مقبول القول لدى الأتراك، وقوله يُؤثّر فيهم ما لا يُؤثر غيره. ثُمَّ غفلت عن ذلك بالكليَّة، والرِّسالة صغيرةٌ جدًّا.

وإذا أرسلتموها لصاحبنا محمد حسين (١) لا يكسل عن طبعها، ومع ذلك سأحرِّرُ للمُوْمَأُ إليه عنها وعن غيرها، والفقير حرَّضه وحثَّه سابقًا على طبع كتاب «نقض أساس الرازي» وبعض تفاسير سور من القرآن لشيخ الإسلام، فاعتذر بعدم عثوره على شيء من ذلك.

وقد ذكر لي بعض من أثق به أن «الرد على الرازي» موجود غالبه في بعض أجزاء «الكواكب الدراري»، وكذلك جملة من تفسير بعض السور حسبما حُرِّرَ في الورقة، فلو أنَّكم جرَّدتم كل ذلك باستئجار بعض الكُتَّاب لاستنساخه بعد بذل صاحبنا المُوْمَأ إليه ما يلزم من المصرف لعظمت منتكم على جميع من يعتني بهذا الشأن، والمقصود إفراد ذلك بالطبع إن شاء الله تعالى؛ فإن كل ذلك كنوزٌ مخفيةٌ قد حُرِمت الأُمة من الانتفاع بها قرونًا كثيرة (٢٠).

⁽١) يعنى محمد نصيف.

⁽Y) اهتم العلامة الألوسي صاحب هذه الرسالة اهتمامًا بالغًا بكتاب «نقض أساس الرازي» لشيخ الإسلام ابن تيميَّة، فحاول جمع نسخه والعناية به. يقول تلميذه العلامة محمد بهجة الأثري في كتابه «محمود شكري الألوسي وآراؤه اللغوية» من ضمن كلام له (ص ١٢٦): «أذكر أوَّلَ ما أذكر منها قصة كتاب نقض أساس التقديس»، من تأليف تقي الدين أحمد بن تيميَّة الحرَّاني الدمشقيّ الإمام المجدد المشهور، وهو كتاب عظيم حقًا ينقض به ابن تيمية كتاب أساس التقديس لفخر =

وقد وصلت إليّ رسالتكم في «الجن» (١)، ولقد أبدع يراعكم بها وأجاد، فلا زلتم مظهر الفضائل، ولا بِدع إن ظهر مثل هذا النُّور من أمثالكم أفاضل الشَّام تحقيقًا لما أخبر به الرسول عليه السلام (٢).

وكنت قبل ذلك استفدت من مطالعتها في مجلة المقتبس ودعوت لكم ولناشره، وليتكم نشرتم معها ما ذكره شيخ الإسلام من أحكام الجن في تفسير قوله تعالى: ﴿ يَمَعْشَرَ ٱلِجِّنِّ . . . ﴾ الآية [الأنعام: ١٢٨]. وهو في المجلد الثاني والأربعين من الكواكب نمرة (٢٤)، ولعلَّ الله تعالى يوفِّقكم لذلك ولأمثال ذلك مما يستوجب لكم الأجر الجزيل.

الدين الرازي العالم الكلامي المشهور. وقد تسامع الألوسي بوجود بعض أجزائه في دمشق ونجد، فجد في استكتابها حتى ظفر بها. ووافق وصولها إليه طلبي أخذ العلم عنه، فجعل شرطه علي نسخ هذا الكتاب وقراءته عليه، لأفيد منه الأنظار الصحيحة في العلم وأصول البحث وطرائق الجدل والاحتجاج، وكان ابن تيمية أعظم فرسان هذا الميدان في الإسلام».

وقال أيضًا: "ولما حاولت الاتصال به والأخذ عنه كلَّفني نسخ كتاب نقض أساس التقديس للإمام شيخ الإسلام تقي الدِّين بن تيميَّة، وكان قد استكتب منه نحو مجلدين كبيرين وجدهما في الشام وغيرها». (أعلام العراق له ص ١١٤). هذا وقد طبع من هذا الكتاب الجزء الأول والثاني بتحقيق محمد بن عبد الرحمن ابن قاسم وذلك في مطبعة الحكومة بمكة المكرمة سنة ١٣٩١هـ.

⁽۱) هو كتاب «مذاهب الأعراب وفلاسفة الإسلام في الجن» للشيخ جمال الدين القاسمي طبع أولاً في العدد (۱، ۲) من مجلة المقتبس التي تصدر في دمشق لرئيس تحريرها محمد كرد على، ثم طُبعَ مفردًا سنة ١٣٢٨هـ.

⁽٢) يعني ما ورد من أحاديث في فضائل الشام وأهلها. انظر إن شئت: «فضائل الشام ودمشق» للحافظ أبي الحسن الربعي، ط المجمع العلمي بدمشق.

أما مسألة الاستفتاء عن الطلاق الثّلاث فقد اتفق ذلك لبعض البغداديين، وجاؤوا للفقير مستفتين، فأخبرتهم بأقوال السَّلَف، فطلبوا كتابة فتوى لهم بذلك فلم أفعل، لما أعلم ما عليه مُبتدعة بغداد، فأشرت إليهم أن يراجعوا حضرتكم العليّة لا غير، لما أعلم ما عليه آل الشطي وغيرهم، فلم أدر ما صنعوا بعد ذلك.

وأما ما ألَّفتموه في الاعتبار بخبر التلغراف (۱) فقد أصبتم المَحَزَّ، فإنهم قد اعتمدوا على خبره فيما هو أهم من ذلك. ولا يستغرب ما كان من المخالفين، فإن من أظهر سنَّة نبويَّة كان عليها السلف والأئمة عدُّوا ذلك منه من أعظم الكبائر، ولذلك قال من قال:

ورب جوهر علم لو أبوح به لقيلَ لي: أنت ممن يَعْبُد الوثنا

وما كتبتموه في هذا الباب عين مُعتقدي وهو الصواب المستوجب للثوابِ إن شاء الله، والفقير لم يزل يحتّ على الأخذ بمثل ذلك(٢)، ولكن الأمر كما قيل:

ولكم أدعو وما لي سامع . . . فباشروا بطبعها عِلى بَركة الله وتوفيقه ولا زلتم موفَّقين .

أحببتم أن ينهض الإخوان الأحمديون بطبع شيء من آثار سلفهم

⁽۱) هو كتاب «إرشاد الخلق إلى العمل بخبر البرق» للشيخ جمال الدِّين أيضًا طبع في مطبعة المقتبس بدمشق سنة ١٣٢٩هـ، كما أن القاسمي ألحق به رسالة أخرى بعنوان: «فتاوى الأشراف في العمل بالتلغراف».

⁽٢) من قول الألوسي: «وأما ما ألفتموه...» إلى هنا، ذكره العلَّامة القاسمي في ملحق رسالته السابقة، وهي: «فتاوى الأشراف في العمل بالتلغراف» (ص ٩٨).

"كطبقات أبي يعلى" و "ذيلها" لابن رجب، وبعض ما لم يطبع من آثار الشيخين ومن لا يحبّ ذلك، ولكم دعوت وناديت بأعلى صوت فلم يستجب لي عند ذاك مجيب، ورأيت أقرب النّاس إلى الخير وأقدرهم عليه الشيخ قاسم (۱)، والشيخ مقبل، ومحمد حسين نصيف، وقد كتبت لهم مرارًا عن مثل ذلك فوعدوا بما يسر يَسَّرَ الله لهم الخير.

وقبل أيام طلب مني بعض المثرين النَّجديين استكتاب «شرح عقيدة شمس الدِّين الأصفهاني»، للشيخ، فاستكتبته وصحَّحته بكمال الجِدِّ والاجتهاد وأرسلته إليه وقد التمست منه أن يطبعه بمطبعة بولاق، نسأله تعالى أن يسهِّل ذلك.

قبل هذا التمست من الأخ العلامة صاحب المقتبس الأغر^(۲) التفضُّل ببعض أجزاء مجلَّة السَّنة الماضية، فتفضَّل بالجزء الحادي عشر من مجلد العام.

فأرجو من لطفكم أن تشتروا لنا العاشر، وتتفضَّلوا بإرساله من غير أن يعلم المُشار إليه، فإني لا أُحبّ تكليفه بمثل ذلك، وقصدي تجليد المجلد، وقد تأخَّر لذلك.

والفقير يعزم استنساخ بعض الرسائل وتقديمها للمشار إليه غير أن الموانع والأسقام حالت دون الأماني.

وأسترحم تقديم أزكى تحيَّاتي لحضرته ولكافَّة من يعزُّ عليكم لا سيما الأُستاذ الأعظم، والملاذ الأفخم، الإمام العلَّمة الشيخ

⁽۱) هو ابن ثاني.

⁽۲) یعنی محمد کرد علی.

عبد الرزاق أفندي كان الله تعالى له، وأنالَهُ من الخير أمله. وأحمد عزت أفندي يشكرُ فضلكم، ويُسَلِّم عليكم.

والسَّلامُ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

في ۲۲ ربيع الثاني سنة ۱۳۲۹ العبد محمود شُكري ؟

كتاب

مناهب الأعراب وفلاسفة الاسلامر

في الجن

——·

تأليف

جمال الدين القاسمي



طبع بمطبعة المقتبس بدمشق عام

صورة طرة عنوان رسالة القاسمي في «الجن»، الوارد ذكرها (ص ١٤٧).

كتاب

ارشاد الخلق

الى العمل بخبر البرق

تأديف

الشيخ محمد جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم الشيخ محمد جمال القاسمي الدمشتي

وهوكتاب في جواز الاعتماد عَلَى التلغراف

19-1-01

ويليه عدةمن فثاوي الاشراف في العمل بالتلغراف

70

« الطبعة الاولى » في مطبعة المقتبس -- سنة ١٣٢٩

صورة من طرة عنوان رسالة القاسمي في العمل بخبر البرق.

فتاوي الاشراف ب العمل بالتلغراف

انتخبت من عدة فتاوي مصدقة لما جاء في الكتاب المنقدم للشيخ جمال الدين القاسمي

صورة الرسالة الملحقة بالرسالة السابقة للقاسمي.

الطبيب كافراً عند عدم وجود المسلم العارف بالطب:

(ومنها) في غير العبادات في بأب الاخبار انه اذا تعذر وحود المسلم العدل يجوز بناء الحكم الشرعي عَلَى خبر غير العدل وذلك مثل القائف وقائس الجرم والبيطار والترجمان والحائز في الاملاك فان القاضي ببني حكمه عَلَى خبر من ذكر ولوكانوا غير عدول حيث تعذر وجود العدالة نبه عَلَى ذلك العلامة التسولي في شرحه عَلَى العاصمية في الفقه المالكي عند قول ابن عاصم:

وواحد يجزيء سيف باب الخبر واثنان اولى عند كل ذي نظر وكذاشر حالملامة سيدي خليل عندقوله : وقبل التعذر غير عدول وان مشركين : (ومنها) في باب الشهادة انه يجوز اقامة غير العدل للشهادة في جهة لا عدول فيها قال العلامة التسولي في باب الشهود ما نصه : نقل في الذخيرة عن النوادر انا اذا لم نجد في جهة الا غير العدول افمنا اصلحهم وأقلهم فجوراً الشهادة ويلزم ذلك في القضاء وغيره لثلا تضيع المصالح وما اظن احداً يخالف في فذا لان التكليف شرطه الامكان اه يشير رحمه الله تعالى بهذا الى قاعدة كبرى وهي ان التكليف شرطه الامكان و الا الحكام ترى ان الصلاة مع شدة المحافظة عليها قد تسقط اركانها وشسروطها المشروعة لغيق الحال وذلك كأ داء الصلاة بالثوب المتنجس في حتى فاقد غيره وكاً دائها زمان الالتحام في الحروب وغير ذلك وهذا كثير في الاحكام الشسرعية حيث تدعو الفرورة اليه ولذلك قال الامام الشافعي رحمه الله ته الى: ما ضاق شيء الااتسع : يشير بهذه القاعدة الى تلك المواطن ونحوها اه هذا ما فتح به الفتاح العليم والله يهدي من يشاه الى صراطمستقيم قال ذلك محرره الفقير الى رحمة ر به وغفرانه محمد سعيد بن احمد بن زكري مفتي المالكية بالجزائر وقت حلوله بالشام فله الحمد و كلى نبيه افضل الصلاة وازكى السلام

هذا و بقي لدينا منفتاوي الاعلام في مسألة التلغراف واقوال الافاضل ما يطول ايراده وممن وانقنا فياذهبنا اليه علامة العراق السيد محمود شكري افندي الآلوسي الحسيثي الشهير فقد جاء في كتاب تفضل به (١) ما مثاله:

واما ما الفتموه في الاعتبار بخبر الثلغراف فقد اصبتم المحز فانهم قد اعتمدوا عَلَى خبره فيا هو اهم من ذلك . ولا يستغرب ما كان من المخالفين فان من اظهر سنة نبوية كان فيا هو اهم من ذلك . ولا يستغرب ما كان من المخالفين فان من اظهر سنة نبوية كان في ٢٦ ربيع الثاني سنة ١٣٢٩

صورة الصفحة التي نقل عنها القاسمي في رسالة «فتاوى الأشراف» عن الرسالة السابقة (انظر: ص ١٤٨).

(7 m)

بسَـــوَاللهُ الرَّمْزِالرَّحْيَوِ

كتابي إلى حَضْرَةِ فَخْرِ الْأُمَّة، وتذكرةِ السَّادة الأَئمة، مُقتدى الإِسلام، وعلَّمة دمشق الشَّام، جناب الشيخ جمال الدِّين أفندي القاسمي لا زال جَمالاً للعلماء الأعلام.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

أمَّا بعد:

فقد تشرَّفت بكتابكم، وابتهجت بما حواه من بشائر سلامتكم، وقد كنت اطَّلعت على كتاب «الفتوى في الإسلام» لما طبع في مجلة «المقتبس» (۱) فرأيته مشحونًا بالفوائد مملوءًا من غُرر العوائد، كأنَّه سبيكة عَسْجَدٍ أو دُرُّ مُنَضَّدٌ، ولكن أين السَّامع والمصغي؟! جزاكم الله عن المسلمين خيرًا.

وقد طبع قبل أيام رسالة للشيخ عبد العزيز الكويتي في مسألة تستُّر

⁽١) نشر هذا الكتاب في مجلة المقتبس سنة ١٣٢٩هـ ثم طُبع مستقلاً.

النِّساء (۱). وهو ممن يكاتبني وأكاتبه من تُجَّارِ الكويت، فكتبت له أن يُرسل لكم عددًا منها، وأن يُكاتبكم على الدَّوام، فأجابني أن البريد من الكويت إلى البلاد غير مُنتظم، واعتذر عما أشرت به عليه، وكان قد أعطاني أخوه لما كان في بغداد بعض النُّسخ من هذه الرسالة، فقدمت لذلك الجناب (۳) نسخ، منها نسخة لمنشىء مجلة «المقتبس» الفاضل الهُمام. وقد كتبت لمصنفها ألا يتأخر عن مكاتبتكم ومُخابرتكم بواسطة بريد البصرة فلم يردني الجواب، وإذا كاتبكم فاذكروا له ما في خزانة بريد البصرة فلم يردني الجواب، وإذا كاتبكم فاذكروا له ما في خزانة في نشرها فإنه من أهل الثروة والرغبة في العلم.

وكنت كتبت مثل ذلك للشيخ مقبل الذكير، وأوصيت بعض المترددين أن يحثه على مكاتبتكم، وأرى أن تكتبوا له كتابًا وتذكروا له ما في الخزانة (٢) من كتب الشيخ التي لم تطبع؛ فإنه أسخى العرب وأكثرهم رغبةً في نشر كتب الشيخ، وتُبينوا له أن الذي رغبكم على مكاتبته فلان فإنّه يمتلىء سرورًا بذلك لمزيد محبته في العلم وأهله.

وإذا أمكنكم ذكر أسماء الكتب الموجودة في الخزانة فنورٌ على نُورٍ. والحاصل أنكم ابتدئوه بالمكاتبة وإن لم يَبْدَأْكُم، والعنوان هكذا: إلى البحرين، ثُمَّ إلى الشيخ مقبل الذُكيْر من أعيان التجار الكرام.

⁽۱) هي رسالة: «تحذير المسلمين عن اتباع غير سبيل المؤمنين» للشَّيخ عبد العزيز الرشيد البداح صاحب كتاب «تاريخ الكويت» المتوفى سنة (١٣٥٦هـ)، وقد طبعت هذه الرسالة في مطبعة دار السلام ببغداد سنة ١٣٢٩هـ.

⁽٢) يعني دار الكتب الظاهرية.

كما أنكم تذكرون له عنوانكم ليكتبوه على ظرف كتابكم، وإن شئتم أن تكتبوا للشيخ قاسم بن ثاني أمير القطر السَّلفي الشَّهير فاكتبوا له بواسطة الشيخ مقبل فإنه شريكه في التجارة، والكتب التي تطبع مصرفها من الشيخين.

ولقد أسفت على وفاة الشيخ مصطفى الحلاق (١) تغمّده الله برحمته وأسكنه فسيح جنّته، ومن اليقين عندي أن الله سبحانه يُقيض من ينصر الحق في كلِّ عصر وزمان، ولا تزال طائفة من الأمة ظاهرين على الحق حتى يأتي أمر الله. على أن مثل لسان المرحوم (٢) المُشار إليه أو لسان ابن حزم لا يكفي، ولا يَصُدُّ أهل الغيّ عن غيّهم لسانٌ، بل الذي يردعهم سيفُ الحجَّاج ووخز السِّنان.

كُلِّ قَوْمٍ لهم نَذَيَّ ولكن خُلِقَ السَّيْفُ للتيمِ نَذَيَّ السَّيْفُ للتيمِ نَذَيَّرًا ولا بَدَّ أنكم سمعتم قول حسان بن ثابت رضي الله عنه:

دعا المصطفى دهرًا بمكة لم يجب وقد لان منه جانب وخطاب فلما دعا والسَّيف صلت بكفه له أسلموا واستسلموا وأنابوا

أمًّا «تاريخ نجد» (٣) فلم يطبع منه غير الجزء الأول بطبع رديء، ولا

⁽۱) هو الشيخ مصطفى بن علي الحلاق، عالم أثري من أصدقاء القاسمي، توفي سنة (۲) هو الشيخ مصطفى بن علي الحقام في مآثر دمشق الشام» للقاسمي (۳/ ۲۰).

 ⁽۲) يعني الشيخ مصطفى الحلاق؛ فإنه كان رحمه الله شديدًا في الحق لا يحابي ولا
 يُجامل فيه.

⁽٣) هو «عنوان المجد» لعثمان بن بشر، وقد طبع الجزء الأول منه للمرّة الأولى في بغداد سنة ١٣٢٨هـ.

أظن أن الجزء الثاني يُطبع، وطابعه كذَّابٌ أشر، على أن الكتاب قشور لا لُبَّ فيها، وقد أُلِّفت عدة تواريخ في نجد كلها أحسن مما طُبع.

هذا ونُهدي السَّلام إلى كافَّة من تحبون والسَّلامُ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

غرة شعبان سنة ١٣٢٩ الفقير إليه تعالى محمود شكري؟

☐ كتاب «الطَّريقة المُثلى»(١) الذي تفضَّلتم به قبلُ وصل، ونشكر متوان فضلكم جزاكم الله عنَّا خيرًا.

⁽۱) «الطريقة المثلى في الإِرشاد إلى ترك التقليد» لصديق حسن خان، طبع في الأستانة سنة ١٢٩٦هـ. «معجم المطبوعات العربية» (١٢٠٣/٢).

كتاب

الفتوى في الاسلام

تأليف

الاستاذ الشيخ جمال الدين القاسمي الدمشقي

طبع في المجلد السادس

من

مجلة القثبس بدمشق

عنوان كتاب «الفتوى في الإِسلام»، للقاسمي (انظر: ص ١٥٥).

(تحدير السلين عن اتباع غير سبيل المؤمنين) للعالم الجليل والكامل النبيل الشيخ عبد العزيز بن احمد ألرشيد البداح الكويتي الحنبلي السلني فسح الله تعالى في مدته ووفقه لخدمة دبنه القويم المراللة الم حقوق الطبع محفوظة لادارة الرياض في بغداد طبعت في مطبعة وارالسلام « بغداد » 1879

عنوان كتاب الشيخ عبد العزيز الرشيد المشار إليه في (ص ١٥٦).

(YE)

بسمراً للهُ الرَّمْزِ الرَّحِيْعِ

سماحة مولانا، ناصر السُّنَّة والسَّلف، قدوة أكابر الخلف، نفعنا المولى بإفاداتِه، وباركَ لنا بإرشاداته، آمين.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

أمًّا بعد:

فإنَّ الفقير حظي من مدَّة بمراسلات المولى التي تفضَّل بإهدائها، فَشَكَرَ لُطفه وفضله، وذكراه لمخلصه وخليله، أما أُولئك الذين يَتَطَفَّلون على التآليف فيكفيهم ما يرونه الآن من ضحك العُقلاء عليهم، والهُزء بهم، وزهادة أكثر مُريديهم في الحقيقة فيهم، فكيف بما سيأتي من الزمان، وبغير مريديهم؟ وا أسفاه على ضيعة الطُّروس، والتَّعب في صَفِّ السُّطور، وذهاب ما بذل في نشرها سُدى، نَعوذُ بالله من ضلال الأحلام والأعمال، وزعم السيِّىء حسنًا ولا حول ولا قوَّة إلاَّ بالله.

أرسل من أيام الأستاذ التلمساني يُبشرني بتمام طبع المجموعة(١)

⁽١) يحتوي هذا المجموع على الرسائل والكتب التالية:

التي منها رسالة البركوي التي عنيت بتصحيحها، وكنت حذفت اسمي من عنوان التَّصحيح التي نقل في طبعها في الطُّرَّةِ عن خطي تباعدًا أن يكون لنا يد في نشرها فتنال حَظوة أعلى.

ثُمَّ سيدي ظفرت في هذه الأيَّام بمجموعة في خزانة أصدقائنا بني الشطِّي أعارَنيها جميل أفندي الشطِّي من الأدباء المُتنوِّرين الملازمي بعض دروسنا ومجامعنا^(١)، وجدتها محتوية على: «قاعدة في أنَّ جنس فعل

⁼ ١ _ الرد الوافر، لابن ناصر الدين الدمشقى.

٢ _ القول الجلي في ترجمة شيخ الإسلام ابن تيمية، لصفى الدين البخاري.

٣ _ الكواكب الدرية في مناقب ابن تيمية، لمرعى الكرمى.

٤ ـ تنبيه النبيه والغبي في الرد على المدراسي والحلبي، لأحمد بن عيسى النجدى.

رسالة الزيارة، للبركوي.

٦ _ عقيدة ابن قدامة المقدسي.

٧ _ فائدة في عد الكبائر، للحجاوي.

٨ ـ عقيدة أهل الأثر على سبيل السؤال والجواب، لأبى الخطاب الكلوذاني.

٩ _ ذم التأويل، لابن قدامة.

وقد طبعت بأمر الشيخ عبد القادر التلمساني بمطبعة كردستان العلمية سنة (١٣٢٩هـ).

⁽۱) هو الشيخ محمد جميل الشطّي، تولَّى إفتاء الحنابلة، له عناية بالتاريخ والأدب، وقد أخذ عن الشيخ جمال الدِّين القاسمي، وله بعض المؤلفات، كما نشر بعض الآثار العلمية الحنبلية، توفي سنة (١٣٧٩هـ). انظر ترجمته لنفسه في آخر كتابه «روض البشر في أعيان دمشق في القرن الثالث عشر» (ص ٢٦٧)، و «الأعلام» للزركلي (٢/٣٧).

المأمور به أعظم من جنس ترك المنهي عنه (۱) في نحو ثلاث كراريس لشيخ الإسلام. وعلى «مختصر رد الشيخ على البَكْري» في نحو عشر كراريس، مأخوذ عن تاريخ ابن كثير، لأن عنوانه: قال ابن كثير في «تاريخه» ثُمَّ ذَكَرَ ترجمة البكري والرد عليه.

وعلى فتوى للشَّيخ في «مسألة الذبائح» (٢)، وعلى «فصل في طواف الحائض، والجُنب، والمُحْدث» (٣)، للشَّيخ، منقول عن خط ابن القيم في ستَّة كراريس.

رأيت أهم ذلك ردّه رحمه الله على البكريّ، فهل يوجد الأصل بتمامه عندكم أو عند أحد؟ فإن كان فأرى من الضروري أن يُطبع على حدة (٤)، وأن يشوَّق لذلك من ترون من السَّلفيين، وأرى إذا طُبِعَ أن يُطبع بقطع النِّصف بحرف رقيق ليَخف حمله ويستصحب.

⁽۱) ذكره الشيخ محمد بن عبد الله المعروف بابن رُشيق المغربي في «أسماء مؤلفات شيخ الإسلام ابن تيمية» (ص ٢٤٤) المطبوع ضمن «الجامع لسيرة ابن تيمية».

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) مطبوع ضمن "فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية" (٢٦/٢٦).

⁽٤) اعتنى العلاَّمة القاسمي بهذا الكتاب، حيث قام بنسخه تلميذه الشيخ حامد التقي، وكتب الشيخ جمال الدِّين بآخره: «بلغ معارضة على أصل مخطوط جيد في مكتبة الأفاضل بني الشطِّي، وتمَّت المعارضة في ٢٥ جمادى الثانية سنة ١٣٣٠هـ وكتبه جمال الدِّين القاسمي»، وقد أرسل هذه المنسوخة إلى الشيخ محمد نصيف، وقد طبع الكتاب سنة ١٣٤٦هـ على نفقة الملك عبد العزيز آل سعود، ثُمَّ طبع مرة أخرى على المخطوطة السابقة ومخطوطات أخرى بدار الغرباء بالمدينة النبوية، بتحقيق محمد عجال سنة ١٤١٧هـ.

وأمَّا طبع مثله بحرف الشَّيخ فرج الله فمضيع له، ولذلك تأسَّفت على طبع مجموعة الرسائل الجديدة بالحرف الكبير لا سيما بذاك الحجم، نعم يَحسن هذا القطع بمثل «فتاوى الشَّيخ».

أمًّا الرسائل وما يراد تبادل الأيدي له، وتسهيل الوقوف عليه فيجدر أن يكون بقطع صغير وحرف مثله، وحبَّذا أن يوفَّق في العراق من يحتسب هذا الخير فيطبعه عندكم بمطبعة الشابندر وحرفه، ويقوم سيادة مولانا على تصحيحه.

حضر في رمضان الشَّيخ قاسم آل إبراهيم إلى الشَّام فذهبت بصحبة الأُستاذ الكبير الشَّيخ عبد الرزاق البيطار ومعنا صديقنا محمد أفندي كُرد علي للسَّلام عليه، وكانت المذاكرة في رحلته، ففاتحته فيما جَدَّ في (بمبي) بلده من مطبوعات السَّلف، فما فَقِهَ المرام، فأحجمت عن الاسترسال وظننته يحرص على الاجتماع ثانيةً لأفاتحه، وإلى الآن لم أره ثانيةً.

والفقير ليس بحمد الله من مشربي الحرص على السعي لمثل هؤلاء؛ لأنّه تعالى وله الحمد والمنّة زَهّدَني وسَلفي (١) من إكبارهم، ولذا يُنقم علينا وجهاء الشّام انقباضنا عنهم إلاّ من كان على مشربنا، وقليل ما همّ، لما يرون من اندفاع غيرنا على رحابهم؛ إلاّ أنّي رأيت السّيّد رشيد رضا نوّه به في المنار، فظننت أنّه يرجع لعلم، ولو كان عندنا في الشّام أمثال المرحوم السّناني أو الرّواف لربّما كان يتوهّم فيه دلالته على مثل هذا المجموع الذي نوّهت به يطبع على نفقته؛ لأن الرجل على ما بلغني

⁽١) يعنى جده ووالده.

سمح، إلا أنَّ أمثالنا لا يمكنه القيام بذلك، ولم يسبق أن تعرَّف به، ولا ثُمَّة من مُعرِّف.

كتاب «التلغراف» على وشك تمام الطَّبع، وقد آثرت من كتاب مولانا في مسألة التلغراف جملة جعلتها _ مع أخواتها مما رُوسلت به في المسألة من الأعلام _ مسك الختام.

في ۱۲ شوال سنة ۱۳۲۹ جمال الدِّين القاسمي صورة طرة كتاب الردّ على البكري، والعنوان بخطِّ القاسمي.

علم إن علماً السامين فانوا يتكلمون بمشرهدا الليك وان المنكلم و ليس خارف للاجاع ولامتدفالفظالم صورة الورقة الأخيرة من «الردّ على البكري»، وفيها معارضة المخطوط بخط القاسمي.

(YO)

بسَــــواللهُ الرَّهْزِالرَّحْيَوِ

إلى المَوْلى الهُمام، مُقتدى الإسلام، ومَرْجِع الخاصِّ والعامِّ، جناب الشَّيخ جمال الدِّين أفندي القاسميِّ فَسَحَ الله في مُدَّتِهِ، ونَفَعَ المسلمين بعلومهِ.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

أمًّا بعد:

فقد تشرَّفت بكتابكم، وانشرح الصَّدرُ بخطابكم، لا زلتم بهجة للأيام، وزينة للأنام، وبركة على توالي الأعوام، أما بشارتكم بتمام طبع المجموع فقد بشرني بذلك فَرَج الله زكي قبل شهرٍ، وطلب «شرح الأصفهانية» ليبادر بطبعها فاستنسختها له وأرسلت بعضها والباقي قريبًا أرسله، وذكر أنكم أرسلتم إليه نسخة أيضًا، وذلك لتكون الصحَّة أكمل، وهذا الكتاب من أجل الكُتُب، ومباحثه مفيدةٌ جدًّا لا سيَّما مباحث النبوَّة كما أخبر ابن القيِّم في «نونيته».

و «رسالة البركوي»(١) كنت صحَّحت منها نسخة على مبحث الزِّيارة

⁽١) سبق الإشارة إليها (ص ١٤٥).

من كتاب "إغاثة اللهفان"، فإنَّ البركوي نقل كتابه منه، وكان القصد طبعها في بغداد، فالحمد لله على أن يَسَّرَ هذا الأمل بمساعيكم الخيريَّة، غير أن طبعها بالحرف الجَليِّ غير مُناسب، والفقير أكره أن أنظر بما طبع بهذا الحرف، ومن يعترض على فرج الله في ذلك يلمزه، وقد كنت أوصيت ابن نصيف أن لا يطبع عنده شيئًا من الكتب، بل يطبع ببولاق كما طبع "المنهاج" غير أن الأمر كما قيل:

ولكم أدعو وما لي سامع. . .

ولقد فرحت بظفركم بمجموع الشطّي يسّر الله تعالى لنا ولكم السعي بنشرِه، وقد كتبت لبعض الإخوان في البصرة يوم ورود كتابكم أن يسعى بطبعه، وطبع «نقض أساس التقديس» فإنَّ طبعه من أهم الأمور لا سيما بعد طبع الأصل، وليتكم استخرجتم نسخةً منه، والأمل بالله أن يوفّق قريبًا من يقوم بأعباء طبعه وطبع «شرح العمدة»، و «ردّ الفلاسفة» و «ردّ الفلاسفة» و «ردّ الفلاسفة» و المنطق» (۱) وهذه هي الكتب المهمّة من كتب الشيخ، وكتبت في ذلك لعدّة أناس ممن أظن أنّهم يلبّون ندائي ويجيبون سُؤالي وما توفيقي إلاً بالله.

ولي صديق من أفاضل المستشرقين الباريسيين جاء إلى بغداد قبل نحو خمس سنين ونزل في دار في جوارنا، اسمه لويس ماسنيون له ميل عظيم للإسلام، وأظنه مسلم في الباطن غير أن أباه من أهل الثَّروة ويخاف أنَّه إن أظهر الإسلام يحرم من ثروة أبيه (٢)، وهو الآن يؤلِّف كتابًا في

⁽١) سبق الإشارة إلى طبع هذه الكتب (ص ٤٩).

⁽٢) ستأتي الإشارة إلى ترجمته (ص ٢٠٠).

الحلاج، ويجمع ما قيل فيه جرحًا وتعديلًا، وقد جمع نقولًا كثيرة فيه من جميع أقطار الأرض، فما أدري هل يوجد في دمشق بعض الرسائل في الحلاج؟ وقد كتبت له أن يُكاتبكم ويُراجعكم أحيانًا، وهو على جانب عظيم من محاسن الأخلاق مع كونه شابًّا، حتى إنه قال: إنه إلى يوم المُلاقاة لم يزنِ ولم يشرب الخمر، ولم يفعل شيئًا مُحرمًا في دين الإسلام، وأنَّه يكره النصارى وعوائدهم، وأعمالهم، فالمرجو أنَّه إن كاتبكم فأجيبوه.

وقد كتبت للشَّيخ علي بن سُليمان النَّجدي^(۱) نزيل البصرة وهو معتمد آل إبراهيم وشيخهم ومُقتداهم أن يرغبهم على طبع المجموعة الشَّطيَّة (۲) وغيرها، فنرى ماذا يجيب فنخبركم به إن شاء الله.

وعندي أن طبع كتاب «نقض أساس التقديس» أهم من غيره لا سيما بعد طبع «الأساس» (٣) وانتشاره، ولا شكّ أنكم وقفتم على هذيانه، وقد كان الرّواف كتب لي أن عنده بعض أجزائه، فهل يمكن استكتاب ما يوجد

⁽۱) هو الشيخ علي بن سليمان بن حلوة آل يوسف التميمي النَّجدي، البغدادي مولدًا وموطنًا، أحد تلاميذ الألوسي، له مؤلف بعنوان: «أربح البضاعة في معتقد أهل السُّنَّة والجماعة»، توفي سنة (١٣٣٧هـ). «علماء نجد» لابن بسام (٥/ ١٩٥).

⁽٢) كان عند آل الشطّي مجموع يشتمل على عدة رسائل لشيخ الإسلام ابن تيمية كما أشار إلى ذلك الشيخ محمد جميل الشطي في مقدمة طبعه لـ «مقدمة في أصول التفسير» لابن تيمية (ص ٢)، ط مطبعة الترقي بدمشق سنة ١٣٥٥هـ، وانظر ص ١٣٠٢.

⁽٣) «أساس التقديس» في علم الكلام لفخر الدِّين الرازي، طبع في مطبعة كردستان العلمية بمصر سنة ١٣١٨هـ.

منه في «الكواكب الدراري» أم لا؟ وأيُّ مقدار يوجد منه؟ فلعلَّ الله تعالى يُسِر طبعه وطبع «ردّ المنطق» و «الفلاسفة» و «شرح العمدة»؛ فإنها من أجل كتب الشيخ.

وقد كتبت أيضًا في ذلك إلى مُعتمد الشيخ مُبارك الصباح أمير الكويت أن يرغبه على طبعها، فأجابني أنهم لم يعثروا على شيء منها، لا في نجد ولا في الهند ولا في أقطار أُخرى.

هذا وأفكار المسلمين اليوم في العراق وما جاوره في اضطراب وزلزال من حادثة الطليان خذلهم الله تعالى، ونصر المسلمين عليهم، ويُخشى على العراق أن يحلَّ عليه ما حلَّ على طرابلس، لا سيما وقد حدا الإبل غَيْر حاديها، والعدوّ يتربَّص بنا الدوائر، ونحن ساهون لاهون.

نسأله تعالى أن يُحسن العواقب.

والمرجو من ألطافكم عرض التحيّات والأشواق إلى كافة من يعزّ عليكم، والسَّلامُ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

في ٣ ذي القعدة سنة ١٣٢٩ العبد الفقير إليه تعالى محمود شكري الألوسي ؟ عنه عنه

(۲7)

باسمه سبحانه وبحمده

حَضْرة مولانا علاَّمَة الأعلام، وبقيَّة السَّلَفِ الكِرام، السَّيد محمود شُكري الألوسي، بارك المولى بحياتِه، وأمتع ببقائه، آمين.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته .

وبعد:

فقد قرأتُ في مجلة «لغة العرب» بناءً على انتقال زهرة الشُّرفاء السَّيد محمد ثابت الدِّين إلى رحمة الله ورضوانه والفوز بكرامته إن شاء الله وجنانه، فأسفت يَعلَمُ الحقُّ غاية الأسف على أُفول شمسه، ورُزئنا بوحشة الفضل بعد أُنسه، وكنا نؤمل به آمالاً كِبارًا، ولكن كان أمر الله قَدرًا مقدورًا. أسأله تعالى أن يهب لمولانا جزيل الأجر بجميل الصبر، وأن يحفظ أسرة فقيدنا وآله وأنجاله وعياله، ويبقي سماحة سيِّدنا كوكبًا لسماء هذه العائلة، ويحرس مقامه وحضراتهم من كُلِّ سُوءٍ وغائلة، ويمتع المسلمين ببقائه ودوام ارتقائه.

سيِّدي إن صاحب مجلة «العرب»(١) كان تَفَضَّل بإهدائها إليَّ وإلى

⁽۱) هو أنستاس الكرملي. انظر (ص ۲۳۲).

أخي صلاح الدِّين منذ ظهورها، وقد شكرتُ له هديته وتحفته، وأرسلت له من مدة نسخة من كتاب «التلغراف»، وسُررت الآن بتقديمكم العدد المشتمل على ترجمة فقيد الأدب والشَّرف قدَّس الله روحه (۱)، لأني سأقدمه لسماحة مولانا الشيخ عبد الرزاق البيطار ليضم الترجمة إلى «تاريخه» (۲).

وددتُ أن أُرسل لسماحتكم عدَّة من نسخ كتاب «التلغراف»، أو أن نتعرف بأحد من تُجَّار الكتب في بغداد لنقدم له نسخًا منها مع المحمولات التجارية، إلَّا أنه من الأسف أن غالب من يتعاملون عندنا مع تجار بغداد يغلب عليهم الجمود، فلا صلة لنا معهم، ولا أعرف أحدًا منهم معرفة الصُّحبة والصَّداقة، ولعلِّي أُرسل إلى عبد اللطيف بن عبد الحميد البغدادي عندنا فأُذاكره فإني لا يتفق لي أن أراه في الأعوام إلَّا صدفةً واتفاقًا.

وقد كُنَّا استهمنا مع بعض الإخوان ليطبع هذا الكتاب إلاَّ أن حجمه كَبُرَ بعد، وبقي علينا لإدارة طبعه ذمة تقرب من ثلث أُجرة طبعه.

ولئن كان ما يباع منه عند تجار الكتب لا يفي بالمطلوب إلا أنه ربما سد ثلمة، ولقد كان يقول الشيخ طاهر الجزائري لما كان عندنا بدمشق: أما يكفي فُلانًا أن يُنْفِقَ من زمانه وقوته لتقوية الحَقِّ ومقاومة الجمود حتى يحمل هم النَّفقة لإظهاره؟! فأين الإنصاف؟

⁽۱) ترجم له كاظم الدجيلي في مجلة «لغة العرب» (۱/ ٢٢٦ ــ ٢٣٣)، وهذه الترجمة المقصودة في هذه الرسالة.

⁽٢) يعني كتابه في التراجم «حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر»، وهو من مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق سنة ١٣٨٣هـ.

وبالجملة فالحالة عندنا عجيبة جدًا، والعتب كله على عدم مؤازرة مثري السَّلفيين لأهل مشربهم والمستعان بالله.

كتب إليَّ الشيخ فرج الله أن أُرسل إليه ما لدينا من تتمة «شرح العقيدة الأصفهانية» المنسوخة من الخزانة (١) ليقابلها مع ما تفضلتم بإرساله منها، وقريبًا نرسلها له إن شاء الله تعالى.

حضرني جواب من الشيخ مقبل الذكير وفيه شكوى مما ناله في هذه الأعوام، ونال الشيخ قاسم الثاني أمير قطر، ووعد أنه إذا آنس يُسْرًا وحَسُنَ حَالًا أن يُخابرنا، ثُمَّ ذكر لي أن أعلمه إجمالاً بما يكلف طبع تلك الآثار المنوعة. فقلت له في الجواب: إن هذا لا يمكن تقديره، بل يطبع بمقدار ما يرسل إن كثيرًا أو قليلاً؛ لأن لدينا من آثار الشيخ (٢) صغيرًا وكبيرًا، وأشرت عليه أن يُرسل إذا آنس سعة مقدار مائة جنيه، وتكون المعاملة على أصولها من أخذ الوصولات من النُساخ باستيفاء أُجورهم، وكذلك من مديري المطبعة، وكل ما يكلف يحفظ في دفتر مخصوص فعسى أن يتفضل المولى عليه.

يَهمني الآن طبع كتاب «الرد على البكري» وهو وإن كان أورد ابن كثير جُلّه ولم يورده بتمامه إلا أن الفرح بطبع ما وجد حتى نظفر بأصله لا يعادله شيء، والانتفاع بما فيه في هذه المدة لا يقدر قدرها، ولم أزل بانتظار من يستجيب لمولانا ممن كاتبه.

⁽١) يعنى الظاهرية.

⁽٢) يعني شيخ الإسلام ابن تيميّة.

وأرجــو النيــابـة عنــي فــي تعــزيــة أُســرة فقيــدنــا روَّح الله روحــه ورضي عنه.

والسلامُ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

في ٢٩ ذي الحجة سنة ١٣٢٩ جمال الدِّين القاسمي



حصرة العالم الغضائ حرس المول شريف وجوده تناولت بيدالكري هديكا البدينة ومجلتا النبيسة فسررت مبدا بهذا الشروع المغيد والموضوع المحيد وكثراماكنت الذاكر مع الاغ محدافندي كرد المى فضلكم حينا نتلوث فق مقالاتكم والمامول ان تدأبوا على مجلية في ففلا صبحا أن مالوث فق المحلية فقلاصبحا في حاجة كرى وتنسيحوا لى شرائع محال المقالات المجلة فقلاصبحا في حاجة كرى الله المعياد ما الدرس من آثارها والتوييف بما وصلت اليد الله طال الما المرس من آثارها الله والتوييف بما وصلت اليد الله طال الما المرس من الله والتوييف بما والمسيم عاد «لغة الوب» كملاً

م الانديك مد المن سم

المراجع المجاري المراجع المراج

INTO CLES

صورة رسالة الشيخ القاسمي إلى أنستاس الكرّملي صاحب مجلة «لغة العرب»، وهي المشار إليها في الرسالة الماضية (ص ١٧٣).



بيد الأباء الكرمليين المرسلين صاحب امتيازها: الآب أنستاس مادي الكرملي ك مديرها المسؤول كاظم الدجيلي ﴾

يدل اشتراكها في بغداد وولايتها : مجيدي ونصف

وفي الديار المرسة اللسان : تسعة فرنكات

: أثناعشم فرنكا

وفي الديار الاجنسة

ثمن العدد في بغداد ي قروش صاغ وفي الحارج فرنك ونصف

العدد ٦ عن كانون الاول ١٩١١

[بغداد] طبعت في مطبعة الآداب

مجلة «لغة العرب».

ABBULRAHMAN ELOGY مقبل عبدالرحمن الذكير مقبل عبدالرحمن الذكير في الجمر بن مجلا Adresse Telegraphiquo

BERBEL EL DEKER BAHREN
عنوان التافراف * مقبل الذكير بحر بن

وصورت فتالمستق ورست جواجئ در ترصعيع وميا

لبم اسارح فارم من العين ملك سوال المحكل

عناب المركم المروع الدوالم الرئ الناسي المرح واستها والمراح والمنتها والمرافعة السلام عليا ورحمة الدورج عدالدوام ما برك ساعط غذنا بخركم مؤرخ ٥٥ شبة والسرنا سهم أرقادة ما ذكر حنيا كم ما رلدي يحد سند المدورج عدالدوام ما برك ساعط غذنا بحيا بن ها حد ها حدالي وصل وبعد فتنه مرط بنا حداله يحل بنا الما وصل وبعد فتنه مرط بنا حداله بنا بنا المناس المدورة بالمح عنما هوم محل المعلم من كذا والكرك وبد نست بحد عليد حداله المناس المدورة بالمحدود عليد والمعيد من عليم الموالم والمعيد من من الدوال المناس المدورة بالمحدود عنظيم الموالم والمعيد والمعيد والما ويد وينا المناس المدورة المناس المدورة المناس المدورة والمناس المناس المدورة والمناس المناس ال

صورة جواب التاجر الوجيه مقبل الذكير بخطه إلى القاسمي (انظر ص ١٧٤).

(YY)

بسم والله التمزالت

إلى حَضْرَة شيخِ الأفاضل، وقُدوةِ الأماثل، أستاذ المعقول والمنقول، ومرشدِ الطَّالبين إلى الفروع والأصول، فخر دمشق الشَّام، بل وذخرِ حلب ودار السَّلام، الأخ في الله الشيخ جمال الدِّين القاسميّ مَتَّعَ اللَّهُ المسلمين بإفاداته، ونَوَّرَ قلوب الموحدين بأنوار تقريراتِهِ وتحريراتِهِ.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

أمًّا بعد:

فقد تلقيت اليوم كتابكم الكريم المؤرخ في أواخر ذي الحجَّة الحرام، وقد اشتمل على ما جبلتم عليه من المودة الحقيقيَّة، وكدركم مما كدَّرنا من تلك الفاجعة المقضيَّة، ولا شك أن المودَّة في الله بين الإخوان تشاركهم في المسرَّاتِ والأحزان، وتساهمهم في حالتي الرجاء واللأواء، وطوارقِ الزَّمان، فأسأل الله تعالى أن يجزيك عني خير الجزاء، ويمتعني بحياتك مشمولة بالنَّعم والآلاء، وأن لا يفقدك من أحبتك أحدًا، ولا يريك سوءًا أبدًا.

والمُخلص الآن متشتت الفكر مشوّش البال من جهة أطفال

المرحوم (١)، فقد أرسلت من يجلبهم إلى وطنهم، وقبل ثلاثة أيام وصلوا ولله الحمد سالمين، وقد اشتغل فكري في تهيئة ما يستوجب راحتهم، وعمهم الآن في إسلامبول، وليس لهم من يقوم بأمرهم.

والحمد لله على ما قَدَّر وقضى، فإن سِهامَ المصائِب لم تزل تتوارد على يمينًا وشمالًا، حتَّى صرت للنوائب جَملًا ركُوبًا.

ولقد أراني للرِّماح دريئة من عن يميني مرَّة وشمالي

وقد، والله سئمت من الحياة والبقاء في هذه الدَّارِ، وقد أصبحت مصداقًا لقول المتنبى:

كفى بك داءً أن ترى الموت شافيًا وحسب المنايا أن يكن أمانيا

ومع ما أنا عليه من البلاء فقد كلفتني الحكومة بتكاليف تشق عليًّ وليست من مسلكي، كامتحان طلبة العلوم المقيدين في بغداد وملحقاتها المطلوبين للعسكر، وحضور بعض مجالسهم؛ فضاق وقتي لذلك أشدًّ الضيق؛ وذلك علاوة على غوائل التدريس في مدرستين.

هذا، ومُنشىء «مجلة العرب» أحيانًا يتردد إليَّ، فإذا اجتمعت به أذكر له ما أمرتم، وسيوالي إن شاء الله إرسال مجلته إليكم، وهو الآن يسعى بإصلاح حروفها وورقها ليجعلها مجلة تذكر، وأسأله عما تفضلتم به عليه من أثركم الجليل، فإن وصل إليه أعرض ذلك إلى حضرة الأستاذ.

وأما ما تفضلتم به على المخلص فقد تشرفت به، وفي العزم وضع إحدى النسختين في خزانة كتب المعارف العمومية.

وما ذكرتم عما كتب إليكم الشيخ مقبل فقد أخبرني بذلك، وسأُحَرِّرُ

⁽١) يعني عمه السيد محمد ثابت الدين. انظر ما مضى (ص ١٧٢).

له الجواب على وفق ما تحبون إن شاء الله.

و «رد البكري» كما أنكم مهتمون بنشره كذلك الفقير، وقد كاتبت بعض علماء نجد على استنساخه فوعدوا ولم يفوا، حتى أن حفيد الشيخ محمد بن عبد الوهاب شيخ النَّجديين كتب لي قبل أشهر كتابًا ذكر لي فيه أن عندهم من كتب الشيخين ما ليس عند أحد، وقال: أي كتاب تريده منها فنحن نرسله إليك مع كمال المَسرَّةِ.

وطلب مني بعض الكتب فأرسلتها إليه، وطلبت منه أن يستكتب لي بعض مؤلفات شيخ الإسلام ومنها «رد البكري»، فلم يردني جواب إلى الآن.

وكذلك كتبت إلى حائل فإن عند بعض علمائها عدة نسخ فلم تسمح نفوسهم بنسخة منها، وإني لم أرَ مثل هؤلاء القوم في الشُّح أحدًا، أصلحهم الله.

وقبل نحو شهر ورد الرَّواف صاحبكم المعهود (١) من حائل وقد ظفر ببعض مجلدات «الفتاوى المصرية» ونسخ أُخرى لشيخ الإسلام، فطلبت منه أن يوقفني عليها فقال: بقيت في حائل وسترسل إلى بغداد وتصل إليك، وعلمت أن ذلك دَفعٌ منه، ورأيت عنده «الإشارات الإللهية»(٢)

تقدمت ترجمته (ص ٥٧).

⁽۲) لهذا الكتاب عدة نسخ خطية ذكرها الدكتور محمد الفاضل في مقدمة تحقيقه لكتاب «الصعقة الغضبية» للطوفي (۱/۱۱) كما حققه محمد كمال في كلية دار العلوم بالقاهرة لنيل درجة الماجستير سنة ۱۳۹٦هـ ولم يطبع بعد. «دليل رسائل الماجستير والدكتوراه في دار العلوم» (ص ۲۹).

للطوفي وهو كتاب غريب في بابه، وقد سافر إلى حلب في أواسط -ذى الحجة، وقصده السفر إلى مصر لأجل طبعه.

وقد عرضت لكم سابقًا أني كتبت لبعض أصحاب آل إبراهيم أن يحثهم على طبع بعض كتب الشيخ وسائر الكتب السَّلفية التي ألَّفها بعض متقدميهم كد «تفسير عبد الرزاق» ونحوه وكتاب «المغني»، و «الخِرَقي»(١)، فأجاب قائلاً:

ذكرتم من جهة آل إبراهيم ربما يتيسر طبع بعض الكتب السَّلفية على يدهم، فالمخلص حريص على ما تحرصون، ولكن سيِّدي من خصوص الشيخ قاسم الذي كان في السياحة، هو رجل تاجر، له في الخير بعض المآثر، إلَّا أنه لا يرى لطبع الكتب مقامًا، فليس هو أهلاً لأن نتذاكر معه في هذا الباب، وأما غيرهم ففيهم أمل أكيد غير أن كتب الراد والمردود لا يميلون إليها، فإذا يحصل كتب فيها منافع للناس، ولم يكن فيها ما يرفع الاستئناس فنحن إن شاء الله ما نبقي من الاجتهاد شيئًا أبدًا، فبينوا للفقير ما ترومونه من طبع الكتب العامَّة النفع لنخاطبهم بذلك. انتهى.

هذا ما كان من الجواب مع أني كتبت له أسماء كتب كلها تفيد جميع المسلمين، فتبين أن كلامي مع أمثال هؤلاء لا طائل تحته، والله سبحانه إذا أراد شيئًا هيئًا أسبابه.

قبل أشهر كلَّفني بعض الأحبة من بلاد بعيدة إفراد كتاب فيمن أثنى على شيخ الإسلام من أكابر رجال هذا العصر، فكتبت إلى من أعرفه من أفاضل الهند وغيرهم أن يكتب كل واحد منهم شيئًا فيما يراه في شأن

⁽١) يعني «مختصر الخرقي» في الفقه الحنبلي وقد طبع هو والكتب السابقة مرارًا.

الشيخ وما له في ذلك من النظم أو النثر، فوردني من ذلك شيء كثير يحتمل مجلدات، وأنا أنتهز الفرصة من نوائب الزمان لجمع ذلك، وأظن أن في عزمه طبعه، فأود أن يكتب الأخ في الله ما يتيسر له من ذلك مع التفضل بملخص ترجمته، ومثل ذلك من علامة هذا الزَّمان، ومأوى الفضل والعرفان فريد الأقطار، الشيخ عبد الرزاق أفندي البيطار، ولكم عزمت على عرض أشواقي إليه، وتقديم دعواتي الخيرية بين يديه، فما ساعدتني الأيام، وحالت دون آمالي الأسقام والآلام، واكتفيت بذلك الجناب، أن يؤدي عنى ما يليق بتلك الأعتاب.

وإذا رأى المولى أن يكتب بعض العبارات كالاستفتاء عن ذلك الشيخ الجليل وعما هَذَى به خصومه عليه، ويرسله إلى أكابر علماء دمشق، ومن يراه أهلاً لذلك، فيكتب ما يسنح له من الرأي فعل إن شاء الله.

وأما ما ذكر الأخ في الله عن منظومة صاحب بيروت^(۱) فلا يهمه شأنها؛ غير أني أرجو من فضله التفضل بنسخة منها إن حصلت، وإلا فالرجاء أمر أحد الطَّلبة باستنساخها بعينها على عجرها وبجرها والتفضل بإرسالها.

هذا، وأسترحم تبليغ أشواقي إلى من يعز عليكم من الأعزة الكرام. والسَّلامُ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

ليلة الخميس ١٢ من المحرم سنة ١٣٣٠ الفقير إليه تعالى محمود شكري الألوسى؟

⁽١) يعني النَّبهاني.

• أسترحم عرض أشواقي إلى الفاضل الكامل محمد أفندي صاحب مجلة «المقتبس» الغراء، وتعتذر لي من حضرته من عدم موفّقيتي لخدمة مجلته في هذه السّنة، وكان في العزم استنساخ بعض رسائل لابن دُريد نادرة فلم يتيسر كاتب، والكُتّاب استغنوا بمناصب الحكومة، ولم أجد فرصة لكتابتها بيدي، وقبل رمضان عثرت على كتاب «النساء» للفاروقي فكتبت ما قدم للحضرة، وكنتُ أود أن أشفعه بشيء فأخرته إلى اليوم فلم أجد فرصة، فأرجو إرسالها إلى منشىء المجلة وأنتم بخير.

(XX)

بسُــِوَاللهُ الرَّمْزِالرَّحْيَوِ

الأخ في الله علَّامَةُ العَصْرِ جمال الدِّين أفندي القاسميّ.

أطال الله تعالى بقاء المولى الأجل، وشَيَّدَ أركان مَجْدِهِ بتأييده عزَّ وجلَّ، وعمَّر به رباع العلوم الدَّارسة، وجدَّدَ بفضله سُبُل الرَّشاد الطَّامسة، آمين.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

أمًّا بعد:

فقد تشرفت بما تفضلتم به من التَّصانيف الجديدة، المشتملة على المطالب المُفيدة، لا زلت ناظِمًا لدُرَرِ الإِفادة، وناثِرًا فرائد العلوم على بُسُط الاستفادة.

وقبل ذلك وصل إلينا نسخة من «الرَّائية الصُّغرى» من نظم النبهاني (١)، وقد صادف ورود كل ذلك ما أصابنا من المصيبة الأخرى،

⁽۱) «الرَّائية الصُّغرى» و «الرائيَّة الكُبرى»، الأولى طُبعت في تونس والأُخرى طبعت في مصر، وكلاهما تأليف يوسف بن إسماعيل النَّبهاني المتوفى =

وهي وفاة أحد أنجال فقيدنا ابن العم^(۱) المرحوم، وهو محمد عطاء الله وعمره نحو خمس عشرة سنة، أصابته الحُمى المطبقة بعد الوصول إلى الوطن بنحو عشرة أيام، وبقيت ملازمة له نحو عشرين يومًا لم تنفك عنه ولا لحظة ولا نجح فيها دواء حتى أسكنته الثرى فجر يوم الأحد أوائل صفر، ولم ينقطع جري الدمع على والده، ولم تنطفىء نيران الوجد عليه، فإنًا لله وإنا إليه راجعون.

وقد أحرق _ والله _ كبدي فقْدُ هذا الطفل، وآيسني من العود إلى رغد العيش لما كان عليه من الفطنة والذكاء والتَّقوى والعبادة، فقد داوم على الصيام والقيام منذ كان عمره سبع سنين، وكان أشبه إخوته بوالده خَلقًا وحسبنا الله ونعم الوكيل.

ومما زاد كدري وهمي حادثة المرحوم السيد حسين صنو أخينا في الله السّيد محمد رشيد رضا(٢)، صبّ الله سَوْطَ عذابه على قاتله، ولم أقف

ا سنة (١٣٥٠هـ). صاحب كتاب «شواهد الحق في الاستغاثة بسيد الخلق ﷺ» وكتاب «جامع كرامات الأولياء».

يقول العلامة محمد كرد على في كتابه «المُعاصرون» (ص ٤٣١): «وللمُترجم _ يعني الألوسي _ مع الشيخ يوسف النَّبهاني جولات في الشَّرع، هذا يثبت في كتبه ضُروبًا من البدع التي لم يقل بها الإسلام، والشيخ _ يعني الألوسي _ يردُّ عليه في مجلدات، ويُبين له حُكم الكتاب والسُّنَة وآراء عُظماء الملَّة. وظهرت في ردوده هذه مكانته من استبطان أسرار الشَّريعة، وآراؤه في الإصلاح الدِّيني».

⁽١) يعنى عمه السيد محمد ثابت.

⁽۲) انظر ترجمته في: «مجلة المنار» لرشيد رضا (۱۲/۹۷).

على تفصيل الحادثة، ولم أعلم السبب، فصبرًا على ما قضاه وتسليمًا لما أمضاه.

وقد وردني من العلامة منشىء المقتبس ما يشعر بوصول ما قدمته إليه بواسطتكم، وطلب إشفاعه بما وعدنا، ووالله أيها الأخ لو علم ما أنا فيه لعذرني وأمهلني، فإني الآن في حال أكاد أذهل عن نفسي، وأغيب عن حسي، ولولا الضرورة ما حركت بنانًا، ولا أطلقت لسانًا، حتى أني في خجل مما كتبت لحضرة العلامة الأستاذ الكبير(١) جوابًا لكتابه الكريم مما أرجو غضَّ الطَّرْف عن قصوري.

والسَّلامُ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

في ۲۰ صفر سنة ۱۳۳۰ العبد محمود شكرى ؟

⁽١) يعنى العلامة الشيخ عبد الرزاق البيطار.

بسَـــواللهُ الرَّهْ الرَّهُ الرَّهُ الرَّهِ الدَّهُ عِلَا الرَّهُ اللَّهُ الرَّهُ الرَّهُ الرَّهُ اللَّهُ الرَّهُ الرَّالَّ الرَّالِحُلِيلُولِ الرَّهُ الرَّالَّ الرَّهُ الرَّالِحُلْمُ الرَّهُ الرَّهُ الرَّهُ الرَّهُ الرّمُ الرَّهُ الرَّهُ الرَّهُ الرَّهُ الرَّهُ الرَّهُ الرَّهُ الرَّا الرَّهُ الرَّالْمُ الرَّالِحُلْمُ الرَّالَّ الرَّالِحُلْمُ الرَّالمُ الرَّالَّ الرَّالِحُلْمُ الرَّالِمُ الرَّالَّ الرَّالِمُ الرَّالمُ الرَّالْمُ الرَّامُ الرَّمُ ا

سماحة مولانا علَّامة الأعلام، وبقية السَّلَفِ الكرام، نفع الله بعلومه الأنام.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

وبعد:

فقد وصل مرسَلكم الكريم ومُهداكم الفخيم، وهو «شجرة الرياض»(١)، فجزاكم المولى وجامعَه خير الجزاء، وأوفى لمقامكم تمام النَّعماء، سُررت بما شرع فيه من معارضة النبهاني من أُولئك الأماثل الأبطال، أبقاهم المولى نُصراء للحقِّ تَجري بفضلهم الأمثال.

أفضَت بي النوبة في قراءة «صحيح البخاري» من نحو شهرين إلى كتاب التوحيد والرَّد على الجهمية، فرأيت قصورًا من الطَّلبة عن تعرف الفرق الإسلامية، وما كان لها من الأنباء، وأسفت أن أَصْبَحَ من يدري

⁽۱) هو كتاب «شجرة الرياض في مدح النبي ﷺ الفياض» لمؤلفه محمد بن طاهر السَّمَاوي العراقي. «الأعلام» للزركلي (٦/ ١٧٣، ١٧٤).

ذلك في قلة، ويُوشك بعد مُدَّة أن لا يعرف أحد من السَّلف إلَّ الاسم، وكذا من غيرهم، وأذكر أن بعض الإخوان كتب يسألني مرة عن مشهور مُقيم في بعض الثُّغور هل هو سلفي أو خلفي؟ فأسفت بأن أجيبه بأنه صحافي فحسب، لا يدري والله من السَّلف ولا من الخلف أمرًا إلَّا ما يتسامعه أو يقرأه إن نظره اتفاقًا في بعض الكتب.

ولقد وصل ضعف العلم في هذه البلاد أن بعض من رشحه والله للإفتاء، وهو صديق لنا في بعض السَّواحل، قال لي: أراكم في تأليفكم تنحون نحو الإغماض، وكان قرأ جملة أمامي من «رد النصائح» فلم يمكنه إكمالها فإن لم يغثنا المولى بمن يأخذ بيد العلم والعلماء، وإلَّا فأرى أنه ما بعد هذه البقية إلَّا دولة الجُهلاء الأدعياء.

وبالجملة أسفت جدًّا لحالة الطلبة عندي، وبالأحرى عند غيري، فجهدت نفسي لجمع مقالة في الجهمية، وضممت إليها أنباء المعتزلة لتشاركهما في كثير من القواعد الأصولية، وقد عنيت بالتنقيب جهدي، ومع كثرة البحث ومراجعة تراجم رجال كثير من المعتزلة جمعت أوراقًا ربما نطبعها في مجلة «المقتبس» بعد أن أُعيد عليها النظر.

ولقد أسفت جدًّا لما وقع من الفريقين الأثرية السَّلفية، والجهمية المعتزلة من التَّنابز بالألقاب، وإغراء كل الأمراء بمن يخالفه والإيقاع بمن دالت عليهم الدَّولة، وقد أشرت لذلك في تلك المقالة، شأن كل مؤرخ.

دعاني لهذا رجائي لسماحتكم إن كان يمكن تعريفي عن أخبار الجهمية أو المعتزلة أو طبقات رجالها أو من كتب في شأنها؛ لأقتبس من ذلك، فقد رأيت ابن خلكان يعزو في ترجمة ابن أبي دُؤاد إلى كتاب

«أخبار المتكلِّمين»(١)، فلا أدري أيوجد منه نسخة أم فُقِدَ مع ما فقد مما ذخره سلفنا؟!

لا زلتم مرجعًا للمستفيد محفوظين بعين عناية المولى المجيد.

٤ ربيع الثاني سنة ١٣٣٠
 جمال الدين القاسمي

☐ إن وافق رأيكم الكريم على تسمية الكتاب بالاسم التالي وهو: «الآية الكبرى على ضلال النَّبهاني في الرَّائية الصُّغرى» فلا بأس به لصراحته في المقام وووضوحه في جهة الرد، والرأي لمولانا رعاه الله(٢).

⁽۱) هو «المرشد في أخبار المتكلِّمين»، لأبي عبد الله المرزباني، ذكره كما قال القاسمي. ابن خلِّكان في «وفيات الأعيان» (۸۱/۱).

⁽٢) في هذه الرسالة مشاورة بين القاسمي والألوسي في تسمية ردّ من قبل الشيخ محمد بهجة البيطار ـ تلميذ القاسمي ـ على النّبهاني، وقد استقرَّ الرأي على تسميتها بـ «الطامَّة الكبرى على صاحب الرائيَّة الصُّغرى». انظر (ص ١٩٩).

رسارة في الردين لبن في العدم و العدم و العدم و العدم و العدم و العداد لمعان الراف العداد لمعان الراف العداد لمعان الراف العداد للعان الراف العداد للعان الراف العداد للعان المعان ا

النيمحدبهجذا ففائرالينمحدبه «الديه لبيار المعمشتى

صورة عنوان ردّ البيطار على النّبهاني، وهي محفوظة في مكتبة الشيخ محمد نصيف بجدة، ولم يطبع منها إلاّ خطبتها فقط.



الجديته ريبالعالمين والضلاة والشلامعل ستيدنا مجترخاتم النبسين وصحيه اجمعين، وتفت على سالة للشيخ يوسف لنبهاني سما هالالرائية الظ في مالبىعة ومدح السنة الغرار وهومن بابتسية النيئ باسمضد. فرأستالمؤلف قد تعدى بهاحتن وتحاوزه الم العدي وكغريها كيارا لرجال، و السيدجال لدين الآفذاني، والمهجوم إلاستياذ الإمام الشيخ يحرعب في قالالم الكبيرا والعلمالشفيرا لسيعتخذ ريشتيد وضاضاحب بجلة ذأكسنا مةالبلادالعراقيه السيدمخسود شكرما لآلوسي وأبيته قدتمادي انه، واسترسل في زوره وبمتانة وطفق يكتبعن هؤلاءالا والائمة الاخياداما اوحي ليلاشيطان من ضروب لكذب الحذمان حتى جآءت رسالته مفعمة بالشرور، ملوءة بقول لزورمشاه فأعليه يوه الحساب، بماحاديه عن الصواب. وقدر دعلنه هذه المنظومة التح في طول تصيدته وعرضها، لأن وقتى اقال من ان يسم لمثل لك، ولكن كتبت ببناني، ما اجراه الحق على اليه ، ظاويًا الكشيرما استطعت عزاك بالشة والفاظالبذاءة واللؤم واجيًا ان يكون مناالر منبهًا له في خرام وخامّة

المطبوع من الرسالة السابقة.

بسراً للوالحمز التحكيم

إلى حَضْرَةِ سيِّد الأفاضل، ومُقتدى الأماثل، ومُحيي ما اندرس من مآثر الأواثل، جناب العلاَّمة الشيخ جمال الدِّين أفندي القاسميّ الدِّمشقي مَتَّعَ الله المسلمين بحياتِهِ.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

أمًّا بعد:

فقد تشرَّفت بكتابكم الكريم، النَّاطق بسلامة ذلك الأخ الحميم، فالحمدُ لله على نعمِهِ وفريد آلائِهِ وكرمِهِ، وقد ذكرتم فيه أنَّكم عزمتم على تصنيف كتاب في الملل والنِّحل، وما ذلك بأول بركة ذلك المولى المفضل، فلا زلتم للدِّين أعظم ركن مكين.

وقد كان قبل نحو شهر في بغداد أحد أفاضل النَّجف ومُجتهديها الأكابر، وقد جاء إلى دارنا بحسب صداقتنا القديمة وهو أحدُ عُشَّاق الكتب، فذكر لي أن عنده كتابًا من مصنفات الإمام الغزالي في المِلل والنِّحل وأطنب في وصفه وتقريظه، ونسخة الكتاب نادرة جدًّا. قال: وقد أطنب في بيان أحوال الباطنيَّة والجهميَّة، وأمثالهم.

والتمست منه أن يستنسخه لي، فوعدني بذلك، والمُشار إليه عاد إلى النَّجف فإذا أنجز وعده نخبركم إن شاء الله.

وسمعت أن رشيد رضا يعزم السَّفر إلى البلاد الهندية بدعوة من أحد أكابرهم، ومقصوده المرور على دار السَّلام في الذهاب والإياب، كذا أخبرني بعض الأصحاب عن كتابه إلى نقيب بغداد الكيلاني..

وحيث العبد الفقير في شغلٍ شاغلٍ لم يمكني بسط الكلام، وعليكم منًا التَّحية والسَّلام.

۱۹ ربيع الثاني سنة ۱۳۳۰ العبد محمود شكري ك

(٣1)

بسَـــوَاللهُ الرَّمْزِالِحَيْوِ

حَضْرةُ إمام الهُدى، الشَّيخ جمال الدِّين، جَمَّلَ الله تعالى بوجودِهِ الدِّين والدُّنيا.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

أمًّا بعد:

فقد تشرَّفت بكتابكم الكريم مع ما انضمَّ إليه من النَّظم المزري بِعِقْدِ الدُّرِّ اليتيم، لا فضَّ الله فَمَ قائلِهِ، وبعد إصلاحه نُزيِّن به صفحات الكتاب إن شاء الله.

وقبل هذا قدمنا لكم بعض ما نظمه أُدباء العراق ضمن كتاب من المطبوعات الجديدة المفيدة، وأراكم لم تشيروا إلى وصول ذلك إليكم وأظنّه ذهب أدراج الرِّياح، فإن كان الأمر كذلك نُكرِّرُ الإرسال إن شاء الله.

وبهذه المرة قدَّمنا لكم ما نظمه بعض الأصحاب من نُزلاء البصرة حالاً، وكان قد قرأ على الفقير بُرهة من الدَّهر وهو من خيار الناس عِلمًا وعملاً(١).

⁽١) هو الشيخ علي بن سليمان النجدي. انظر: (ص ١٧٠).

وقد وردني من الأخ السيِّد رشيد رضا كتاب مؤرخ ١٨ جمادى الأولى يذكر فيه رحلته الهندية، ويقول: إنه في هذا التاريخ توجه إلى الكويت ومنها يتوجه إلى البصرة ومنها إلى بغداد. وقال: إنه اختار دار النَّقيب محطًّا لرحاله لأمر رآه، ونحن نترقَّب وروده بغداد اليوم أو غدًا إن لم يتأخر في الحَجْر الصَّحِّي حيث ظهر في هذه الآيًّام طاعون في البصرة، وقى الله الجميع شرَّه.

والسَّلامُ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

في ۷ جمادى الآخرة سنة ۱۳۳۰ الفقير محمود شكري ؟

الم أرجو تبليغ أشواقي إلى حَضْرَةِ الأُستاذ الأعظم (١)، ولولا كثرة غوائلي لشكرت فضله على ما أبدعه حفيده (٢) حفظه الله.

٢

⁽١) يعنى الشيخ عبد الرزاق البيطار.

⁽٢) يعني ما نظمه الشيخ محمد بهجة البيطار في الردّ على النبهاني. انظر: (ص ١٩٩).

(41)

بشــــــوَاللَّهُ الرَّمْزِالرَّحْيَوِ

أيَّد الله تعالى المولى عَلَمَ العِلْمِ والعِرْفان، وملجاً أهل التَّوحيد والإِيمان، كَنْزَ الدَّقائق، وفاتحَ رموز الحقائق، جمال الإسلام والدِّين، وناصرَ سُنَّة سيِّد المرسلين، فَسَحَ الله تعالى في مُدَّتِهِ، وأمتع أهل الحَقِّ بإفادته.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

أمَّا بعد:

فقد ورد كتابكم المُبجَّل، وخطابكم الأمثل، وسرَّنا ما ذكرتم فيه مِمَّا حلَّ بصاحب بيروت، وكُنَّا سمعنا بذلك على الإجمال، ولم نعلم سبب ما حلَّ به من النَّكال، وقد تبيَّن أن الرسائل لم تصل إليكم.

وقد سافر عبد اللطيف الشَّيخي يوم الاثنين عاشر جمادى الآخرة، وأرسلت معه نحو تلك الرسائل لكم ولحضرة الأُستاذ البيطار، وقد طبعها ابن العم في الأستانة، وهي ليست بذات أهميَّة فلا يؤسف عليها إن ضاعت، ولم يتيسَّر استكتاب ما نُظِمَ في النبهاني حتى نقدِّمه لكم (١)، وها أنا أنتهز الفرص لذلك.

وأما منشىء المنار الأغر، وعلامة هذا العصر، فقد شَرَّفَ بغداد صباح يوم الأحد ٢٣ من جمادى الأولى ونزل ضيفًا عند نقيب بغداد، وقد سرَّتنا رؤيته وفرح بقدومه أهل الإيمان واليقين غير أنَّا لَم نؤد ما يجب له، ولم نتمتَّع برؤيته حسبما نروم، فقد صادف تشريفه شدَّة الحر في بغداد، وانحراف مزاجه الكريم بحُمَّى البَصرة، وحَرِّ العراق، وبعد أن شافاه الله تعالى لم يلبث إلاَّ بضعة أيام، وقد سافر يوم الاثنين مع جملة من مبعوثي العراق وعبد اللطيف وجماعة أخرى إلى حلب، أصحبه الله تعالى السّلامة والتوفيق.

وقد كان تشريفه إلى ديارنا نعمة غير مُترقَّبة، وليت ذلك كان في فصل الخريف أو الشتاء، فإن قيظ بغداد وصيفها مما لا يتحمل، وعلى كل حال نرجو الله أن يوصله إلى وطنه قرير العين، فإني رأيته من الرِّجال الذين

⁽۱) بعد أن نظم النبهاني رائيته الصُّغرى والكُبرى ردَّ عليه جمع من العلماء، فألَّف الألوسي صاحب هذه الرسالة كتابًا بعنوان: «الآية الكُبرى على الرائية الصُّغرى»، كما ردَّ عليه نظمًا الشيخ محمد بهجة البيطار العالم الدمشقي وعنوان رده «الطامَّة الكُبرى على صاحب الرائية الصُّغرى»، والشيخ محمد بن حسن المرزوقي القطري، والشيخ سليمان بن سحمان النَّجدي، والشيخ علي بن سليمان اليوسف التميمي. (ذكر ذلك العلَّمة محمد بهجة الأثري في «أعلام العراق» ص ١٤١)، وممن ردَّ عليه نظمًا الشيخ المؤرخ إبراهيم بن عيسى النجدى.

تُعقد عند ذكرهم الخناصر عَزْمًا وحَزْمًا، وكمالًا وعِلْمًا، كثَّر الله أمثاله في المسلمين.

وقد وردني كتاب من لويز ماسنيون^(۱) يشكرني على تعريفي إيَّاه بكم واستفادته من مُكاتبتكم، وهذا الرجل من أهل الصِّدق والوفاء له ميل عظيم للإسلام، إن لم أقل إنَّه من المسلمين، لم يزل يُكاتبني أينما حلَّ وارتحل.

هذا وأرجو دوام توجُّهاتكم، وتوالي بشاراتكم مع العفو عن القصور في عدم توالي معروضاتي لكثرة المشغولية، وزيادة الحَرِّ، ورحم الله امرءًا غفر.

وأسترحم عرض أشواقي واحترامي وسلامي لحضرة الأستاذ العلامة

⁽۱) لويس ماسنيون Louis Massignon، مستشرق فرنسي ولد سنة ١٢٩٩هـ، من أعضاء المجمّعين العربيين في دمشق والقاهرة، تعلم العربية والفارسية والتركية والألمانية والإنكليزية، كان مُنقّبًا للآثار، عني بالتصوف وعلى وجه الخصوص بالحلاج، فقد نشر له «الديوان» وكتاب «الطواسين» وكانت له مواقف جيدة في قضيتي استقلال المغرب والجزائر، وقد لقي العلامة الألوسي واستفاد منه، كما تعرّف بالعلامة القاسمي عن طريقه، وبالطبع سأله عن الحلاج وأضرابه. كما يُلاحظ من رسالة الألوسي هذه ورسالته السابقة (ص ١٦٩) أنه كان يأمل فيه الإسلام، ولكن هذه طريقة أهل الاستشراق في تقربهم إلى العُلماء ليحصل لهم ما رحلوا لأجله، وقد كتب الأستاذ ظافر القاسمي مقالة عن لويس ماسنيون أبان فيه عن حب ماسنيون للمسلمين ودفاعه عنهم إلا أنه لم يذكر أنه أسلم. انظر: «الأعلام» للزركلي (٥/٧٤٧).

الشيخ الْبَيْطار وجميع من تحبُّون.

والسَّلامُ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

۱۱ جمادی الآخرة سنة ۱۳۳۰ العبد محمود شکری ک

بعد الفراغ من كتابي هذا ورد كتاب من السَّيِّد رشيد يُخبرني فيه بوصوله إلى الفلوجة (١)، وأنَّه في صحَّةٍ وعافيةٍ تامَّةٍ ولله الحمد على ذلك.

8

⁽١) الفلوجة: بلدة تبعد عن بغداد ٦٠ كيلاً تقريبًا.

91. RUE DELL'UNIVERSITÉ.
Paris - VII
France

الاضم الى حضرة العالم العلّامة عين ما اعيان علماء الشام الشيخ جمال الدين القاسمي

عليلم سلام الله نعالي ورحمته وبرلاته

امّا بعد فقد جاءنا من بغداد كتاب اجارة لإرسالنا هذا الكتاب الآتى الم تعدد شكرى المح حضرتكم و الإجازة من استاذنا المحشم السّيّد صحود شكرى اللّلوسي هو صاحب كفالتنا و ابوعذر سلسلتنا بحصنده للم سعايات الفقير في تأريخ الاسلام

و لذلك رتبت في فكرى ان المتب اليكر كتاباً استشارً استفتاءً مسترشدًا في معن مباحثنا الحلاجية

لما اردت ان اجمع اوّلا الفتاوى المستفتى م عُلما الاسلام في تضيته و مكمه بإجاع الأُمّة و قد رُبَّهُ في ثلاث لهبعتات في تُلاث للبعتات في تفول (اي اعتذار او ترحُم)

رخ (ای تکنیر)

و هنا اسامی العُلماء الذین قبلوه بفتوی: الباقلانی (المالکی) ر ابن عقیل (الحنبلی - و تاب عد ذلک) - الغزالی (الشافعی) - یوسف الهدذانی (الشافعی) - ابن عربی (الظاهری) - عزّالدین المقدسی (الشافعی) - الشعمانی - عبد الرحمیم (الحنفی) - النابلسی (الحنفی)

صورة الصفحة الأولى من رسالة لويس ماسنيون بخطه ولغته الأعجمية إلى القاسمي، وفيها بيان الواسطة بينهما وهو الألوسي.

ولمان لنلبًنا ما وتعنا الواليوم على ادق تأليفي النع شائح الاصلام ابن تبعية في المسئلة المحالجية النها سهنا اغرآ ما استاذا العالم النهيئة كتاب غاض و نهيم و أم منفال علو الحالاج وان موجد منه نسخة صفيوظة الح الآن و كيليخان ما كالبيئان يد حمشته و حدود العديث عند المال المال المال المال المال المال المال المال المال المالية المنال المال ا

ي ١٠ اذار ١٩٠٨ عليه المفتير اليوسية المناد المناد

صورة الصفحة الأخيرة من رسالة لويس ماسنيون إلى القاسمي.

هذا مع نقديم الامتداع و المسلام الح مضرته و آلكم و ما يتذلج

(44)

بسُـــوَاللَّهُ الرَّمُ زِالرَّحِيَـو

سيِّدي العلَّامة الأوحد، والعَلم المفرد، نفعنا المولى بعلومه، آمين. سيِّدي العقام السَّامي ورحمةُ الله وبركاته.

أمًّا بعد:

فقد تناولت اليوم هديَّتكم الجميلة المحتوية على تلك الرسائل الجليلة، فشكرت عنايتكم على المدى بمخلص ودِّكم، جزاكم المولى عنَّا أحسن الجزاء، آمين.

نَجَزَ ما كنت أهتم فيه من «تاريخ الجهمية والمعتزلة»، ولعله يطبعه صديقنا محمد أفندي في مجلّته، فإنه وعد بذلك قبل رحلته الأخيرة، ولمّا يره.

وأما الآن فإني أهتم بجمع كتاب في إثبات الشَّرف من الأمَّهات؛ لأني ظفرت بفتاوى للمالكية، ورسالة لابن سودة من أعلام فاس، ومن الأسف أني لم أظفر بمن تكلَّم على هذه المسألة بإسهابٍ من الحنفية والشَّافعية، مع أنها شهيرة الذِّكْر، ويشيرُ كثير من العُلماء إلى قصص مع الخلفاء في هذا الباب إلَّا أن المواد مفقودة.

وقد مكثت من أيام مع صديقنا مفتي الحنفية بدمشق قريبًا من ساعتين أُراجع معه مطولات كتب مذهبه، فلم نعثر على من بسط ذلك، ولا من أسهب، ثُمَّ رأيت من عزا الفتوى بها للشرنبلالي فبقيت أنتظر مراجعة رسائله، وهي موجودة عند المفتي، وأظن شُرفاء الإمامية يعنون بهذا البحث، فقد قرأت في بعلبك بعد العيد عند السيِّد جواد عالم الإمامية ثمَّة في «شرح اللمعة الدِّمشقية»(۱) قول المرتضى في اعتماده ذلك، ولعلَّ له تأليفًا فيه.

وبالجملة فعسى مولاي أن يُتحفني بما يقف عليه، ويأمر أحد تلامذته بكتابة ما يمكن نقله، فإني في تشوُّف ليتمِّم الرسالة حيث موادّها كملت، ولم يبقَ إلاَّ تبييضها، ويكون ذلك من عظيم أياديه عندنا، والله يحفظه ويبقيه لنا سَندًا وذخرًا.

كأني فهمت ممن أوصل هديَّتكم أن الأمانة عنده من رمضان، وقد جمجم في الاعتذار فقاتل الله أمثال هؤلاء الذين لا يعرفون للأمانة قَدْرًا، ولقد خجلت وايم الحقِّ جدًّا من تأخُّر الجواب لذلك.

على أنه في هذا العام عَراني في العشر الأخير من رمضان مرض انحرف فيه المزاج بسبب التهاب اللوزتين، وحضر في الأثناء الشيخ فرج الله زكي الكردي من المدينة، وعادني ثلاث مرات كل يوم مدَّة إقامته، واجتمع بالأستاذ الكبير عندنا، وقد شرَّف للعيادة، وقد أسفت لزيارته دمشق وأنا في هذا الحال؛ إذْ لم أتمكَّن من معاوضته بشيء مما كان يمكننا إطلاعه عليه من الخزانة العمومية، على أنه لم يُطل المقام مع

⁽١) هو «الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية» للعاملي.

أني حرَّضته على الإقامة إلى انقضاء العيد فأبى.

ثُمَّ بعد العيد ذهبت إلى بعلبك فحلب، وأقمت بحلب أربعة أيام، ونزلتُ عند صديقنا الحاجِّ محمد الضالع (١)، وزرتُ مكتبتين فيها نفيستين:

الأولى في المدرسة العثمانية (٢) ، وقد رأيت من كتبها كتاب «الصواعق المنزلة على الجهمية والمعطلة»، لابن القيّم، في نسخة خط بديع يغلب عليه الصحّة (٣) ، وقد حرّضت الضالع على نسخه، فعساه

⁽۱) ذكره الطباخ في "إعلام النبلاء" (۷/ ٥٥٠ ـ ٥٥٥) وكان مما قال في ترجمته:

«هو الحاج محمد بن محمود المعروف بالضالع، التاجر الأديب، كان والده من القصيم من بلاد نجد فانتقل إلى بغداد ثُمَّ حلب واستقرَّ بها، وكان قد أخذ العلم عن بعض علمائها، وطالع الفقه الحنبلي، ثُمَّ أكب على مطالعة كتب شيخ الإسلام ابن تيميَّة وتلميذه المحقق ابن القيِّم وغيرها من كتب السلف، وأخذ في الانتصار لهم، واجتمع لديه مكتبة نفيسة حوت الكثير المفيد، وكان داعيةً إلى مذهب السلف، شديد الإنكار للبدع، وكان رقيق الحاشية، حسن الأخلاق مستقيماً في أحواله وأطواره، حسن المعاملة في تجارته»، وكان بينه وبين العلامة محمود شكري الألوسي مراسلات علمية حول الكتب، توفي سنة العلامة محمود شكري الألوسي مراسلات علمية حول الكتب، توفي سنة (١٣٣٧هـ).

⁽۲) نسبة إلى باني هذه المدرسة وهو عثمان باشا الدوركي، المتوفى سنة (۱۱٦٠هـ) بحلب المحمية، وهي من أعظم وأوسع مدارس حلب الشهباء في غابر الزمان. انظر: «إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء» لشيخ شيوخنا العلامة محمد راغب الطباخ (۳/ ۲۰۸۸ وما بعدها).

⁽٣) طبع القسم الموجود من الكتاب عن هذه النسخة ونسخ أخرى بتحقيق الدكتور على بن محمد الدخيل الله، ونشرته دار العاصمة بالرياض سنة ١٤٠٨هـ.

يستجيب، ولعلَّكم تحرضونه على نسخه لتكثر عندنا نسخه، وقد بلغني أن محمد حسين نصيف اشترى نسخة منه فعساه يوفَّق لطبعه؛ لأنه لم يؤلَّف مثله في مناقشة المؤولين.

ورأيت في خزانة مدرسة الأحمدية (١) تسعة أجزاء من «تاريخ ابن كثير» (٢) وليست هي الكتاب كله، ونفائس أخرى لا يتَسع الكتاب لبسطها.

وكان ذكر سيادتكم في حلب في مجامعنا يُزين حسنها، أدامكم المولى كَوْكبًا في سماءِ الفضائل والفواضل.

والسَّلامُ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

في ٥ ذي القعدة سنة ١٣٣٠ جمال الدِّين القاسمي

⁽۱) نسبة إلى واقفها، وهو القاضي أحمد أفندي بن طه زاده، المشهور بالحلبي، المتوفى سنة (۱۱۷۷هـ)، وهذه المكتبة أعظم مكتبة في حلب الشهباء وأنفسها. انظر بإفاضة: "إعلام النبلاء" للطباخ (۷/ ۲۹ ـ ۷۸).

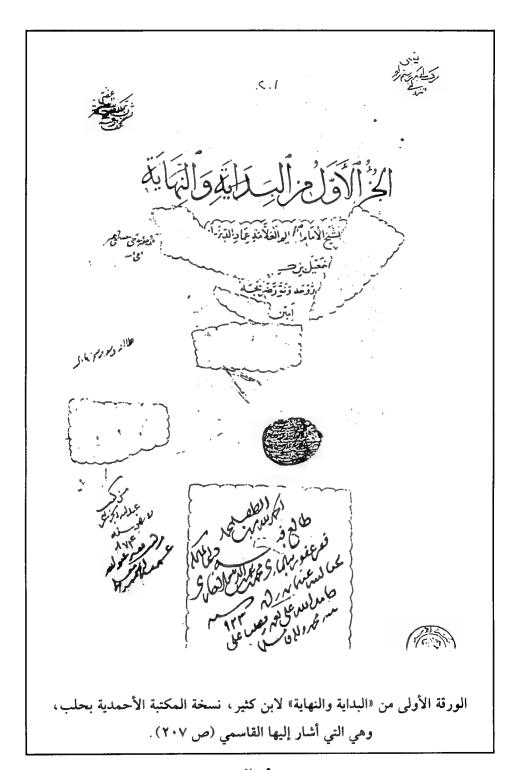
⁽٢) طبع الكتاب عن هذه النسخة ونسخ أخرى بتحقيق الدكتور عبد الله التركي، ونشرته دار هجر بالقاهرة ١٤١٧هـ.







طرة عنوان الصواعق المنزلة، لابن القيم، نسخة المكتبة العثمانية بحلب التي أشار إليها القاسمي (ص ٢٠٦).



(YE)

بسرالله الخزالج

إلى الإمام، وعُمْدة العلماء الفِخَام، وَمَرْجِعِ الخاصِّ والعامِّ، ناصر الدِّين، المُبين، وناشر هَدْي سيِّد المُرسلين، جنابِ الشيخ جمال الدِّين، مَتَّعَ الله بطول حياته المسلمين.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

أمًّا بعد:

فقد شرَّفنا كتابكم، وآنسنا خِطابكم، حيث كان القلب في ألم، والفؤاد في سَقَم، بسبب وفاة عمِّنا المبرور السَّيد أحمد شاكر (۱) في إسلامبول وذلك بُعيد عيد الفطر، وكان آخر من بقي من الأعمام، فإنَّا لله وإنَّا إليه راجعون. وبقي الفكر مُضطربًا من جهة عائلته وأولاده، وقد سافروا قبل أيَّام منها، وقد وصلوا الآن إلى حلب، ولم يستقر البال بعد إلى أن يَلْطُف الله بهم ويوصلهم إلى وَطَنِهم بالسَّلامة، وهكذا أحوال الدُّنيا وغاراتها. ولم يستقر البال مِنَّا ممَّا كان في العام الماضي، فللَّه الأمر من قبل ومن بعد.

⁽۱) هو السيد أحمد شاكر، أصغر أعمام الشيخ محمود شكري الألوسي، انظر ترجمته في «أعلام العراق» (ص ۸۳).

والمُخلص منذ مدَّة لم يُراجع كتابًا، من الفواجع العمُومية والخُصوصية، ومماحلَّ بالإسلام وبلادهم مع ما أنا فيه من الغوائل والموانع، وكثرة الأشغال.

وقد اتّفق عند ورود كتابكم حضور الحَضْرمي مُصَنِّفُ كتاب «النصائح الكافية»(۱)، وقد جاء لزيارة مشاهد من في العراق من أهل البيت فقرأته له(۲)، فذكر أن في خزانة كتبهم التي في حضرموت مجموعًا مشتملًا على عدة رسائل في إثبات الشَّرف من الأُمَّهات إحداها للسيوطي، وثانيتها للإمام الشَّعراني، والثَّالثة للشيخ محيي الدِّين بن العربي، وأُخرى ناقصة لم يدر ولم يتخطَّر لمن هي.

وسمعت أن للشوكاني كتابًا سمَّاه «درُّ السَّحابة في مناقب القرابة

⁽۱) تقدمت الإشارة إلى هذه الرسالة (ص ۱۳۰). ومؤلفها هو محمد بن عقيل، من الزيدية، مع تشيع ظاهر وعدوان سافر على الصحابي كاتب الوحي وخال المؤمنين معاوية بن أبي سفيان. وقد حاول أن يظهر ويدعي الإنصاف وأنه من محبّي الأثر مُصانعة للشيخ جمال الدِّين القاسمي وغيره من علماء العصر، وهو مؤلف «العتب الجميل على أهل الجرح والتعديل» الذي خالف فيه السبيل. كما كان يرى إسلام أبي طالب عمّ النبي ﷺ وأنه صحابي، إلى غير ذلك من الآراء، مع صحبته لأحد كبار الشيعة وهو محسن الأمين، توفي سنة (١٣٠٥هـ). (انظر ترجمته في مقدمة كتابه: «العتب الجميل» ص ■ وما بعدها. ط مؤسسة البلاغ، بيروت).

⁽٢) يتضح من رسالة الألوسي هذه أن القاسمي طلب منه الإشارة إلى المصادر الواردة في إثبات الشرف من جهة الأم، وذلك أن العلاَّمة القاسمي ألَّف رسالة بعنوان: «شرف الأسباط» طُبعت في دمشق سنة ١٣٣١هـ.

والصحابة»(١)، قد استوفى فيه مطلبكم كل الاستيفاء، ولعلَّ في صنعاء اليمن عدَّة نسخ منها، وكذلك في البلاد الهندية، أما في بغداد فلم أعثر على نسخة منها.

وقد تعهد محمد بن عقيل الحضرمي باستنساخ المجموع الذي في خزانة كتبهم، ووعد أن يكتب في ذلك لبعض أقاربه في وطنه، وهو قد سافر عن بغداد، ووردني منه كتاب يُشعر بوصوله إلى البصرة بتاريخ ٦ ذي الحجة، وأن المجموع إذا تمَّ استنساخه يرسله إليكم رأسًا، فكاتبوه عن ذلك وأرسلوا كتابكم إلى سنكافور(٢) إلى محمد بن عقيل.

وقد وردني منظومات (٣) عديدة أردت استكتابها وتقديمها إليكم فلم يتيسَّر لنا كاتب ووقتي ضيِّق لم يمكِّني استنساخها فكتبت منها منظومة واحدة للشيخ سليمان، وقدَّمتها لكم وهو من أفاضل الرياض (٤)، له عدَّة ردود ومصنَّفات كثيرة، فمتى وجدت فرصة أكتب لكم الأُخر إن شاء الله.

وشعراء العراق نظموا في هذا الباب شعرًا خاليًا عن المسائل العلمية

⁽۱) طبع هذا الكتاب بدار الفكر في دمشق سنة ١٤٠٤هـ، بتحقيق حسين بن عبد الله العمرى.

⁽٢) أي: سنغافورة.

 ⁽٣) يعني المنظومات التي ردَّ بها جماعة من العلماء على النبهاني في رائيته الصُّغرى.

⁽٤) هو الشيخ سليمان بن سحمان النَّجدي، توفي سنة (١٣٤٩هـ). انظر ترجمته بإفاضة في: «علماء نجد خلال ستة قرون» لابن بسَّام (٢/٩٧٩ ــ ٢٨١)، وقد سقطت ترجمته من الطبعة الجديدة من كتاب «علماء نجد» فاقتضى التنبيه على ذلك.

لأنهم ليس لهم وقوف على مثل هذه المطالب.

وشكرت فضلكم على إهداء نسخة من «جلاء الأوهام» للحاج مختار (١)، وبعد مطالعة نبذة يسيرة منها حمدت الله سبحانه على العافية مما ابتلى هذا الرجل وأمثاله من الغباوة والضلالة.

هذا وأرجو العفو عن تأخُّر الجواب، فإنَّك لو علمت ما أنا عليه لعذرتني.

والسَّلامُ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

في ۱۸ ذي الحجة سنة ۱۳۳۰ العبد الفقير محمود شكري ؟

⁽۱) هو كتاب «جلاء الأوهام عن مذاهب الأئمة العظام والتوسل بجاه خير الأنام» لمختار بن الحاج أحمد العظم، طبع في دمشق سنة ١٣٣٠هـ. «معجم المطبوعات العربية» (٢/١٧١٥). وانظر: «الأسرة العظمية» لعبد القادر العظم (ص ٥٥).

(TO)

بسم والله التمزالتي و

سيِّدي الأُستاذ علاَّمة الأعلام، وبقية السَّلَف الكرام، بارك المولى في حياته، ونفع الأُمَّة بإفاداته، آمين.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

وبعد:

فقد حَظِيَ الفقير بما تفضل به مولاه الكبير، من كتابة المنظومة بخط يده المُباركة، وعدَّهُ من الآثار التي سيحتفظ بها، ويُزَيِّن بها خزانته، والمأمول أن يراها مع مثيلاتها مطبوعات، وفي الأيدي منشورات بحوله تعالى وقوته.

كدَّرنا وايْمُ الحَقِّ جدًّا نبأُ انتقال سيادة العَمَّ المُعَظَّم فعوَّضه الله الجَنَّة، وأَتَمَّ له في علِّين الفضل والمنَّة، وسلَّم آله وأنجاله، وسلَّم سيادة مولانا لهم ولنا وللمحبين، ولا أرى الجميع ما يسوء، وجعلَ هذا الرزء خاتمة أحزانهم، وأنالهم أجزل ثواب الصَّابرين.

أرجو من السيِّد محمد بن عقيل أن يفي بما وعد، وقد حرَّرت له كتابًا، ولا أدري هل يعرِّج على الشَّام؟ وهل فاتحَ مولانا بذلك؟ ولعله

يتمّم رحلته بما هنالك، وكان أرسل لي من أول تَعرُّفِي به عنوانين مطبوعة بالإنكليزي إليه، وله مودة وإلف يشف عن إخلاص.

تمَّ كتابي «شرف الأسباط» وقد وقفت عن تبييضه انتظارًا لورود ما عند ابن عقيل حسبما وعد، فإن فعل فالفضل لمولانا أوَّلًا وآخرًا. والسَّلام.

في ٣ المحرم سنة ١٣٣١ جمال الدِّين القاسمي

(۲7)

بسه والله التحزالت

إلى حَضْرَةِ المولى، [الذي] اسْتَرقَّ الفصاحَةَ فهي طَوْعُ لسانِهِ، واستعبد حُرَّ البيان فهو منقاد لبنانِهِ، العلاَّمة الشيخ جمال الدِّين القاسميّ، صانَهُ الله تعالى من كُلِّ ما يُصمي ويُصبي.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

أمًّا بعد:

فالمعروض إليه، والى الله نِعَمَهُ عليه، أني تشرفت بكتابه، فأزال عن القلب مزيد اكتئابه، وحمدتُ الله على سلامته، ودوام نعمته.

أما السيد محمد بن عقيل فلم يردنا عنه خبر بعد كتابه الذي أرسله من البصرة أثناء عودته إلى محل إقامته، فلا أدري أين هو الآن؟ وأظنه لا يعرج على دمشق ولا غيرها من البلاد الشّامية في هذه الأيام، ولم يُفاتحني في ذلك بل كان مقصده العود إلى البلد الذي كان مُقيمًا فيه، وتعهد لي أن يكتب إلى بعض أقاربه أن يستكتب لكم الرسائل المعهودة، فما أعلم هل ينجز وعده أم لا؟ ورأيته من الثّقات الأخيار، والله أعلم بالأسرار.

وقد ألَّف أبو السعود أيضًا في ذلك رسالة وأظنها عند محمود الشابندر، وهو الآن ليس في بغداد بل في أورفا(۱)، ولعله يعود أواخر الشتاء. وذكر لي خطيب القادرية ومُدرِّس المُرادية السيد محمد سعيد أن عنده مجموعًا مُشتملاً على بعض الفتاوى، ومنها فتوى لأبي السُّعود(۲) في ثبوت الشَّرف من الأم، ثُم نقلها وأرسلها إلى الفقير، فوجدت فيها بعض الأغلاط وتحريفًا ظاهرًا. فقلت له: قابلها على الأصل فقال: قابلتها والأصل هكذا فقدمتها لكم بخطه، وكتبت وراءها ما ذكره العلاَّمة الجد في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَمِن ذُرِّيَةِ مِهِ عَدَاوُد وَسُلَيّمَن ﴾ الآية من سورة الأنعام ففيه ما يفيدكم على اختصاره، وفي «تفسير النسفي» في هذا المقام أيضًا ما فيدكم فراجعوه، وراجع تفسير الجد عند الكلام على قوله تعالى: ﴿ مَّا كَانَ مُحَمَّدُ أَبا المَا أَمَل مِن رِّيَا لِكُمْ ﴾، وعلى قوله تعالى: ﴿ فَقُلْ تَمَالُوا نَلْعُ أَبْنَا اَنَا كُمْ ﴾ الآية .

وقد ذكر ابن عابدين في باب الوصية للأقارب بحثًا مُفصلًا مما يتعلَّق بهذه المسألة (٣)، وقد خالف كالشارح ما ذهب إليه أبو السعود العِمادي وفي «الفتاوى الخيرية»(٤) نحو ما في «التنقيح المنقول» عن الشيخ ابن

⁽١) تقع شمال الحدود السورية بحوالي (٠٠) كيلاً.

⁽۲) هو أبو السعود حامد بن علي العمادي، له الفتاوى العمادية وسماها: «مغني المفتي عن جواب المستفتي»، توفي سنة (۱۱۷۱هـ). «سلك الدرر» للمرادي (۲/ ۱۸ ـ ۱۹)، و «معجم المؤلفين» لكحالة (۳/ ۱۸۰).

⁽٣) أي: في حاشيته «رد المحتار على الدر المختار».

⁽٤) «الفتاوى الخيرية لنفع البرية» لخير الدِّين بن أحمد الحنفي، مطبوع.

حجر المكي في «التحفة» أو «الصواعق» أو غير ذلك (١)، ورأيت رسالة لبيرم مطبوعة في مصر (٢) مشتملة على ما يجب للأشراف.

وقد ذكر هذه المسألة واختار ما اختاره العِمادي، ومن جملة دلائل المسألة دخول أولاد البنات في قول الواقف على أولادي وأولاد أولادي، ولا شك أن الأستاذ وقف على جميع ذلك، إلا أني ذكرت ما ذكرت امتثالاً للأمر.

أما العرب فلم يكونوا يعدون أبناء البنات أبناء لهم وقالوا في ذلك على ما يعلمه المولى (٣):

بنونا بنو أبنائنا، وبناتنا بنوهن أبناء الرِّجال الأباعد

هذا، والمُخلص مُضطرب البالِ، ضيِّق الصَّدر جدًّا جدًّا مما حلَّ بلاد المسلمين من البلاء، واستيلاء الكُفَّارِ عليها، والفشل الذي أصاب الفسقة المرتدِّين عن دين الإسلام، فما ندري، ماذا نعمل، وقد أحاط الكفر بجميع بلاد المسلمين؟ وأصبحت على خطر عظيم لا سيما العراق من عدوين للدِّين: الروس والإنكليز، وهي مصيبة وأي مصيبة ليس لها من دون الله كاشفة، وذلك تحقيق لقول النبي ﷺ: "إذا ضَنَّ النَّاس بالدِّينار والدِّرهم، وتبايعوا العينة، وتركوا الجهاد في سبيل الله سلَّط اللَّهُ عليهم

⁽١) انظر تفصيل ذلك في «شرف الأسباط» للقاسمي (ص ٣٤، ٣٥، ٣٦).

⁽٢) وهي بعنوان: «رسالة في أحكام الأشراف آل بيت رسول الله ﷺ» لمؤلفها الشيخ محمد بيرم الخامس التونسي المتوفى سنة (١٣٠٧هـ).

⁽٣) هذا البيت لا يعرف قائله، وقد أجابه عليه ورد الاستدلال به القاسمي في «شرف الأسباط» (ص ١٩).

بلاء لا يرفعه عنهم حتى يعودوا إلى دينهم ١١٠٠٠.

والمرجو تبليغ أشواقي إلى العلاَّمة الأُستاذ الأعظم وحفيده (٢) وجميع من يعزُّ عليكم، ولعل كتبي بعد هذا تبطىء عليكم فقد أحيل إليَّ بعض الأُمور التي تضيِّق عليَّ وقتى وتعوقنى عن تحية جليس.

والله المسؤول أن يعيننا على ما يحب.

والسَّلامُ عليكم ورحمةُ الله.

في ٢٣ من المحرم سنة ١٣٣١ المخلص الفقير م

⁽۱) أخرجه أحمد في «مسنده» (۲۸/۲، ۲۲، ۸۱) من حديث ابن عمر، وهو حسن بطرقه.

⁽٢) يعني الشيخ عبد الرزاق البيطار وحفيده الشيخ محمد بهجة البيطار.

(٣٧)

بسَــــــوَاللهُ الرَّمْزِالرَّحْدِوالرَّحْدِوالرَّحْدِوالرَّحْدِوالرَّحْدِوالرَّحْدِوالرَّحْدِوالرّ

سماحة مولانا الإمام علامة الأعلام، نفع المولى بعلومه الأنام، آمين.

سلامٌ على المقام السَّامي ورحمةُ الله.

وبعد:

فالفقير لا يزال يشكر عناية مولاه الكبير بما يمدُّه به من رسائله الجليلة ذات الفتاوى الجميلة، فجزاه المولى عن مُحبِّه خير الجزاء، وأدام له سامى الارتقاء.

مولاي: إن الفتاوى _ والحمدُ لله _ كثرت لدي كثرة ما كنت أحسبها تبلغ ذلك، والفتوى الأخيرة التي تكرمتم بإرسالها لبعض علماء الإمامية نقل لي نظيرها أو أوسع منها عالم الإمامية عندنا بدمشق معزوة إلى كتابها، فآثرتها في كتابي، وكذلك عالم الإمامية في بعلبك نقلت من عنده فتوى.

وأما فتوى شيخ الإسلام أبي السعود فقد نقلتها وحذفت ما علمتم

عليه، وأشرت في خاتمتها إلى أنها ملخَّصة وعزوت التفضل بها إلى سيادتكم (١).

وأما رسائل السيد ابن عقيل فلم تحضر إلى الآن ولا أرسل لي جوابًا، ولعله في التجوال بعد، وقد أشار علي صديقنا محمد أفندي كرد علي، وكان عندي من أيام سرعة القيام بطبعها، وإن لم تحضر تلك الرسائل.

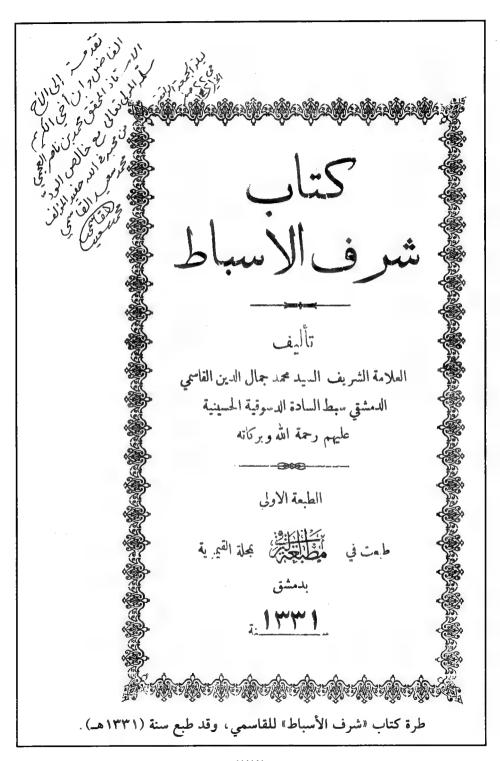
وبعض من يلتقي معنا في سبطية لآل الدسوقي ربما ينتدب لطبعها، حَقَّقَ الله الآمال.

هُمومنا لِما نزل بالمسلمين أَجْمَدَ _ والله _ منا الأفكار، وأوقف الأقلام، وأراني في تفرق وتلاش، وحالة لا توصف، فَرَّجَ المولى عنَّا بفضله وكرمه.

في ٨ ربيع الأول سنة ١٣٣١ جمال الدِّين القاسمي

⁽۱) ذكر القاسمي ذلك في كتابه «شرف الأسباط» (ص ٣٦) حيث يقول: «نقلت عن خط نُقِلَ عن خط صاحب هذه الفتوى شيخ الإسلام أبي السعود من مجموع، وقد كتبها منه أحد أفاضل بغداد، وقدَّمها لعلاَّمة العراق السيد محمود شكري أفندي الألوسي، والسيد أرسلها لي في البريد جزاه الله أحسن الجزاء»، وهذا من القاسمي عنوان على فضله وحُسن أخوته الصادقة، فرحمهما الله تعالى.

وما أجمل أن يُعزىٰ الفضل لأهله؛ إذ الحُرُّ من راعى وداد لحظة وانتمى لمن أفاده لفظة، وعزو الفائدة من النصيحة الوارد فضلها. كما قال الإمام النووي في «بستان العارفين» (ص ٦).



(44)

بسَـــواللهُ الرَّهْ وَالدَّهِ عِلَا السَّالِحِيْءِ

إلى حَضْرَةِ سيِّدي الأُستاذ، عَلَم الهُدى، شَيْخِ الكُلِّ في الكُلِّ جمال الدُّنيا والدِّين، الشيخ جمال الدِّين القاسميِّ، مَتَّعَ اللَّهُ المسلمين بِطُولِ عُمُرِهِ وفُسْحَة أيامِهِ.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

أمًّا بعد:

فقد تشرفت بما تفضل به المولى من الرسائل المُفيدة، والدُّرَرِ الفريدةِ، جزاكم الله عنَّا خير الجزاء، ووفَّقكم إلى أن تبلغوا مقامًا تَنحَطُّ دونه الجَوْزاء.

والعبد الفقير يعتذر إليكم من قلة المُخابرة تلك المدة المديدة لما هو فيه من الغوائل والمشاغل الظاهرة والباطنة، فإن القلب قد اعتل لما عرى المسلمين وبلادهم من البلاء، وما صَحَّ جسمٌ إذا اعتلَّ قلب؛ حتى لم يبق لي ميل لمطالعة كتاب ولا سماع مسألة علمية ولا مُكالمة مع أحد، فالبلاء قد أُحيط بالمسلمين وبلادهم، والخطر أحاط بنا، لا سيَّما العراق، ونرى الأوغاد هم الذين يسلِّطون عدوهم، وما ندري ما الله صانع.

وإني أبارك لكم وأُهنّاكم على أنْ نبغ من تلامذتكم مثل العلامة الشيخ البيطار بارك الله فيك وفيه، وقد ألقم الرافضيَّ الحجر، ورد منه العجر والبجر (۱)، وقد كان أتى ...، وهذا مبلغ علمهم من أولهم إلى آخرهم، لا يتكلمون إلاَّ بالتمويهات والأُغلوطات، ولكم جرت بيني وبين والد خصمكم الخبيث مناظراتٌ كثيرة في مسائل مختلفة، فلم يفد ذلك شيئًا.

وأجداد هذا هم الذين أفسدوا العراق ورَفَّضُوا عشائره. وجَدّهم لُقِّبَ بكاشف الغطاء لكشفِهِ عن عورات الرَّافضة وعيوبهم.

وقد كان صاحبكم طبع جزءًا من كتابه «الدَّعوة الإسلامية» فصادرته الولاية ومنعته من طبع الباقي فطبعه في البلاد الشَّامية (٢)؛ وذلك بعد أن ذكرت ما فيه من المكائد والزيغ والضَّلال قاتل الله هذه الفرقة الضَّالة؛ ما أشدَّ عداوتها للمسلمين.

وقد كتبت سابقًا إلى عبد اللَّطيف الشَّيخي أن يبذل الهمَّة في استكتاب «نقض أساس التقديس» أعني الموجود منه في دمشق، وأن يستعين بدلالتكم على من يقوم بهذا الأمر من الكُتَّاب، فقد طلبه أحد

⁽۱) لما ألَّف العلَّامة القاسمي رسالته «ميزان الجرح والتعديل» ردَّ عليه محمد حسين آل كاشف الغطاء برسالة عنوانها: «عين الميزان»، طبعت في مطبعة العرفان بصيدا سنة ۱۳۳۰هـ، فردَّ عليها تلميذه الشيخ محمد بهجة البيطار برسالة عنوانها: «نقد عين الميزان»، طبعت في مطبعة الترقي بدمشق سنة ۱۳۳۱هـ.

⁽٢) كتاب «الدَّعوة الإسلامية» لمحمد الحسين آل كاشف الغطاء، طبع في مطبعة العرفان بصيدا سنة ١٣٢٩هـ. «معجم المطبوعات العربية» (٢/ ١٦٤٩).

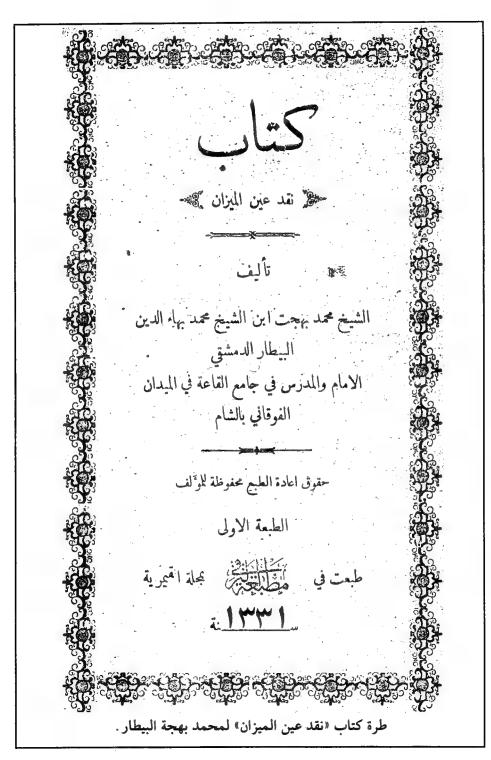
النوابين (١) الشهيرين في الهند، وقد جاء مُعتمده إلى بغداد، واجتمع بي وذكر لي من اهتمام ولي أمره بكتب السَّلف ما ذكر، فلعل الله يُوفِّق طبع هذا الكتاب وأمثاله بعد السعي في استكتابه من البلاد المتفرقة.

هذا، وأبناء العم ومن ينتمي إلى العلم يهدون إليكم التَّحية، والسَّلام.

والسَّلامُ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

في ۱۱ شوَّال سنة ۱۳۳۱ الفـقـيـر محمود شكري؟

⁽١) النواب: لقب كان يطلقه الإنكليز على أمير البلدة في الهند.



خالفتموه في رأيه ، فقد جوزتم عليه الحطأ ، ونقضتم به المدَّعى وان وافقموه في رأيه فقد رفعتم ممة الكفر عنهم ، وادخلتموهم في عدادالمؤمنين، وظلوا في تأويلهم معذورين وانا نسأ له تعالى ان يؤلف بين قلوبنا ، ويجمعنا عكى كلة النقوى ، ويجعلنا « من الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه ، اولئك الذين هداهم الله ، واولئك هم اولو الالباب »

وكأن الفراغ من كتابتها يوم الاحد في ٢ ربيع الثاني سنة ١٣٣١ عَلَى يد جامعها محمد بهجت بن محمد بها الدين بن عبد الغني بن حسن البيطار الدمشقي عفا الله عنهم اجمعين

وكت لي علامة العرف السيد محود شكري أفندي "وحركت باجاد فيه م تتم يضعة المتناب وه ن الصداه المصاحب المؤخذ ما نصر في المشر بسير الله المسلم والمنابع المسلم ال

الصفحة الأخيرة من الكتاب السابق وهي صورة عن نسخة الشيخ جمال الدِّين القاسمي الخاصَّة، ويرى فيها خطَّه في الثناء عليها. انظر (ص ٢٢٤).

بسُ مِلْسُوالتَّمْزِالتِيمِ

سماحة مولانا شمس العلماء، وبَدْر السَّادة النُّبَلاء، مَتَّعَ الله المسلمين بعرفانه، وأبقاه في الفضائل قدوة زمانه.

سلامٌ على المقام السَّامي ورحمةُ الله.

وبعد:

فقد تناول الفقير أمس كتاب مولاه ودخل عليه به من السرور أقصى ما يتمنّاه، وقد كنت أتفرس أن الباعث لفترة المكاتبة ما تفضل به المولى، وإني وايْمُ الحَقِّ لأراني كالمتجلد في كل ما يأتي ويذر، وما بي من نشاط لشيء لولا ولولا. . نسأله تعالى أن يهب الأمّة من لدنه رحمة تعرف به صلاحها وإصلاحها، ونجاحها وفلاحها.

إن ولدكم الشيخ محمد البَيْطار لا يزال يبتهجُ بعنايتكم بمكاتبته، وجبر خاطره بمراسلته، فلا زلتم منشطين لمن يُرجى منهم المشي على قَدَمِ السَّلَفِ، والتَّنكب عن معاشر الخلف.

كان صديقنا الشيخلي (١) زارني، وأطلعني على ما أمرتم به. وأراني

⁽١) هو الشيخ عبد الكريم بن عباس الشيخلي الحسني البغدادي، المولود سنة =

عدة كراريس مما نسخ من كتاب شيخ الإسلام (١)، فوعدته بأنَّه متى تَمَّ مقدار جزء منه وجلدناه، أُرسل مع بعض إخواني إلى المكتبة وأُقابل موضعًا منه غير معين، فإن رأيت الصواب يغلب عليه فبها وإلاَّ استأجرنا من يقابله كله؛ لأنَّه بدون المقابلة لا فائدة منه أصلاً.

كان الأديب التلميذ لسيادة مو لانا صاحب «مجلة لغة العرب» تحبَّبَ إلينا بإهدائنا مجلته عامين، وكذا لأخي صلاح الدِّين (٢)، ولا أدري الفضل في ذلك، أَلِدَلالَةِ مولانا أَيَّدَهُ اللَّهُ أو لصداقتنا مع صديقه محمد أفندي كرد علي ؟ وعلى كُلِّ الفضل للإخوان، ثُمَّ إنه الآن قطع إرسالها، فعجبت لا سيما وكان شغفي بها لعلمي أن لمولانا النَّظَر الأعلى عليها، وتمحيص ما يحقق فيها من آثار العرب في العراق، فحرصي عليها حرصي على آثارٍ من آثارِ السِّيادة. على أنه يكفي إرسال عدد منها للفقير، لأني مع أشقائي في دار والدنا المرحوم.

ولقد عجبت منه لمّا قرَّظَ كتاب «عين الميزان» للشيعي، وكتب ما كتب من تهنئته بظفره علينا وانتصاره، مع أنه لم يتذوق طعم هذا البحث ولا يتذوقه ما دام نصرانيًّا قُحَّا، وههنا لا بد من أن أذكر لمولاي أسفي من تقديم مطبوعات المسلمين بمجلات النّصارى، فإن العاقل ليضيق صدره؛ وهذا صاحب «مجلة لغة العرب» كان راسلني في طلب مني من مطبوعاتي

^{= (}١٢٨٥هـ)، كان من الملازمين للعلَّمة محمود شكري الألوسي، كما كان رحَّالة جوَّالاً، توفي سنة (١٣٧٩هـ). «علماء بغداد في القرن الرابع عشر الهجري»، ليونس السامرائي (ص ٤٣٧).

⁽١) يعنى به «نقض أساس التقديس».

⁽٢) هو أصغر إخوة القاسمي، انظر ترجمته في: «آل القاسمي ونبوغهم في العلم والتحصيل» لراقمه (ص ٩١ ــ ١١٦).

لمكتبتهم، فصرت أُرسل له ذلك، وأخجل من أن أكتب عليها لا للتقريظ لئلاً يتوهم الفرار من النقد مع أني من أحَبِّ الناس للنقد إذا كان من أهله وعلى شرطه.

والسَّلامُ عليكم.

٢٣ شوَّال سنة ١٣٣١ جمال الدِّين القاسمي

بسْ وَاللَّهُ الرَّمْزِالدِّيَهِ

إلى حَضْرَةِ مُحيي السُّنَة النَّبويَّة، ومُؤيِّد الشَّريعة المُحَمَّديَّة، علَّمة المنقولِ والمعقول، وفهَّامة الفروع والأصول، مفخر هذا الزَّمانِ، وذخر أهل الفضل والعِرْفان، سيِّدي ومُستندي الشيخ جمال الدِّين أفندي، جَمَّلَ الله تعالى وَجهَ الزَّمانِ بمحاسِنِ آثارِهِ، وأنار حنادس الجهل بلوامع أنواره، آمين.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

أمًّا بعد:

فيا أيُّها المولى، وردني كتابك الكريم فملأ قلبي سُرورًا وحبورًا ببشائر سلامته وكمال صحته، وقد وقفت على ما كتبتموه عن الجهميَّة في المنار الأغر⁽¹⁾، ونعم ما كتبتم في ذلك باركَ الله تعالى فيكم ووفقكم لنشر

⁽۱) هو كتاب «تاريخ الجهمية والمعتزلة» للشيخ جمال الدِّين القاسمي، وقد نشر في مقالات متسلسلة في المجلد السادس عشر من مجلَّة المنار المصريَّة، ثم أفرد بالطَّبع في مطبعة المنار بمصر سنة ١٣٣١هـ.

الفضائل على الدَّوام، وإن كان بعض أحبتكم شكا لي عن هذه المقالة، ولم يعرف مغزاكم، فكان جوابه السُّكوت، وهكذا شأن من ألف بين كلمتين أو كتب سطرًا أو سطرين لا سيَّما في هذا العصر المشؤوم، وقُلْ: عليَّ نحتُ القوافي من معادنها وما عليَّ إذا لم تَفْهم البقر

سيِّدي أرجو معاهدة كاتب «نقض الأساس» أحيانًا ليواصل الاستنساخ، فلعل الله تعالى يسهل إكماله وينفع به المسلمين، ويكون لكم الشَّطر من أجره إن شاء الله.

طبعوا في الهند التفسير الأحمدي منذ مُدَّة، وطبعوا معه عدة رسائل للشيخ ابن تيميَّة، ومنها رسالةٌ في الصِّفات مُفيدةٌ جدًّا، غير أن في الأصل نقصًا، فطبعوا ما وجدوا حرصًا على ما فيها من الفوائد، وجريًا على قاعدة: ما لا يدرك كله لا يترك كله.

سيِّدي إن أنستاس^(۱) يُراجعني في بعض الأحيان ويسألني بعض المسائل فأجيبه بما يفتح الله، وبذلك ادَّعَى التلمذة، وإلاَّ فهو لم يقرأ عليَّ كتابًا ولا بعض كتاب، وهو مُتعصِّبٌ في النَّصرانية كُلَّ التَّعصب بل إنه من

⁽۱) أنستاس ماري الكرملي؛ أصله من «بحرصاف» من بكفيًا في لبنان انتقل به والده الى بغداد فولد بها، وتعلَّم بمدرسة الكرمليين النصارى ثُمَّ في مدرسة اليسوعيين ببيروت، وترهَّب في بلجيكا، واستقرَّ في بغداد، وكان عارفًا باللُّغة والأدب، متتبعًا لمفردات اللُّغة وفلسفتها، وهو من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق وبالقاهرة، وأصدر مجلة «لغة العرب» ثلاث سنوات قبل الحرب العامَّة الأولى، وست سنوات بعدها، توفي سنة (١٣٦٦هـ). انظر ترجمته ومصادرها: مقدمة تحقيق كتابه: «المساعد» (١/٩ ـ ٢٦)، و «أعلام الزركلي» (٢/٥٧).

الجزويت (١) ﴿ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ ولذلك يميلُ بعض الميل إلى الرَّوافض، ويحسن بدعهم وأهواءهم لوقوفه على مبلغ عداوتهم لأهل الحقّ من المسلمين. وقد وَبَّخْتُ كاظمًا الدُّجيلي الرَّافضي الأصل (٢) على تقريظ كتاب الرَّافضي (٣) فإنَّه هو الذي قرَّظه لا أنستاس، والفقير لا يطالع شيئًا من صحف بغداد لا «لغة العرب» ولا غيرها لأني آسف على إضاعة الوقت في النَّظر إلى أمثال ذلك، ولا أعلم ما كتبوا فيها أو يكتبون.

وأمس جاء إليَّ الدُّجيلي وقلت له: لِمَ لَمْ ترسلوا مجلتكم إلى فُلان، فقال: لم نزل نرسلها. فقلت: إنها لم تصل إليه فواصِلُوا إرسالها واقتصِروا على نسخة واحدة من المجلة لحضرة الشيخ، فوعد بذلك وتعهد بتوالي تقديمها إليكم.

وقد وردني كتاب من الفاضل البيطار (٤)، وهو تلميذكم الأنجب، فلم يسعني تحرير جوابه، فأرجوكم تبليغ سلامي عليه ودعواتي الخيرية

⁽۱) الجزويت هم اليسوعيون من النصارى الكاثوليك، وقد تأسست هذه الفرقة سنة (۲) الموسوعة العربية الميسرة» لشفيق غربال (۲/ ۱۹۸۲).

⁽٢) هو كاظم بن حسين الدُّجَيْلي، شاعر عراقي، اشترك مع أنستاس الكرمي في مجلة «لغة العرب» وهو من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق، توفي سنة (١٣٩٠هـ). «الأعلام» للزركلي (٥/ ٢١٥)، و «رجال هكذا عرفتهم» لجعفر الخليلي (٣/ ١٦١ ـ ١٨٦).

⁽٣) انظر مجلة «لغة العرب» (٢/ ٥٢٨) وفيها تقريظ لرسالة محمد حسين كاشف الغطاء، وقد سبق الإشارة إلى أن الشيخ محمد بهجة البيطار ردَّ على هذه الرسالة. انظر (ص ٢٢٤).

⁽٤) يعني الشيخ محمد بهجة.

له، والاعتذار منه عن عدم تحرير كتاب له أدام الله ألطافه على الجميع، وما أدري هل وقفتم على ردّ الشيخ على الفلاسفة أو على شيء منه؟

أرجو التفضل بذلك ولكم الشكر الدائم.

أظن أنَّ الرَّافضي الذي ناقشكم في بعض كتبكم إلى الآن في أطراف الشَّام، حيث وردني في هذا البريد رسالة موسومة به «الأبحاث الرَّيحانية» (۱)، ولعلَّ المرسل لها مصنفها، وهو من آل كاشف الغطاء أي عن عورات فرقتهم، وأرى أن المولى لا يُدنس قلمه في ذكر مثالبهم.

وما أدري بتأليف أي كتاب تشتغلون الآن مع تشوُّش البال، واضطراب الفكر من حدوث أمور كانت تُظن أن لا تكون، وكنا نأمل أن في انقضاء سلطنة عبد الحميد فرجًا مما كُنَّا نُعانيه من جوره وجور بطانته كشيخ الضلال^(٢) ومردته، فزادت الجمعية (٣) المشؤومة الطين بلَّة، والطنبور نغمة، وقصدوا طيّ بساط دين الإسلام وبلاد المسلمين حتى أصبحنا والأمر لله يرثي لنا العدو، وتوالت علينا فتنة بعد فتنة بعد أخرى، وبلاء بمثله مقرون، فلم يبقى لنا الآن ثقةٌ ببقاء بلد أو الثَّبات على حال، وامتلأت بلاد المسلمين من الفسق والفجور واللَّهو واللَّعب، وهم يحسبون وامتلأت بلاد المسلمين من الفسق والفجور واللَّهو واللَّعب، وهم يحسبون على حال، أنهم يحسنون صُنعًا، اللَّهُمَّ يا مُحَوِّلَ الأحوال حَوِّلْ حالنا إلى أحسن

⁽١) لم يتضح لي أمر هذا الكتاب، ولم يذكره صاحب «معجم المطبوعات العربية».

 ⁽۲) يعني محمد بن حسن الصيادي، المعروف بأبي الهدى، المتوفى سنة
 (۲) (۱۳۲۸هـ)، وقد قلَّده السلطان عبد الحميد الثاني مشيخة المشايخ. «الأعلام»
 (۲/ ۹٤).

⁽٣) أي جمعية الاتحاد والترقّي.

هذه نفثة مصدور وأنَّة مقهور، فالمرجو المُسامحة من إتعاب مسامعكم الشَّريفة بسماع أمثال هذه الكلمات السَّخيفة.

والسَّلامُ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

في ١٦ ذي القعدة سنة ١٣٣١ المخلص المخلص محمود شكري ؟ عنه عنه

تاريخ الجهمية والمعتزلة "* بسم الله الرحن الرحم

هذا بحث جمع من تاريخ الجهمية والمعترلة مايحق ان يأخذ نفسه بحققه من أنع عليه بشرف المغزلة، وفضل بالادب والعلم، والاخذ من الفنون بسهم دعاني الى العناية به ما رأيت خذ أفضت بنا النوبة في قراءة صحيح البخاري الى ه كتاب التوحيد والرد على الجهمية » – أن كلام الشراح عليه موجز، وان ليس في الايدي كتاب جمع تاريخهم وأحرز

جمعت ماتيسر من شؤونهم ، ثم أشفعته بطرف من أخبار المعسرلة لتوافق الفرقتين في معظم المسائل المعروفة عنهم ، وفي تلقيب كل غالباً بقب الاخدى

كثر ما يمر بقاريء التفاسير وشروح السنة ومؤلفات أصول الدين والفقه ومطولات التاريخ وكتب المقالات ذكر (الجهمية والممتزلة)

ع) رسالة فضفاضة انحف بها المتار صديقه عالم الشام الشيخ جمال الدين الفاسمي (المنار ـ ج ٦) (١٥٧) (المحلد السادس عشر)

صورة عنوان كتاب «تاريخ الجهمية والمعتزلة» المنشور في مجلة «المنار». انظر: (ص ٢٣٢).

(£1)

وكتب [الشيخ جمال الدين] أيضًا وهو آخر كتاب منه ثُمَّ توفي

سماحة سيِّدي علَّامة العَصْرِ وزينة الدَّهْرِ، أبقاه المولى حصنًا للعلوم السَّلفيَّة.

سلامٌ عليكم ورحمةُ الله وبركاته.

وبعد:

فقد كنتُ تَشَرَّفت بميمون كتابكم، وانتظرت في الإجابة قدوم السيِّد ابن عقيل، حتى قدم في الأسبوع الماضي، ونزل ضيفًا عند أحد تُجَّار الشِّيعة لما بينه وبين قريبه في بيروت من التَّعامل في التِّجارة.

وقد قدم مع عالم الشيعة لزيارتي أوَّلاً، ورددت له الزِّيارة، ورأيته يشكو من شدَّة البرد الذي لم يعهده، ثُمَّ ذهبت لزيارته ثانيًا فأخبرت بسفره، وكان مقامه عندنا نحوًا من أربعة أيام، واليوم أُرسل لي كتابًا من بيروت يرغب إليَّ أن أُهدي مقامكم عاطِرَ السَّلام ولمَّا أعطيته كتاب سيادتكم سُرَّ به كثيرًا ووعد الإجابة.

وقد قرأت في جريدة الإصلاح البيروتية التنويه بمقدمه، ولم تذكره

جريدة «المقتبس» عندنا لتغيُّب صديقنا عن الشام (١) وعدم تيسر اجتماعي . بكتبتها لحالة الشتاء، وضيق الوقت .

وقد كنت وضعت ابني (٢) في المكتب الإعدادي عندنا من ثلاث سنين، وقبله في مكتب آخر، وفي هذا العام رأيت إخراجه منه، وأن أقصره على طلب العلم عندنا، فعمّمتُهُ وأخذت في إشغاله بما يناسب من كتب المبادىء وكلّمتُ القاضي عندنا في أن يضمّه إلى كتبة المحكمة الشّرعية عنده، ليشارف من الظهر إلى العصر شيئًا من الأقضية الشّرعية فيتمرّن على تطبيق العلم على العمل، فأجاب، ونفسي في حيرة وتألم، ولقد رأيت أن للمكاتب مستقبلًا لمن اهتم، ولكن والله بئس المستقبل هو مع ما يعلم كل منا ما هو حال أولئك ومشربهم، وتالله لم يهدم عدونا الخارجي من صروح الإسلام بقدر ما يهدم عدوة الداخلي، ولقد كاد في بلادنا المتعمّم أن يخجل ببزّته وهيئته من زيّه تلقاء أولئك النّابتة المارقة.

والمستعان بالله على إنعاش المسلمين، والأخذ بأيدي المصلحين، ولا حول ولا قوة إلاّ بالله.

أرجو سيدي أن لا يؤاخذني بتقصيري عن مراسلة مقامه كما أني لا أُحبُّ أن يتكلَّف جواب [المكاتبة] خدمةً لمقامه.

والسلام.

۱۵ صفر سنة ۱۳۳۲جمال الدِّين القاسمي

⁽۱) یعنی محمد کرد علی.

⁽٢) هو محمد ضياء الدِّين. انظر ترجمته في «اَل القاسمي ونبوغهم في العلم والتحصيل» (ص ١١٧ ــ ١٣٠ لراقمه).

(£Y)

رسالة من الشيخ محمد بهجة البيطار الدِّمشقي يعزِّي فيها الألوسي بوفاة القاسمي

بسُـــواللهُ الرَّمْزِالِحِيْوِ

إلى حضرة مولانا الإمام، علاَّمة الأعلام، سيِّدي السيِّد محمود شكري الألوسي، أدام الله به عِزَّ الإِسلام.

سلامٌ عليك يا سيِّدي ورحمتهُ وبركاته، أسأل الله أن يمتِّعنا بطول حياتكم سالمين من كوارث الحدثان ونوائب الزَّمان.

أمًّا بعد:

فإني أرفع لسيِّدي واجب العزاء بهذا المُصاب العظيم والخطب الجليل بوفاة فقيد الأُمَّة الإسلامية المرحوم المبرور الشيخ محمد جمال الدِّين القاسميّ تغمَّده المولى برحمته ورضوانه.

وقد كنًا نقرأ دروس الصباح يوم الاثنين في ١٨ جُمادى الأُولى فقرأنا الدرس الأول منها من «جمع الجوامع» في أواخر بحث الإجماع السكوتي، وأخذنا «تاريخ الجهمية والمعتزلة» لنقرأ منه ونصححه، لأنا

نقرأ تآليف الأستاذ ونصححها، وقد صححنا طائفة منها فقال الأستاذ: أسامح في الدرس الثّاني لأني تذكّرت أن عليّ وعدًا، والتزم الفراش منذ ذلك الحين رحمه الله تعالى بحُمّى ذات الجنب والرئة على ما يقول الطبيب، حتى توفّاه الله تعالى بعد غروب يوم السبت في ٢٣ جمادى الأولى سنة ١٣٣٢هـ، رحمه الله تعالى رحمة واسعة وألهمنا الصبر الجميل على فقده، فإنّا لله وإنّا إليه راجعون.

وقد خلَّف المرحوم سبعة أولاد: أربع إناث وثلاثة ذكور، وأكبرهم ولده محمد ضياء الدِّين وهو في السادسة عشرة سنة من عمره، وقد كان والده المرحوم يُعْنَى بتربيته وتعليمه عنايةً خاصَّةً، والآن يقوم بتعليمه بعض جماعة المرحوم.

وللأستاذ المرحوم كُتُبُ خطِّ كثيرة من تآليفه، بعضها قد تمَّ وبعضها لم يتمّ، ومنها تفسيره التَّامّ «محاسن التَّأويل» الذي نوَّه الأستاذ عنه مرَّات في تعليقاته على رسالة الإمام السيوطي من «مجموع الرسائل في أصول التفسير وأصول الفقه»، وهو يبلغ اثني عشر مُجلدًا، وسنقدِّم بعضها للطبع عن قريب إن شاء الله.

وفي الختام نسأله تعالى أن يُديم بقاءكم وبقاء حضرة الأستاذ الأعظم سيدي الجد سالمين من كل كدر، آمين.

في ٢٩ جمادى الأولى سنة ١٣٣٢ محمد بهجة البيطار

(24)

رسالة من الألوسي جوابًا عن رسالة البيطار السابقة

بسُـــواللهُ الرَّمْزِالرَّحِيَوِ

إلى بهجة النفوس والأرواح محمد بهجة أفندي البيطار.

وردني كتابك أيُّها الفاضل الجليل، والكامل النَّبيل، مشتملاً على نعي أعز الإخوان، وخاتمة فضلاء الزَّمان، ومَفْخَر أهل الإيمان، غُصْنِ الدَّوْحة العلوية، ونُور حدقة العترة الفاطمية، جمال الدِّين، ونُزْهَة المُوحِّدين.

فيا لها من مصيبة ما أعظمها، ونائبة ما أشدها على القلوب وآلمها، قد أنستني جميع ما أصابني من المصائب، وهوّنت عليّ ما ألم بي من مضض النّوائب، بل إنّها قد قصمت الظهر، وهدت عرى الصبر، وأطفأت من الفضل سراجه، وانتزعت من رأس الكمال تاجه، وضعضعت من المعالي ركنها، وفقأت من السيادة عينها، وأوهت من الشرف دعائمه، وزلزلت من المجد قوائمه، وإنّا لله وإنّا إليه راجعون.

بيد أن حكم المنية جار على كل البريّة، وإن الدُّنيا لم تدم للأنبياء ولا الرسل الكرام، بل ولا لسيِّدهم وخاتمهم عليه أفضل الصلاة والسَّلام:

وجود الفتى نفس الحمام لنفسه فلولاه لم يَسْلُكُ سَبيلَ المَعاطِبِ وتسعى به أنفاسُهُ لِحِمامِهِ وكم أصبح المطلوبُ يسعى لطالِبِ كأنَّا من الآجال وهي كواسِرٌ مِنَ الأسَدِ الضَّرِغامِ بينَ المَخالِبِ

فليس سوى الصبر ما يهون مرارة هذا الأمر، عسى أن تحوزوا الثواب يوم يناله الصابرون ﴿ أُوْلَتَهِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَتُ مِّن رَّبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُوْلَتِهِكَ هُمُ الثواب يوم يناله الصابرون ﴿ أُوْلَتِهِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَتُ مِّن رَّبِهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُوْلَتِهِكَ هُمُ الثواب يوم يناله الصابرون ﴿ أُولَتِهِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَتُ مِن رَّبِهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَتِهِكَ هُمُ الثواب يوم يناله الصابرون ﴿ أُولَتِهِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَتُ مِن رَّبِهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَتِهِكَ هُمُ الشَّهُ مَدُونَ اللَّهُ اللهُ ال

على أن الفقيد، والسيِّد السَّعيد، قد قَدِمَ على مولىً يَغْفِرُ الزَّلات، ويبدل السيِّئات بالحسنات، وأنه حي بجميل آثاره، وطيب ذكره وأخباره، فالثَّبات الثَّبات، والتجمُّل عند مثل هذه الملمَّات، وعليك أيُّها الأخ أن تذكره بصالح الدَّعوات، لا سيَّما في الخلوات، ونشر مصنَّفاته المفيدة، والتخلُّق بأخلاقه الحميدة، وسلوك مسالكه السديدة، إن الله لا يضيع أجر من أحسن عملاً.

رضي الله تعالى عنه وأرضاه، وجعل الجَنَّة مستقره ومثواه.

۱۳ من جمادی الآخرة سنة ۱۳۳۲ الفقير إليه تعالى محمود شكري ؟

كياب من ومشق من تعلامة اعامي سيرى الاستاذ علامة الاعلام ويقية السلف الكوام مادكناك فأجبأر ونفع الامة بافاداته آمين سلاملكم ورحدالدوبركات وبعدفقد خط الفتر بانفض يولاه الكبير من ألمنظور كطيده المارك وعده من الأزالي مستخفظ بها ويرن بها خزانه والكامول النزاع مع مشلاتها مطبوعات وفي الايدى منشورات الوادع وقوت كدرنا دايم الحق جدا نبأانية لرسبارة العرا لمعظ فعوضا ركجنه واتران عيعن العضل واكمنه وسلواله وانجاله وسوسياده مولانام ولناوللجين ولاادى جميع ماسود وجعل بدا الررد فاتماح الهم واناله احرثوا بالصارين ارجو من كسيد كلد ف عقب أنهى ما وعد وقد حررت لك ما ولادويا بل بعرج على الله في تعمولان ولك ولعد تمروط على الله وكان ارسل ليمن ول تعربي رغوانين مطبوعة بالانكليري اليه ولرمودة والف بشف عن اخلاص تركتاني شرف الأساط وقد وقفت عن بسيضه انتفارا لورود ما عشدا س عتس حسيما وعد فان فعل فالغضل لمولانا اولاولخوا حال الدي العامي والسلام ناع المورقيقيا

نموذج من رسائل القاسمي إلى الألوسي وهي بخط الألوسي من كتابه «رياض الناظرين في مراسلات المعاصرين».

بسمانه الرحمن الرحيم

سيدى الفاضل ومن لايطاول أن لكالات مطاول علّات عصره واستاذ الكل ألكل فرمصره الامام الهمام بل فو دمشق النام حضرة السيد جال الدير الغاض المديني عور على الانام

سعم عليكم ورور الدوبركار المابعد نقد تلقبت ابه المولى تنكم الكريم بيدالاتخاا وكردت ما انطوى عليه من الآيات البينات آناً ، الليل واطراف النها و وشكرت الدين على ما انطوى عليه من بشائر السلام وما واده من انباً ، انتسام كتب السنن النبوش التي العب لها أثدامه ، واشغل بها أثلام فالمحدد الذئ م بنوالصالحات وجزاه عن خرالجزائ بيم تدل الادخ غرالادض والسوات

وقدة محروات مندايم طبع غواك الاغراب ونزمة الالباب والمحت فوقدت مندان مدايم طبع غواك الاغراب ونزمة الالباب والمحل المود ونرمة الالباب والمواكسات كانود ونرمة والدائية والمراح المناسلة المام المراكبية والمراح والمراح

وعليم منا الف تحية وسلام مارنحت عذبات الليان رجم صبا واطرب العيس حادث لعيس بالنعم العمرالدينا العمرالدينا من العمرالدينا من العمرالدينا من المحمد من المحمد



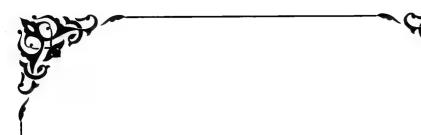
رسالة من الألوسيي إلى القاسمي، ويُرى فيها أثر ختم الألوسي.

وبعب دفاني ارفع كسيدى واجب العزائر بهذا المصاب العظم الأر الخطي كحليل بوناه فنسدالانة الاسلامية المرحوم لمروراك نبوهم تغده الدلي رحمته ورضوان وقد كما نفرا دروس الصباح ورالأنين ند ١٠١٨ ويالاول فرأن الدرس الاول منها من جو كواس في اواح بحث الإجاع السكوتي واخذنا ماريخ الجهية والمعترز لنواسه وهمج لنانزاتنا ليف الاستاذ وتصمى وقدممي كالغة منا فغالالات ت م زالدرم الله في لافي مذكرت ان على وعدا والزرالواش م ذ لك أكمين وحراسه كالحي ذات الجنب دالرئه على ما يقول الطبيب حي توفاه اسه يلي بعيد عزوب يوم الب نه ٢٠ جادي الاول عليه رحدا مدي وحدواسعه والهن الصديك على فعد ون الدواناك وتدخلت المرحوم سعة اولاد اربع انات وثلاث ذكور واكربرواد محب د صنا دالدن و دونی ال د منه عیره وسنه من عره وندكان والده الرحوم بعني بربية وتعليدعنا يدخا صدوالان بوم بعلمه بعض جاعة الرحوم ولات ذالرحوم كب خط كشرة من اليذ بعضها لاتم وبعضها لم

ولات ذا لرحوم كب خطائم و من اليذ بعضها قدم وبعضها لم ومنها تغييره النام مى سن الناويل الذى نوه الاستاذ عندم ات في تعليف ته على دسالة الامام السيومل من مجموع الرسائل في مولالسسر واصول النعة ويوبيلغ ان عشر محلوا ومنعدم بعضها للطبيع في المن المرفق ا

رسالة تعزية محمد بهجة البيطار في ضمن كتاب الألوسي «رياض الناظرين».





الفهلأس

- * فهرس الآيات القرآنية.
- * فهرس الأحاديث النبوية.
 - * فهرس الأشعار.
 - * فهرس الأعلام.
- * فهرس الكتب والدوريات.
 - * فهرس الأماكن:

(بلدان، مدارس، مطابع، مكتبات).

* فهرس المحتوى.

فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	السورة ورقمها	الآيــة
1.0	البقرة/ ١٣٤	﴿تلك أمة قد خلت لها ما كسبت ولكم ﴾
1.9	البقرة/ ١٤٢	﴿سيقول السفهاء من الناس ما ولاهم ﴾
7 £ Y	البقرة/ ١٥٧	﴿أُولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة ﴾
Y 1 V	آل عمران/ ٦١	﴿فقل تعالوا ندع أبناءنا وأبناءكم ﴾
1 • 9	النساء/ ٩٤	﴿كذلك كنتم من قبل فمنَّ الله عليكم ﴾
777	المائدة/ ٨٢	﴿أَشْدُ النَّاسُ عَدَاوَةَ لَلَّذِينَ آمَنُوا ﴾
Y 1 Y	الأنعام/ ١٨	﴿وَمِن ذَرِيتُهُ دَاوِدُ وَسَلَّيْمَانَ ﴾
1 2 4	الأنعام/ ١٢٨	﴿يا معشر الجن ﴾
1.7	الأنعام/ ١٥٢	﴿وإذا قلتم فاعدلوا ﴾
1.4	الأعراف/ ١٩٩	﴿وأعرضُ عن الجاهلين ﴾
٣٦	الرعد/ #٢	﴿سلام عليكم بما صبرتم، فنعم عقبي الدار ﴾
111	إبراهيم/ ٤٨	﴿يوم تبدل الأرض غير الأرض ﴾
١.٧	القصص/ ٥٥	﴿سلام عليكم لا نبتغي الجاهلين ﴾
Y 1 Y	الأحزاب/ ٤٠	﴿ما كان محمد أبا أحد من رجالكم ﴾
114	فُصِّلت/ ٣٣	﴿وَمِن أَحْسَنَ قُولًا مُمَّن دَعَا إِلَى اللهُ ﴾

فهرس الأحاديث النبوية

الصفحة	الحديث
117, 217	"إذا ضنَّ النَّاس بالدينار والدرهم وتبايعوا بالعينة »

فهرس الأشعار

الصفحة			القافية
1.4	ولن تلين إذا كانت من الخشب	إن الغصون إذا قوَّمتها اعتدلت	ب
104	وقد لان منه جانب وخطاب	دعا المصطفى دهرًا بمكة لم يجب	ب
104	ليه أسلموا واستسلموا وأنابوا	فلما دعا والسيف صلت بكف	ب
7 2 7	فلولالم يسلك سبيل المعاطب	وجود الفتى نفس الحمام لنفسه	ب
7 2 7	وكم أصبح المطلوب يسعى لطالب	وتسعمي بمه أنفاسمه لحماممه	ب
7 2 7	من الأسد الضرغام بين المخالب	كأنا من الآجال وهسي كواسر	ب
1.4	الله يعله أنسي لهم أقسل فندا	ما أكثر الناس لا بل ما أقلهم	د
1.4	علمي كثيسر ولكمن لا أرى أحمداً	إنسي لأفتح عينسي حيسن أفتحهما	د
Y 1 A	بنوهمن أبنياء البرجمال الأبياعمد	بنونيا بنبو أبنيائنيا، وبنياتنيا	د
٧	حتمي كمأنهم تِجمار الجموهمر	ممن معشمر يتخيمرون كملامهم	ر
٩	بعد الممات جمال الكتب والسير	جمال ذي الأرض كانوا في الحياة وهم	ر
104	خلق السيف للئيم نديرا	كسل قسوم لهسم نسذيسر ولكسن	ر
777	وما عليَّ إذا لـم تفهـم البقـر	عليّ نحت القوافي من معادنها	ر
141	من عن يمينسي مرَّة وشمالي	ولقد أرانسي للسرمساح دريئسة	J
70	على خسرقاء واضعة اللشام	تمام الحج أن تقف المطايسا	٢
117	وأطرب العيس حادي العيس بالنَّغم	ما رنَّحت عذباتِ البان ريحُ صبًا	٢
١٤٨	لقيل لي أنت ممن يعبد الوثنا	ورب جـوهـر علـم لـو أبـوح بـه	ن
١٠٨	وممن نفساهما فمانبسذن كملاممه	وأثبتن للأوليا الكرامة	_&

الصفحة		القافية
**	ىدنىيالىه مستميلىة فسآثسر أخسراه وأعسرض نسائيسا	ي تعـرضـت الـ
**	الدنانير: عدبها لصاحبها إذعرَّة النفس ماليا	ي وقال لمعطيه
**	ترجع المال هجرة بها لاترى بيتي أنستاسُ ثانيا	ي هجرتك إن لم
**	ينار مني مفيده إذا كان بالدينار يرمي المراميا	ي لأحوج للد
**	لقوم يحذون حذوه لكي ما يصونوا أوجهاً ونواصيا	ي فهل لشيوخ ا
١٨١	ن ترى الموت شافيا وحسب المنايا أن يكن أمانيا	ي كفي بك داءً أد

فهرس الأعلام

آل إبراهيم: ١٧٠، ١٨٣ آل الألوسي: ٥٣ آل الدسوقي: ٢٢١

آل الشطي = بنو الشطي

آل عساف: ٩٤

آل القاسمي: ٨١

إبراهيم بن إبراهيم اللقاني: ١٠٨

إبراهيم بن علي الشيرازي: ٨٥، ٨٧

إبراهيم بن عيسى: ١٩٩

أحد أفاضل النجف: ١٩٤

أحد تجَّار الشيعة: ٢٣٧

أحمد الحلواني: ١٧

أحمد بن حنبل: ۷۵، ۵۹، ۷۵،

۵۰۱، ۱۳۸، ۱۲۸

أحمد بن زینی دحلان: ۱۱۶

أحمد شاكر الألوسي: ١٢، ٢١٠، ٢١٤

أحمد الشاوي الحميري: ٣٤

أحمد بن طه زاده الحلبي: ۲۰۷

أحمد عزَّت الأعظمى: ١٣٩، ١٤٣، ١٥٠،

أحمد بن عيسى النجدي: ٦١، ٦٦، ١٦٢ أحمد كرد علي: ٩٦، ١٢١ أحمد محمد شاكر: ٢٤ الأستاذ الأعظم = عبد الرزاق البيطار الأستاذ الكبير = عبد الرزاق البيطار

أشقاء القاسمي: ١٤٢ الأصفهاني: ٧٥، ٦١، ٦٢، ٧٧،

٥٧، ٩٨، ٩١١

الألوسي = محمود شكري الألوسي أمير الدين مرجان = مرجان بن عبد الله أمين الريحاني: ٦٥

أنستاس الكرملي: ٢٦، ٢٧، ١٧٢،

۱۸۱، ۱۷۷، ۲۳۲، ۲۳۲، ۲۳۲ ، ۲۳۳ البخاري: ۵،۱۰۱،۱۲۱،۱۳۸،۱۳۸

بدر الدين البعلي: ٤٩

بدر الدين النعساني: ٣١، ٨٥

برسي کوکس: ۲۷

البركوي = محمد بن بيرعلي

بعض البغداديين: ١٤٨

بعض الفضلاء: ٧٨

بعض النجديين: ١٤٩

بكرى العطار: ١٧

البكري: ١٦٣، ١٧٤، ١٨٢

بنو الشطي: ۹۶، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۳، ...

البهوتي: ٦١، ١٠٣

التلمساني = عبد القادر التلمساني

التميمي = أبو محمد التميمي

الجبرتي: ١٠٥

الجد (جد القاسمي) = قاسم القاسمي

جد الألوسي = محمود أفندي الألوسي

جمال الدِّين القاسمي: ورد في غالب الكتاب

جميل أفندي الشطي = محمد جميل الشطي

جواد، عالم الإمامية: ٢٠٥

الجويني الشافعي: ٧٨

حامد التقيي: ٧٥، ٧٧، ٨٠، ٨٢،

حامد بن على العمادي: ۲۱۷، ۲۱۸،

44.

الحجاج: ١٥٧

الحجاوي: ١٦٢

حسان بن ثابت: ۱۵۷

حسن العطار: ٣٤ حسن فتح الله: ١٠٣

حسين (صنو الشيخ محمد رشيد رضا):

۱۸۷

حسين بن عبد الله العمري: ٢١٢

الحضرمي: ٢١١

حفيد القاسمي = محمد سعيد القاسمي

حفيد الشيخ محمد بن عبد الوهاب:

الحلاج: ٢٠٠

الحلبي الحنفي: ٧٨، ١٦٢

خالد المشيقح: 83

الخرقي: ١٨٣

خطيب القادرية = محمد سعيد

خير الدين الزركلي: ٥٠، ٦٥، ١٣٩،

747

داود بن سلیمان بن جرجیس: ۱۱۶

دایفد دین کوفنر: ۱٤۱

الدجيلي = كاظم الدجيلي

الذهبي: ۷۷

ذو الرمّة: ٦٥

الرازي: ٥٦، ١٤٦، ١٤٧، ١٧٠

الرافضي = محمد حسين آل كاشف الغطاء

الشيخلى: عبد الكريم بن عباس الشيخان = ابن تيمية، وابن القيم الشيعي = محمد حسين آل كاشف الغطاء صاحب بيروت = يوسف النبهاني صاحب الدر المختار: ۲۱۷ صاحب روضة الناظرين: ٤١ صاحب مجلة العرب = أنستاس الكرملي صاحب معجم المطبوعات: ١٣٤، 149 صاحب المقتبس = محمد كرد على صاحب المنار = محمد رشيد رضا صالح الحسن: ٤٩ صدِّيق حسن القنَّوجي: ١٥٨، ١٥٨ صَدِيق الشيخ الروَّاف: ٧٢ صديقنا = محمد كرد على صفى الدين البخاري: ١٦٢ صفى الدين البغدادي الحنفي: ٧٨ صلاح الدين القاسمي: ١٧٣، ٢٢٩ طاهر الطبرزوني: ٩٣ طاهر الجزائري: ٤٨، ١٣١، ١٧٣ الطباخ: ٢٠٦ الطبرسي: ٧٥

الطوفي: ١٣١، ١٨٢، ١٨٣

ظافر القاسمي: ١٦، ٢١، ٢٠٠

عائشة بنت النبهاني: ١٠٣، ١٠٣

رشید رضا = محمد رشید رضا الروَّاف = عبد الله الروَّاف زائدة النشيري: ٤٩ الزركشي: ۲۳، ۷۸، ۸٤ الزركلي = خير الدين الزركلي زكريا بن محمد الأنصاري: ١٢١ الزواوي = عبد الله الزواوي سعود العطيشان: ٤٩ السفاريني الحنبلي: ٥١ سليم العطار: ٢٠، ٢٠ سليمان باشا العثماني: ٥٠ سليمان بن سحمان النجدي: ١٩٩، ٢١٢ السناني = عبد العزيز بن محمد السناني السيوطي: ١٣١، ٢١١، ٢٤٠ الشابندر = محمود حلبي الشرنبلالي: ٢٠٥ الشطى = محمد جميل الشطى الشعراني: ۲۱۱ شفيق غربال: ٢٣٣ شقیق محمد کرد علی = أحمد کرد علی شكيب أرسلان: ٢١ شهاب الدين ابن مري: ٧٦، ٧٧، ٨٢ الشوكاني: ۲۱۱ الشيخ = ابن تيمية شيخ الإسلام = ابن تيمية

عاصم البيطار: ٧٤، ٢٥

عالم الإمامية بدمشق: ٢٢٠

عالم الإمامية ببعلبك: ٢٢٠

عباس الأول: ٧٨

عبد الله التركي: ۲۰۷

عبد الله الجبوري: ٦١

عبد الله بن تيمية (شرف الدين): ٧٥ عبد الله الروَّاف: ٧٥، ٦٢، ٦٨، ٧٧، ٧٤، ٧٥، ٨٩، ٩٤، ٩٨، ٩٨، ١٦٤،

141

عبد الله الزواوي: ۱۲۲، ۱۳۰، ۱۳۱

عبد الله السنوسي: ١٢٧

عبد الله بن عمر: ٢١٩

عبد الله المرزباني: ١٩١

عبد الحميد الثاني: ٢٦، ٢٣٤

عبد الحفيظ الفاسى: ١٢٧

عبد الحفيظ بن محمد السلفي: ١١٥

عبد الرحمن الجزولي: ١٠٦

عبد الرحمن بن قاسم: ٦٤، ٧٦

عبد الرزاق البيطار: ١٣، ٤١، ٦٦،

TP, Y+1, 3+1, V+1, 131,

731, 931, 001, 371,

١٩٨ ، ١٩٧ ، ١٨٨ ، ١٨٤

1.7, 0.7, 117

عبد الصمد شرف الدين: ٥٠

عبد العزيز آل سعود: ١٦٣ عبد العزيز البسام = ابن بسام

عبد العزيز الرشيد البداح: ١٥٥،

عبد العزيز الكويتي: عبد العزيز الرشيد البداح

عبد العزيز بن محمد السناني: ١٠، ٢٣، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٧١، ١٦٤، ١٠٣

عبد القادر الأرنؤوط: ٦٢

عبد القادر الإسكندراني: ١٤١

عبد القادر التلمساني: ٦١، ١٤٠،

عبد القادر الجيلاني: ١١٥

عبد الكريم بن عيسى الشيخلي: ٢٢٨ عبد اللطيف بن عبد الحميد الشيخي:

18, 771, 181, 181, 377

عبد اللطيف بن عبد الرحمن آل الشيخ:

عثمان باشا الدوركي: ٢٠٦

عثمان بن بشر: ۱۵۷

عزّ الدين التنوخي: ١٣، ٢٧

على أفندي = على نعمان الألوسي

علي أفندي البغدادي: ١٣٧

على رضا التونسي: ١٠٩

قاضي الإسكندرية = محمد بخيت المطيعي القرافي المالكي: ٧٨

القرماني = أبو الهدى الصيادي

كاشف الغطاء: ٢٢٤

كاظم الدجيلي: ١٧٣، ٢٣٣

كامل الرافعي: ٢٨

كمال الدين ابن الهمام: ٧٢

الكيلاني: ۱۹۷، ۱۹۵، ۱۹۷

اللقاني = إبراهيم بن إبراهيم اللقاني

لویس ماسینیون: ۱۲۹، ۲۰۲، ۲۰۲

مالك بن أنس: ١٠٩، ١٤٢

مبارك الصباح: ١٧١

المتنبى: ١٨١

محب الدين الخطيب: ٢٩

محسن الأمين العاملي: ٢١١، ١٣٧

محمد بن إبراهيم العجلان: ٦٤

محمد أفندي = محمد كرد علي

محمد أمين الخانجي: ٨٥

محمد بخيت المطيعي: ١٤٠

محمد البسام: ١٤٠

محمد بهجة الأثري: ٢٦، ٢٩، ٣٦،

187

محمد بهجة البيطار: ۱۹، ۳۹، ۳۸، ۸۳، ۱۹۱، ۱۹۷، ۱۹۹،

علي بن سليمان النجدي: ١٩٦، ١٩٦

علي بن سليمان اليوسف: ١٩٩

على الطنطاوي: ٦٥

على بن محمد الدخيل الله: ٢٠٦

على بن نعمان الألوسى: ١٣، ٢٨،

110 (27

العليمي: ٤٩

العمادي = حامد بن على

عمّ الألوسي = أحمد شاكر الألوسي

الغزالي: ۱۹۶

الفاروقي: ١٨٥

الفاضل = عبد الله الروَّاف

فرج الله الكردي: ٤٢، ٤٨، ٦٤، ٥٦،

۷۲، ۸۲، ۷۷، ۹۸، ۹۹، ۲۱۱،

7313 3713 AF13 PF13

Y.0 . 1VE

فيحان المطيري: • ٥

قاسم آل إبراهيم: ١٦٤، ١٨٣

قاسم خير الدين القاسمي: ٢٤

قاسم القاسمي (جد جمال الدين): ١٧،

94.41.171.371..37

قاسم بن محمد آل ثاني: ١٢، ٦١،

7.1.311. P11. P31. Vol.

۱۷٤

القاسمي = جمال الدين القاسمي

محمد بن بيرم التونسي: ٢١٨ محمد ثابت الدين: ١٧٢، ١٨١، ١٨٧

محمــد جميــل الشطــي: ۱۲۲، ۱۲۲، ۱۷۰، ۱۲۹

محمد حامد فقی: ٤٩

748 . 1 . 4

محمد حسین آل کاشف الغطاء: ۲۲٤، ۲۲۹، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳٤

محمد حسین نصیف: ۱۲، ۲۱، ۲۱، ۶۳، محمد حسین نصیف: ۱۲، ۲۷، ۲۵، ۸۹، ۸۹، ۹۳، ۱۳۰، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۲۰، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۰، ۱۲۹، ۱۲۹، ۱۲۹، ۱۲۰، ۱۲۹، ۱۲۰، ۱۲۹، ۱۲۰، ۱۰۱، محمد بــن حســن الصیــادي: ۱۰۱،

محمد بن حسن المرزوقي: ۱۹۹ محمـد رشيـد رضـا: ۱۲، ۱۸، ۲۸، ۲۶، ۹۶، ۹۰، ۱۲۳، ۱۳۷، ۱۹۲، ۱۸۷، ۱۹۹، ۱۹۹،

محمد سعيد (خطيب القادرية): ۲۱۷ محمد سعيد القاسمي (والد القاسمي): ۲۱، ۲۷، ۹۸، ۱٦٤، ۲۲۹ محمد سعيد القاسمي (الحفيد): ۱۰ محمد بن سلامة القضاعي: ۹۲ محمد الضالع: ۲۰۲

محمد ضياء الدين القاسمي: ٢٣٨،

Y & .

محمد بن طاهر السماوي: ١٨٩ محمد عارف المنير الدمشقي: ١٤١ محمد بن عبد الله ابن رشيق: ١٦٣ محمد بن عبد الله بن هشام النحوي:

محمد بن عبد الرحمن بن قاسم: ٤٨، محمد بن عبد الرحمن بن قاسم: ٤٨،

محمد بن عبد العزيز بن مانع النجدي: ۱۳۷

محمد بن عبد الوهاب (الإمام): ٣٢، ١٨٥، ١٨٥

محمد عجال: ١٦٣

محمد عطا الله بن محمد ثابت: ۱۸۷ محمد بن عقیل = محمد بن یحیی بن عقیل

> محمد فؤاد عبد الباقي: ٢٤ محمد الفاضل: ١٨٢

محمد المكي بن عزوز: ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۹، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۲۳، ۱۱۲، ۱۲۳

محمد هاشم الكتبى: ١٣١

محمد بن يحيى بن عقيل العلوي: ١٢٢، ١٢٤، ١٣٠، ١٣٠، ٢١٦، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢٣٧، ٢٢١

محمود أفندي الألوسي (جـد محمـود شكري): ۲۱۷، ۲۱۷، ۴۶۰

محمود أفندي الشابندر = محمود چلبي

محمود شكري الألوسي = ورد ذكره في غالب الكتاب

محمود چلبىي الشابنىدر: ۳۱، ۹۲، ۲۱۷ ۲۱۷، ۱۶۳، ۲۱۷

محيى الدين بن عربي: ١٣١، ٢١١ مختار بن أحمد العظم: ٢١٣

المدراسي: ١٦٢

مدرس المرادية = محمد سعيد

المرتضى: ٢٠٥

مرجان بن عبد الله: ٥٠

مرعي الكرمي: ١٦٢

مصطفى أفندي الحشوي: ١٣٩

مصطفى الحلاق: ١٥٧

مصطفى الزرقاء: ٢١

مصطفى الغلاييني: ١٠٣، ١٠٣

معاوية بن أبـي سفيان: ۲۱۱، ۲۲۱

مفتي الحنفية في بيروت: ٢٠٥

ملك السويد والنروج: ٢٧

الملك الظاهر: ٤٨

منشىء مجلة العرب = أنستاس الكرملي

منشىء المقتبس = محمد كرد علي منشىء المنار = محمد رشيد رضا مؤلف كتاب فصل القضاء = أحمد عزَّت الأعظمي

النبهاني = يوسف النبهاني نعمان بن أحمد الأعظمي: ١٣٧ نعمان الألوسي: ٥١ نقيب بغداد = الكيلاني النووى: ١٢٦

والد القاسمي = محمد سعيد ابن حزم: ١٥٧ القاسمي

والله محمله حسين آل كاشف الغطاء: ابن دريد: ١٨٥ 277

والدة عباس الأول: ٧٨

ياسين السواس: ٧٥

يوسف النبهاني: ٩٠، ١٠١، ١٠٢، 3113 7113 4113 9113 191, 791, 491, 891, 717

[ابور]

ابن بسام: ٤١، ١٣١، ١٣٦ ابن تيمية: ١١، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٥٦، ابن عروة الحنبلي: ٥٦، ٧٠، ١٣٨ YA, 73, V3 _ Y0, 00 _ Y0, ١٦، ٣٣ ــ ٧١، ٧٤ _ ٧٦، ٨٩، ابن عم الألوسي: ١٩٩ ۹۳، ۹۶، ۱۰۶، ۱۰۵، ۱۱۳، ابن فورك: ۱۳۱ VYI, Y3I, F3I, V3I, P31, 701, 771, 771, PF1 , 1V1 , 3V1 , 171 , 771, 5.7, 277, 777

> ابن جمال الدين القاسمي = محمد ضياء الدين

> > ابن جرجيس = داود بن سليمان ابن الجوزي: ٨٦

ابن خلکان: ۱۹۰

ابن أبى دؤاد: ١٩٠

ابن رجب الحنبلي: ١٤٩، ١٤٩

این سبعین: ۲۰، ۲۰

ابن سودة الفاسي: ۲۰۶

ابن الشطى = محمد جميل الشطى

ابن عابدين: ۲۱۷

ابن عبد الحميد: ١٤٢

ابن عبد الهادى: ٤٩

ابن عربى = محيى المدين بن

عربي

ابن عقيل = محمد بن يحيى بن عقيل

ابن قدامة المقدسي: ١٦٢

ابن القيم: ٢٨، ٢٩، ٤٧ _ ٥٣، ٥٥، VO, 17, 07, 0V, 1A, 3P,

AP, 011, FII, FYI, YYI,

PY1, 731, 031, P31,

771, 271, 217, 217

ایس کثیر: ۷۱، ۱۹۳، ۱۷۴، ۲۰۷، 4.9

أبو الخطاب الكلوذاني: ١٦٢ أبو السعود = حامد بن علي العمادي أبو طالب (عم النبي ﷺ): ٢١١ أبو محمد التميمي: ٨٠، ٧٥ أبو الهدى الصيادي الرفاعي = محمد بن حسن الصيادي أبو يعلى: ١٤٢، ١٤٩ ابن ناصر الدين الدمشقي: ١٦٢ ابن أبي يعلى: ٧٥ ابن مري = شهاب الدين ابن مري * * *

> [أبو] أبو حنيفة: ٣٢، ١٠٩

فهرس الكتب والدوريات

أخمار بغداد: ۳٥ آداب الزيارة، للبركوي: ١٤٠، ١٤٥، أخبار المتكلمين = المرشد في أخبار 171 : 171 الآية الكبرى على الرائية الصغرى، المتكلمين: أخبار الوالد، للألوسي: ٣٥ للألوسي: ٣٢، ١٩٩ الأبحاث الريحانية: ١٣٤ أربح البضاعة في معتقد أهل السُّنَّة والجماعة: ١٧٠ إتحاف الأمجاد في ما يصح به الاستشهاد: ٣٣ إرشاد الخلق للعمل بخبر البرق، للقاسميے: ۲۲، ۱٤۱، ۲۲، إثبات الشرف من الأمهات: ٢٠٤ إثبات الشرف من الأمهات، للسيوطى: 731, 131, 701, 701, 71 الأساس = أساس التقديس Y 1 1 أساس التقديس = ٥٦، ١٤٦، ١٤٧، إثبات الشرف من الأمهات، للشعراني: PF1 , V1 , 377 , PYY , YYY 111 الاستئناس لتصحيح أنكحة الناس: ٢٢ إثبات الشرف من الأمهات، لابن الإسراء والمعراج: ٢٢ عربى: ۲۱۱ الأجوبة المرضية، للألوسى: ٣٥ الأسرار الإللهية شرح القصيدة الرفاعية: الأجوبة المرضية، للقاسمي: ٢١، 77,77 أسماء مؤلفات شيخ الإسلام ابن تيمية: أحكام الأشراف، لمحمد بيرم التونسي: 175

الإشارات الإللهية، للطوفي: ١٨٢

414

الإصلاح السامي: ١٤١

إصلاح المساجد: ٢٢

أصول السيوطي: ٢٣، ١٣١، ٢٤٠

أصول الشافعية، لابن فورك: ٢٣، ١٣١

أصول الظاهرية، لابن عربي: ٢٣، ١٣١

الاعتبار بخبر التلغراف = إرشاد الخلق

اعتبار التلغراف في الصيام = إرشاد الخلق

الأعلام، للزركلي: ٥٠، ٦٥، ٦٦، ٦٦، ٢٣٧

أعلام العراق، لمحمد بهجة الأثري: ٢٦، ١٩٩

إعلام الموقعين، لابن القيم: ٦١

أحلام النبلاء، للطباخ: ٢٠٦

إغاثة اللهفان في حكم طلاق الغضبان، لابن القيم: ٧٥، ٧٦، ٨١، ٩٤،

179 . 170 . 971

إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان، لابن

القيم: ۹۸، ۱۲۰، ۱۲۹، ۱۲۹

إقامة الحجة على المصلي جماعة قبل

الإمام: ٢٢

اقتضاء الصراط المستقيم، لابن تيمية:

أمثال العوام في مدينة السلام: ٣٤

أوامر مهمة في إصلاح القضاء: ٢٢

الأوراد المأثورة: ٢٢، ٢٤ بدائع الإنشاء: ٣٤

البداية والنهاية، لابن كثير: ٧٦،

771, 7.7, 2.7

بلوغ الأرب في أحوال العرب، للألوسي: ٢٧، ٣٥

بغية المرتاد في الرد على المتفلسفة:

بنان البيان في علم البيان: ٣٤

بيان الدليل على إبطال التحليل، لابن تيمية: ٥٠، ٥٢، ٥٣

بيان موافقة صريح المعقول لصحيح

المنقول، لابن تيمية: ٣٠ بيت القصيد في ترجمة الوالد السعيد،

للقاسمي: ١٨

التاريخ لعبد الرزاق البيطار = حلية البشر تاريخ الجبرتي: ١٠٥

تاريخ الجهمية والمعتزلة، للقاسمي: ۲۲، ۲۲۱، ۲۳۲، ۲۳۲، ۲۳۲، ۲۳۳،

تاريخ ابن كثير = البداية والنهاية تاريخ الكويت لعبد العزيز الرشيد: ١٥٦ تاريخ نجد، للألوسي: ٣٥

تاريخ نجد = عنوان المجد

تأويل مختلف الحديث، لابن قتيبة: ٣١

تجديد السنان في الذب عن أبي حنيفة النعمان: ٣٢

تحذير المسلمين عن اتباع غير سبيل المؤمنين، لعبد العزيز الرشيد: 100، 100

التحفة: ٢١٨

ترجمة رسالة للقوشجي في الهيئة: ٣٦ التسعينية في الرد على الكلام النفسي:

117 . ٧٠ . 78

تصريف الأفعال: ٣٣

تفسير الألوسي (الجد): ٢١٧

تفسير ابن تيمية: • •

تفسير سورة الإخلاص: ٣٠

تفسير عبد الرزاق: ١٨٣

تفسير القاسمي = محاسن التأويل

تفسير النسفي: ٢١٧

تقريب التهذيب: ١٩

التلغراف = إرشاد الخلق إلى العمل بخبر البرق

تنبيــه الطــالــب إلــى معــرفــة الفــرض والواجب: ۲۲

تنبيه النبيه والغبي، لأحمد بن عيسى: ۱۹۲

التنقيح المنقول: ٢١٧

تنوير اللب في معرفة القلب: ٢٢

التوسُّل، لابن تيمية: ٥٦، ٦٨ ثمرة التسارع إلى الحب في الله، للقاسمي: ٢٥

جامع كرامات الأولياء، للنبهاني: ١٨٧ الجامع لسيرة ابن تيمية: ١٦٣

العجامع نسيره ابن نيميه . ١٠١

جريدة الإصلاح البيروتية: ٢٣٧

جريدة الأمة: ١٢١

جريدة الشام بدمشق: ٢٢

جلاء الأوهام، للحاج مختار: ٢١٣

جمع الجوامع: ٢٣٩

الجن = مذاهب الأعراب وفلاسفة الإسلام في الجن

جواب أهل العلم والإيمان، لابسن تيمية: ٢٩، ٣٠

جواب الشيخ السناني في مسألة العقل والنقل: ٢٣

الجواب عما استُبهم من الأسئلة المتعلقة بحروف المعجم: ٣٣

جوامع الآداب في أخلاق الأنجاب: ٢٣ جواهر البحار في فضل المختار، للنبهاني: ١٠٢

الجوهر الثمين في بيان حقيقة التضمين:

جوهرة التوحيد: ١٠٨

حاشية ابن عابدين = رد المحتار

الحصون المنيعة، لمحسن الأمين: ١٣٧ حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر، لعبد الرزاق البيطار: ١٧٣

حياة البخاري: ٢٣

در السحابة في مناقب القرابة والصحابة، للشوكاني: ٢١١

الدر المنضد، للعليمي: ٤٩

الدر اليتيم في شمائل ذي الخلق العظيم: ٣٥

الدعوة الإسلامية، لمحمد حسين آل كاشف الغطاء: ٢٢٤

دلائل التوحيد، للقاسمي: ١٠، ٢٣، ٤٦، ٤٥، ٤٢

الدلائل العقلية على ختم الرسائل المحمدية: ٣٣

الديوان، للحلاج: ٢٠٠

الدين الخالص، لصديق حسن خان: ١٠٣ ذيل العبر: ٧٧

الذيل على الطبقات، لابن رجب: 187، 189

ذم التأويل، لابن قدامة: ١٦٢

الرائية الصغرى، للنبهاني: ١٨٦، ٢١٢،

الرائية الكبرى، للنبهاني: ١٦، ١٩٩ رجوم الشياطين: ٣٣

رد الشيخ ابن تيمية على البكري: ١٦٣، ١٦٩، المحري المحري المحري = رد الشيخ على البكري البكري الرد على الرازي = نقض أساس التقديس

الرد على ابن سبعين: ٦٤، ٧٠ الرد على ابن سبعين: ٦٤، ٧٠ الرد على الفلاسفة = بغية المرتاد الرد على المنطقيين: ٤٩، ٥٠، ١٦٩،

الرد على النبهاني، لمحمد البيطار = الطامّة الكبرى

رد الفلاسفة = بغية المرتاد

رد المحتار على الدر المختار: ٢١٧ رد المنطق = الرد على المنطقيين

رد النصائح: ١٩٠

الرد الوافر، لابن ناصر الدين: ١٦٢

رسائل الألوسي: ١٤

رسائل ابن درید: ۱۸۰

رسائل الشرنبلالي: ٢٠٥

الرسائل الصغرى: ٩٤

الرسائل الكبرى: ٨٨

الرسائل المعهودة (رسائل في شرف

الأمهات): ٢١٦

رسائل وقواعد: ۹۳

رسالة البركوي = آداب الزيارة

رسالة الزيارة = آداب الزيارة

رسالة ابن سودة: ۲۰۶

الرسالة العرشية: ٦٤، ٧٤

رسالة في آداب الزيارة = آداب الزيارة

رسالة في مسألة النساء = تحذير المسلمين روح المعانى: ٩٧

الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية،

للعاملي: ٢٠٥

روضة الناظرين: ٤١

الروضة الغنَّاء شرح دعاء الثناء: ٣٣ ريــاض النّــاظــريــن فـــى مــراســـلات

المعاصرين، للألوسي: ١٤، ١٥،

71, 37, 737, 737

السبعينية = الرد على ابن سبعين

سر الاستغفار عقب الصلوات،

للقاسمي: ٢٥

سعادة الدارين في شرح حديث الثقلين: ٣٢

سنن ابن ماجه: ١٩

السيف الرباني في الردعلى القرماني: ١٠٢ السيف الرباني في عنق المعترض على

الجيلاني: ١١٣

السيوف المشرقة: ٣٢

السِّواك: ٣٤

الشاي والقهوة والدخان: ٢٣

شجرة الرياض في مدح النبي عَلَيْق، لمحمد السماوي: ١٨٩

الشذرة البهية في حل ألغاز نحوية وأدبة: ٢٣

> شرح أربع رسائل في الأصول: ٢٣ شرح أرجوزة تأكيد الألوان: ٣٣

شرح الأصفهانية = شرح العقيدة الأصفهانية

شرح الإقناع = كشَّاف القناع

شرح خطبة المطوّل: ٣٤

شرح الرسالة السعدية: ٣٥

شرح صحيح مسلم، للنووي: ١٢٦

شرح العقيدة الأصفهانية: ٥٧، ٦١، ٢١، ٢٢، ٢٧، ١٤٩،

176 . 174

شرح العمدة: ٤٩، ٥٥، ١٦٩، ١٧٠

شرح القصيدة الأحمدية: ٣٤

شرح لقطة العجلان: ٢٣

شرح اللمعة الدمشقية = الروضة البهية شرح منظومة الشيخ حسن العطار في فن الوضع: ٣٤

شرح منظومة عمود النسب، للألوسي: ٣٥ شرح نوازل السائرين = مدارج السالكين شرف الأسباط، للقاسمي: ٢٢١، ٢١١، ٢٢٥، ٢١١، ٢٢١، ٢٢٢

شفاء العليل في القضاء والقدر، لابن القيم: ٣١

الشهــــاب فــــي الحكــــم والآداب، للقضاعي: ٩٢، ٩٣

شواهد الحق في الاستغاثة بسيِّد الخلق

صب العذاب: ٣٢

صحيح البخاري: ١٨٩

صحيح مسلم: ١٩

الصعقة الغضبية، للطوفي: ١٨٢

صلح الإخوان، لابن جرجيس: ٣٢، ١١٤

صواعق الشريعة، لمحمد بن مانع: ١٣٧

الصواعق المنزلة على الجهمية

والمعطلة، لابن القيم: ٢٠٦، ٢٠٨

الضرائر وما يسوغ للشاعر دون الناشر:

44

الطائر الميمون في حمل لغز الكنز المدفون: ٢٤

الطامة الكبرى على صاحب الراثية الصغرى: ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٧،

طبقات الحنابلة: ٧٥

طبقات أبى يعلى: ١٤٢، ١٤٩

الطريقة المثلى، لصديق حسن خان: ١٥٨

الطواسين، للحلاج: ٢٠٠٠ العتب الجميل على أهل الجرح والتعديل، لمحمد ابن عقيل: ٢١١ العرش = الرسالة العرشية

عقد الدر شرح مختصر نخبة الفكر: ٣٣

عقوبات العرب في جاهليتها: ٣٣

العقود الدرية، لابن عبد الهادي: ٩٩ عقيدة الإمام أحمد: ٧٥، ٨٠

عقيدة أهل الأثر، للكلوذاني: ١٦٢

العقيدة، لابن قدامة: ١٦٢

علماء نجد، لابن بسام: 13

العمدة في الفقه، لابن قدامة: ٤٩

عنوان المجد، لعثمان بن بشر: ١٥٧ عين الميزان، لمحمد آل كاشف الغطاء:

377 . 778

غاية الأماني في الرد على النبهاني: ١٠، ها، على ١٠، ١٠، ٩٥

غرائب الاغتراب: ۹۹، ۹۹، ۱۰۰، ۱۲۱، ۱۲۰، ۱۲۱

غرائب الغرب = غرائب الاغتراب فائدة في عد الكبائر، للحجاوي: ١٦٢ فتاوى الأشراف في العمل بالتلغراف:

> فتاوی ابن تیمیة = الفتاوی الکبری فتاوی الشیخ = الفتاوی الکبری

الفضل المبين على عقد الجوهر الثمين: فتاوى في إثبات الشرف: ٢٢٠ فتاوي المالكية: ٢٠٤

فهرس مجاميع المدرسة العمرية: ٧٥ فتاوى مهمة في الشريعة الإسلامية: ٢٤ الفتاوى الخيرية لنفع البرية، لخير الدين 98, 47, 19 الحنفي: ۲۱۷

قاعدة في اختلاف المذاهب، لابن الفتاوي الصغرى: ٣١، ٨٩

الفتاوي العمادية: ٧١٧، ٢٢٠، ٢٢١

الفتاوي المصرية: ٤٨، ٤٩، ٨٩، 114 69.

الفتاوي الكبري، لابن تيمية: ٤٣،

٨٤، ٥٠، ٤٢، ٨٢، ٩٨، ٢١١، 178 . 174 ٧٨

فتح الرحمن = فتح المنَّان قواعد التحديث من فنون مصطلح

فتح المنان، تتمة منهاج التأسيس،

للألوسي: ٣٢، ١١٤، ١١٨، ١١٩

الفتوى في الإسلام، للقاسمي: ١٣، 37,001,001

فتوى أبو السعود في إثبات الشرف: 717, . 77, . 717

الفرق بين الضاد والظاء = فصل القضاء فصل الخطاب في شرح مسائل الجاهلية: ٣٢

فصل في طواف الحائض: ١٦٣

فصل القضاء في الفرق بين الضاد والظاء، للأعظمي: ١٣٩، ١٤٣

قاعدة جليلة في التوسُّل: ٦٢، ٧٦،

تيمية: ٦٨

قاعدة في التفسير: ٩٤

قاعدة في الوسيلة = قاعدة جليلة

القواعد: ٩٤

قواعد الأصول، لصفى الدين البغدادي:

الحديث: ٢٤

القواعد النورانية الفقهية: ٤٩

القول الأنفع في الردع عن زيارة المدفع: ٣٣

القول الجلى في ترجمة شيخ الإسلام، لصفى الدين البخاري: ١٦٢

الكواكب الدراري، لابن عروة الحنبلى: 70, A0, P0, VF, IV, 3V, 7V3 PA3 ATT3 7313 V313 14.

الكواكب الدرية، لمرعى الكرمي: ١٦٢ كشف القناع، للبهوتي: ٦١، ١٠٣

كشف الحجاب عن الشهاب في الحكم والآداب: ٣٣

كنز السعادة في شرح كلمتي الشهادة: ٣٣ لعب العرب: ٣٤

لقطة العجلان، للزركشي: ٢٣، ٧٨، ٨٤

اللمع في أصول الفقه، للشيرازي: ٨٥، ٨٧

اللمعة الدمشقية: ٢٠٥

اللؤلؤ المنثور وحليّ الصدور: ٣٤ الماء وما ورد في شربه من الآداب: ٣٤ ما اشتملت عليه حروف المعجم من الدقائق: ٣٣

ما دلَّ عليه القرآن مما يعضد الهيئة الجديدة: ٣٣

مجلة الأحكام العدلية: ١٢٦

مجلة الحقائق: ١٤١، ١٤٤

مجلة العرب = مجلة لغة العرب

مجلة لغة العرب: ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۷، ۱۸۸، ۱۸۱، ۲۲۹، ۲۳۲، ۲۳۲

مجلة المشرق ببيروت: ٣٥

مجلة المقتبس، لمحمد كرد علي: ٣٥، ٢٧، ٨٦، ٨٨، ٣٢١، ١٤٠، ١٤٧، ١٤٩، ١٥٥، ١٥٦، ١٨٥، ١٨٨، ١٩٠، ٢٠٥، ٢٣٨

مجلة المنار، لمحمد رشید رضا: ۲۲، ۲۸، ۲۶، ۹۶، ۹۸، ۱۲۳، ۱۲۰، ۱۳۷، ۱۳۲، ۱۲۲، ۲۳۲

مجلة النبراس: ١٠٢

مجموع أربعة متون: ٧٨

مجموع الأصول: ١٣١، ١٣١، ١٣٤ مجموع رسائل في إثبات الشرف من الأمهات: ٢١١

مجموع رسائل في أصول التفسير وأصول الفقه: ٢٠٤

مجموع الشطي: ١٦٩

مجموع الفتاوى: ٧٦، ١٦٤

مجموع في الفتاوى: ۲۱۷

مجموعة الخطب، للقاسمي: ٢٣، ١٣٥

مجموعة الرسائل، لابن تيمية = الرسائل الكبرى

> مجموعة الرسائل، للقاسمي: ١٦٤ مجموعة رسائل علمية: ٧٧

محاسن التأويل (تفسير للقاسمي): ٢١، ٢٤، ٢٤

محمود شكري الألوسي _ آراؤه اللغوية، لمحمد بهجة الأثري: 127، ٢٦

معجم المطبوعات العربية: ١٣٩، ٢٣٤ المغنى: ١٨٣

مغني المفتي عن جواب المستفتي = الفتاوى العمادية

مفتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والإرادة، لابن القيم: ٣١

المفروض من علم العروض: ٣٤

مقدمة في أصول التفسير ، لابن تيمية : ١٧٠

مقدمة النووي لشرح مسلم: ١٢٦

المقنع، لابن قدامة: ١٠٣

المقيم المقعد، لابن الجوزي: ٨٨،٨٦

منتخب التوسُّلات: ٢٤

منتهى العرفان والنقل المحض: ٣٣

المنحة الإلهية: ٣٢

منهاج السُّنَّة: ٣٠، ١٦٩

منهاج التأسيس رد صلح الإخوان،

لعبد اللطيف آل الشيخ: ٣٢، ١١٤

منهاج التأسيس في الرد على ابن جرجيس = منهاج التأسيس رد صلح

الإخوان

141, 431, 871, 441

الموطأ: ١٩

الموسوعة العربية الميسرة: ٢٣٣

موعظة المؤمنين من إحياء علوم الدين: ٧٥

ميزان الجرح والتعديل: ٧٥، ٢٢٤

مختصر التحفة، للألوسي: ٣٢

مختصر تنقيح الفصول، للقرافي: ٧٨

مختصر الخرقي: ١٨٣

مختصر الضرائر: ٣٢

مختصر الفتاوى المصرية: ٤٩

مختصر مسند الشهاب: ٣٣

مختصر المنار، للحلبي: ٧٨

مدارج السالكين: ٢٤، ٦٥، ٧١

مذاهب الأعراب وفلاسفة الإسلام في

الجن: ۲۵، ۱۵۷، ۱۵۱

مذكرات القاسمي الخاصة: ١٠، ٤٤

المسرشد في أخبار المتكلِّمين،

للمرزباني: ١٩١

مسألة الذبائح: ١٦٣

مساجد بغداد: ۳٥

المساعد، الأنستاس الكرملي: ٢٣٢

المستدرك على مجموع الفتاوى: ٤٩

المسح على الجوربين: ٧٤

المسفر عن الميسر: ٣٤

المسك الأذفر في تراجم علماء القرن

الثالث عشر: ٣٥

مسند الإمام أحمد: ٥٦، ١٣٨، ٢١٩

المصالح المرسلة، للطوفي: ٢٣، ١٣١

المعاصرون، لمحمد كرد على: ١٨٧

معجم شيوخ الفاسي: ١٢٧

نقد النصائح الكافية، للقاسمي: ٢٥، ا١٣٠ ا١٣٠ ا١٣٠ المحمد المحمد القض الأساس = نقض أساس التقديس المحمد المحم

نونية ابن القيم: ٦٦، ١٦٨ الورقات، للجويني: ٧٨ الوسيلة = قاعدة جليلة

الوعظ المطلوب من قوت القلوب: ٢٥

الهيئة (ترجمة رسالة للقوشجي): ٣٥ هيئة الناس في أنَّ القبض في الصلاة هو من مذهب مالك: ١٠٩ النحْت وبيان حقيقته: ٢٦، ٣٤، ٣٦ النساء، للفاروقي: ١٨٥

النصائح الكافية، لمحمد بن عقيل: 117 ، 171، 170، 170 النفحة الرحمانية شرح متن الميدانية في علم التجويد: ٢٥

النقاية: ٢٣

نقد أساس الرازي = نقض أساس التقديس

نقد التأسيس في الرد على الرازي = نقض أساس التقديس

نقد عين الميزان، لمحمد بهجة البيطار: ۲۲۷، ۲۲۲، ۲۲٤

نقد مقامات مجمع البحرين: ٣٤



فهرس الأماكن (بلدان، مدارس، مطابع، مكتبات)

الأحساء: ١٢٢

الأزهر = الجامع الأزهر

الآستانة: ٩٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٤،

٧٠١، ٣٢١، ٨٥١، ١٩٩

الإسكندرية: ٧٨، ١٤١، ١٤١

إسلام بول: ۱۸۱، ۲۱۰

أورقا: ۲۱۷

باب الجابية، بدمشق: ١٨، ٢٠

باب السريجة، بدمشق: ١٨

باریس (باریز): ۱۲۱

بحرصاف، بلبنان: ۲۳۲

البحرين: ٦١، ١٥٦

البصـــرة: ٦١، ١٦٩، ١٩٧، ٢١٢، بيت المقدس: ١٢٢

بعلبك: ۱۲۲، ۲۰۵، ۲۰۳، ۲۲۰

ىغداد: ١٠، ٢٦، ٢٩، ٣٥، ٤١، ٥٠، تونس: ١٠١، ١١٣، ١١٤، ١٨٦

VP, ++1, 711, 311, 011,

171, 771, 871, 701,

VOI, PTI, TVI, AI,

111, 111, 001, 101,

PPI 1.7 7.7 Y173

V/7, /77, 077, 777

بكفيا، بلبنان: ٢٣٢

البلاد الشامية = الشام

البلاد الهندية = الهند

بلجيكا: ٢٣٢

بمبى: ١٦٤

بولاق: ١٤٩، ١٦٩

بيــــروت: ۲۲ ــ ۲۵، ۳۵، ۱۳۱،

777, 777, 777

٥٣، ٦١، ٦٤، ٩١، ٩٢، ٩٤، الجامع الأزهر: ٦١، ١٤١

جامع السنانية: ١٨

جاوة: ١٢٢

جدة: ۱۲، ۲۱، ۳۲، ۲۵، ۲۵، ۱۹۳

الجزائر: ۲۰۰

حائل: ۱۸۲

الحجاز: ٢٩، ١٤١

حضرموت: ۲۱۱

حلب: ۱۸۰، ۱۸۳، ۱۹۹، ۲۰۲،

V·Y, A·Y, P·Y, · / Y

الخزانة الألوسية: ١٥

الخزانة = دار الكتب الظاهرية

خزانة بني الشطي: ٩٤، ١٦٢، ١٦٣

خزانة حضرموت: ۲۱۱، ۲۱۲

خزانة الكتب العمومية = دار الكتب الظاهرية

خزانة كتب مدرسة مرجان: ٥٠، ١١٦

دار إحياء الكتب العربية، بمصر: ٢٤

دار الأنصاري، بمكة: ٤٩

دار السلام = بغداد

دار العاصمة، بالرياض: ٢٠٦، ٢٠٦

دار الغرباء، بالمدينة المنورة: ١٦٣

دار الفكر، بدمشق: ۲۱۲

دار الكتب الظاهرية: ١١، ٤٢، ٤٨،

P3, 30, 00, 70, A0, P0, (V, V), Y, Y, Y, Q, OA, PA,

171, 501, 371, 0.7

دار الكتب العمومية = دار الكتب الظاهرية

دار الكتب المصرية: ٩٤

دار النفائس، ببيروت: ٢٤

دار المدى للثقافة: ١٤١

دار نقیب بغداد: ۱۹۷

دار هجر، بالقاهرة: ۲۰۷

دمشـــق: ۱۷، ۱۸، ۲۱ _ ۲۰، ۳۵،

73, 73, 10, 70, 40, 45,

ه ۲۰، ۲۰، ۲۷، ۱۷۰ ۲۰، ۲۰، ۲۰،

مک ۱۱۱، ۱۱۳ کال ۱۲۲،

۱۳۱، ۱۳۱، ۱۳۱، ۱۳۱،

131, 731, 731, 731

۱۸٤ ،۱۸۰ ،۱۷۳ ،۱۵۰

0.7, 717, 717, 717,

٠٢٢، ٤٢٢، ٢٣٢

الرباط: ١٢٧

روضة الشام: ٧٧

الرياض: ٤٩، ٦٤، ٨١، ٢٠٦، ٢١٢

سنجار: ۷۷

السند: ٦١

السويد: ۲۷

سنغافورة: ۲۱۲، ۱۳۰، ۲۱۲

الشـــام: ۱۲، ۱۷، ۲۱، ۲۹، ۱۱، الشـــام: ۷۷، ۱۰۳، ۱۰۳،

111, 771, 171, V31, 001, 371, ·11, 317,

717, 377, 377, 777

صنعاء: ۲۱۲

صیدا: ۲۲، ۲۳، ۲۲۶

طرابلس الغرب: ١٧٠

العاصمة = القاهرة

عمان: ۲٤

عنيزة: ١١، ٦١

فاس: ۱۱۵، ۱۲۷، ۲۰۰

الفلوجة: ٢٠١

القساهسرة: ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۶۸، ۷۷، ۷۷، ۱٤۵، ۱۸۲، ۲۰۷، ۲۳۲

قبّة الملك الظاهر = دار الكتب الظاهرية القسطنطينية: ١١٤

القصيم: ٤١، ٧٥، ٦١، ٢٠٦

قطر: ۱۵۷، ۹۲، ۱۵۷

كلية دار العلوم، بالقاهرة: ١٨٢

الكويت: ١٩٥، ١٥٦، ١٧١، ١٩٧

لبنان: ۲۳۲

ماردین: ۷۷

المتحف البريطاني: ٩٨ المتحف العراقي: ١٥

المجمع العلمي، بدمشق: ۱۳، ۲۷،

777, 777, 777

المجمع العلمي، بالقاهرة: ٢٣٢

مدرسة الأحمدية: ٢٠٧

المدرسة العثمانية: ٢٠٦

المدرسة العمرية: ٧٥

مدرسة الكرمليين، ببغداد: ٢٣٢

مدرسة مرجان = المدرسة المرجانية المدرسة المرجانية، ببغداد: ٥٠، ٥٠،

٥٣

مدرسة والدة عباس، بالقاهرة: ٧٨

مدرسة اليسوعيِّين، ببيروت: ٢٣٢

المدينة المنوَّرة: ١٠٣، ١٦٣، ٢٠٥

المسجد الحرام: ١٢٢

مصر: ۱۲، ۲۲، ۲۳، ۲۲، ۲۹، ۲۹، ۳۵،

\(\lambda\) \(\frac{1}{2}\) \(\frac{1}\) \(\frac{1}{2}\) \(\frac{1}2\) \(\frac{1}2\) \(\frac{1}\) \(\frac{1}2\

مطابع دار السلام: ۹۶، ۱۵۲

المطبعة الأدبية: ١٣١

مطبعة الإصلاح: ١٣٧

مطبعة أنصار السُّنَّة المحمَّدية: ٤٩، ٦٤

مطبعة بولاق: ۳۰، ۱۶۹، ۱۲۹

مطبعة الترقي، بدمشق: ۲۲، ۲۳، ۲۳، ۲۲، ۲۲، ۲۲

مطبعة التقدُّم، بالقاهرة: ٢٩

المطبعة الحسينية، بالقاهرة: ٣٠، ٣١

المطبعة الخيرية، بمصر: ٢٩

مطبعة الرحمانية، بمصر: ١٢١

مطبعة روضة الشام، بدمشق: ۲۱، ۲۶

مطبعة السعادة، بمصر: ٢٣، ٣١، ٨٥

مطبعة الشابندر: ۹۲، ۹۷، ۹۹،

154 . 117 . 1 . .

المطبعة الشرفية: ٤٨

مطبعة الصداقة، بدمشق: ٢٢

مطبعة العرفان، بصيدا: ٢٢٤، ٢٢٤

مطبعة الفيحاء، بدمشق: ١٣٦، ٤٢، ٢٥

المطبعة القيمة، بالهند: • ٥

مطبعة كردستان العلمية، بمصر: ٣١،

(150 (75) 37) 031)

171 . 177

مطبعة محمد هاشم، بدمشق: ١٣١

مطبعة مدرسة والدة عباس،

بالقاهرة: ۲۲، ۷۸

مطبعة المقتبس، بدمشق: ۲۲، ۲۳، ۲۴

مطبعة المنار: ۲۲، ۲۲، ۲۵، ۲۵،

171 (19

المغرب: ۱۲۷، ۲۰۰

مكة المكرَّمة: ۱۲، ۶۹، ۱۰۲، ۱۲۲، ۱۲۲، ۱۲۷،

المكتب الإسلامي، ببيروت: ٢٤، ٦٢

مكتب النشر العربي، بدمشق: ٢٤

المكتبة الأحمدية، بحلب: ٢٠٩

المكتبة الأهلية الظاهرية = دار الكتب

الظاهرية

مكتبة الأوقاف ببغداد: ٦١

مكتبة بني الشطي = خزانة بني الشطي

مكتبة العبيكان: 83

المكتبة العثمانية، بحلب: ٢٠٨

المكتبة العمومية = دار الكتب الظاهرية

مكتبة لينة، بمصر: ٥٠

مكتبة المتحف العراقي: ١٥

مكتبة المعارف، بالرياض: ٦٤

مكتبة الملك فهد الوطنية: ٨١.

المكتبة الهاشمية: ٧٨

الموصل: ٢٦

نجد: ۱۲، ۲۹، ۱۱، ۷۱، ۲۱، ۲۲،

38, 48, 771, 731, 7.7

النروج: ۲۷

الهندد: ۱۲، ۲۹، ۲۳، ۸۱، ۲۹،

۰۰، ۱۲، ۱۱۱، ۱۷۱، ۱۸۱،

091, 491, 417, 077

اليمن: ٢١٢

